

REPORTAJE EXCLUSIVO

Domingo Cavallo

"HASTA EN CUBA PIENSAN USAR LA CONVERTIBILIDAD"

Página/6

Massaccesi
"El desafío es no derechizarse"

Ruckauf
"Hacía falta un peronista neto"

Reclame los suplementos

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 29 de enero de 1995

Año 8-Nº 2365-Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $18

Página/12 EN LA GUERRA DEL CONDOR

Nuevos combates en la frontera. Ecuador asegura que ya hay 23 muertos. Fujimori rechazó la mediación de la OEA

Páginas/2/3

PRIMERA SANGRE

2 La guerra debería ser de papel, *por* **José M. Pasquini Durán**

SUPERAVIT

Respondiendo a una consulta de un empresario, el Presidente negó en Davos que el déficit comercial argentino fuera un tema preocupante. Primero señaló que no cree "que haya país en el mundo que no tenga déficit comercial", para enseguida enfatizar: "Es más, en los últimos 6 meses de 1994 tuvimos superávit". Domingo Cavallo advirtió el doble error y pidió el micrófono para interpretar que "lo que el señor Presidente quiso decir es que cambiaron las tendencias, ahora las exportaciones crecen más rápido que las importaciones, lo cual no quiere decir que en términos absolutos haya superávit, aunque vamos hacia ello". "Es lo que yo dije", remató Carlos Menem.

2-0 A BOCA
RIVER GANO EL DESAFIO

Página/27

Vuelta de campana, *por* **Horacio Verbitsky** **10**

Identidad, *por* **Osvaldo Soriano** **32**



Por J. M. Pasquini Durán

La guerra debería ser de papel

Carlos Fuentes inició su último libro *(Nuevo Tiempo Mexicano)* con una definición rotunda: "Mirar a México desde el aire es ver el rostro de la creación". Con su permiso, lo mismo vale para un sobrevuelo sobre todo el sur americano; pero, a decir verdad, pocos latinoamericanos han tenido la oportunidad y el tiempo para conocer a veces ni siquiera el propio país. El colonialismo balcanizó su geografía y las deformidades de su evolución balcanizaron de nuevo el interior de los mapas formales: cada país, aun los más pequeños, es varias naciones diferentes. Los sueños para reunirlos en una Patria Grande naufragaron con nombres ilustres a bordo, desde Simón Bolívar hasta el Che Guevara.

Hay un rasgo, sin embargo, que los iguala entre sí y con muchos otros pueblos del mundo. Es la fácil disposición a encolumnarse detrás de causas, casi siempre magnificadas para disimular otros intereses, de reivindicación territorial. Hasta un dictador nefasto pero ridículo en apostura y pensamiento como el ex general Galtieri pudo encender la hoguera argentina en 1982 con una desgraciada expedición militar a las islas Malvinas. Donde hay oportunidad, ahí salta siempre el mismo sentimiento. Basta observar el esfuerzo de los chilenos para asimilar con elegancia la derrota en el arbitraje fronterizo sobre Laguna del Desierto, un pedazo de tierra que la diplomacia argentina defendió con denuedo digno de toda la Patagonia, que yace inerme, abandonada a su suerte.

Hay un catálogo enorme de pleitos fronterizos, desde la guerra del fútbol entre Honduras y Guatemala a los planes del ex general Luciano Benjamín Menéndez, que quería comprar tres mil mulas para invadir Chile por los pasos andinos. Uno de esos pleitos es el que perturba desde siempre la buena vecindad de Ecuador y Perú, ambos miembros del Pacto Andino. Los dos tienen más de la mitad de la población indígena, sobre todo quechua y aymará, que se consideran a sí mismos nación india, ajena por completo a la noción de América latina, implantada por el conquistador. Si hubiera un plebiscito que ellos pudieran responder, quizás el pleito tomaría rumbos absolutamente inéditos.

Una vez el banco nacional de Ecuador acudió a una comunidad de campesinos indígenas para ofrecerles apoyo. Después de deliberar, los jefes comunitarios respondieron que querían adquirir tiempo, para que sus jóvenes –que huyen en busca de trabajo o de nuevos horizontes hacia las ciudades– pudieran quedarse y aprender de los ancianos a sonar una especie de quena o flauta que usaban como telégrafo, de un cerro al otro, para comunicar fiestas, duelos, peligros... guerras. En Perú, una comunidad parecida ejecutó a pedradas en Uchuracay a un puñado de periodistas limeños que andaban por los cerros tras los rastros de Sendero Luminoso. La investigación demostró que habían obedecido las advertencias del ejército que les indicó que eran amigos sólo los forasteros que venían del cielo (en helicóptero). Varios de esos campesinos purgan condena en cárceles de Lima, sin entender por qué los castigaron los mismos que les dieron las instrucciones que ellos obedecieron hasta las últimas consecuencias.

Así de inexplicable debe ser para muchos peruanos y ecuatorianos, con seguridad para el resto de los latinoamericanos, esta declaración de guerra entre Perú y Ecuador que ya contabiliza, en los partes oficiales, dos docenas de muertos en menos de dos días. El autócrata Fujimori (cuyas encuestas electorales van de caída) visita la frontera norte de su país como si fuera Moshe Dayan antes de la Guerra de los Seis Días, y rechaza la mediación de César Gaviria, de la OEA. Su par ecuatoriano, el conservador Sixto Durán Ballén, cuya economía anda como las encuestas del peruano, puso al país en pie de guerra. Ambos gastarán decenas de millones de dólares en una guerra que debería ser de papel, si es que tiene que ser, si no fuera por la combinación de intrigas, cálculos políticos de poder y esos sentimientos nacionales siempre listos para encenderse aunque sea en medio de un chubasco y sin importar quién ni por qué los excita. Los que aman las historias de conspiraciones temen que los fuegos duren el tiempo suficiente hasta que México firme el acuerdo de garantías con Estados Unidos, sin que toda la región esté pendiente de esos acuerdos. Otros esperan los resultados de las nuevas encuestas peruanas sobre intención de voto en las próximas elecciones para saber cuál será la disposición negociadora de Fujimori. Vaya a saber, en esta línea de razonamiento, cuántos disimulos ocurrirán en Ecuador al amparo de la situación de emergencia. "América latina es una abstracción", sentenció Henry Kissinger cuando era secretario de Estado del presidente Nixon. "Es el mercado regional de mayor crecimiento en el mundo para las exportaciones norteamericanas", advirtió el jueves último Christopher Warren, que ocupa el mismo cargo con el presidente Clinton. El poder norteamericano siempre miró a la región en blanco y negro; jamás pudo percibir la sutileza y la variedad de sus colores. Pero existen, con la misma certeza que el arco iris.

Argentina forma parte (con Brasil, Chile y Estados Unidos) del grupo de países garantes del protocolo entre Perú y Ecuador. Por fortuna, la diplomacia argentina está sujeta, en estos momentos, a la tensión electoral del gobierno que, por no ser parte contendiente y venir del triunfo en el arbitraje de Laguna del Desierto, hará lo posible por echar agua en el fuego. Llevar paz a los demás siempre luce. Además, es conocida la vocación de mediador del presidente Carlos Menem y cabe esperar que en esta vuelta no tenga problemas de traducción a la hora de transmitir mensajes y opiniones, como los que tuvo en el episodio sirio-israelí. Que la guerra sea de papel, o mejor, que no sea de aquí en adelante. Aunque el jefe de la Policía Federal eche sombras de sospechas sobre los inmigrantes peruanos en Buenos Aires, quien conozca ambos pueblos, de Perú y Ecuador, sabe que se merecen lo mejor desde hace más de quinientos años.

Ecuador afirm...

UNA...

Nuevos combates en la disputada frontera entre Ecuador y Perú: según Quito ya hay 23 bajas –20 peruanos y 3 ecuatorianos–. Las gestiones diplomáticas fracasaron cuando Alberto Fujimori rechazó la mediación de la OEA, cuyo secretario general César Gaviria se reunió ayer con ambos presidentes. Menem intentó convocar al Consejo de Seguridad de la ONU, pero la iniciativa no prosperó (ver página 4). Ecuador también afirmó que sus aviones obligaron a una escuadrilla de cazas peruanos a regresar a su espacio aéreo.

La Guerra del Cóndor entre Perú y Ecuador recrudeció ayer con nuevos combates en un punto de la frontera y la información, proveniente de Quito, de que 20 soldados peruanos y 3 ecuatorianos murieron en los enfrentamientos del viernes. Ecuador también afirmó que sus aviones obligaron a una escuadrilla intrusa de cazas del enemigo a regresar a su espacio aéreo. El presidente peruano Alberto Fujimori, que viajó en la madrugada a la zona de combates, rompió su silencio de tres días para decir por la tarde que "Perú está actuando en legítima defensa" y rechazar el intento de mediación de César Gaviria, secretario general de la OEA, apuntando que la crisis sólo concernía a los cuatro países garantes del Protocolo de Río de Janeiro –Argentina, Brasil, Chile y Estados Unidos–. Representantes de estos países reunidos en Brasilia formularon entonces una propuesta para intervenir en la solución del conflicto, lo que fue aceptado por Ecuador. Mientras tanto, fracasaba el intento argentino de convocar una reunión del Consejo de Seguridad de la ONU (ver página 4) por la negativa peruana a permitir la intervención de la organización internacional. Las fuerzas armadas peruanas de más de 100.000 efectivos recibieron orden de prepararse "para lo peor", y Ecuador convocó a los conscriptos de las clases 1972, 1973, 1974 y 1975. El papa Juan Pablo II pidió un "inmediato cese de todo acto de hostilidad".

El presidente ecuatoriano Sixto Durán Ballén denunció que se habían registrado nuevas incursiones peruanas a las 7.45 de la mañana de ayer en la naciente del río Cenepa y que habían sido rechazadas, agregando que "mis instrucciones categóricas a las fuerzas armadas son de no penetrar territorio más allá del statu quo; estamos defendiendo los territorios en que hemos estado por décadas". El coronel Pablo Viteli, comandante de la brigada de Selva Nº 17, dijo por su parte que en los enfrentamientos desde el viernes murieron 20 soldados peruanos y 3 ecuatorianos, que cinco ecuatorianos fueron heridos y un peruano fue hecho prisionero; también afirmó que las fuerzas peruanas usan en sus ataques unos 12 helicópteros artilla-



La presencia militar contrastó con la escasez de información en Perú.
El gobierno no habló de bajas ni respondió a la información ecuatoriana.

Perú en ánimo triunfalista

"UN PAR DE BOMBAZOS Y LISTO"

(Por J. J. Vega Miranda, desde Lima) **"Un par de bombazos y se acabó la cosa", es la frase usual en esta ciudad ante la tensión con Ecuador, especialmente entre la gente joven. Los limeños no sólo siguen viviendo su vida normal sino que además piensan que la superioridad militar peruana sobre su vecino del norte es definitiva; también dan por sentado que es Ecuador el que provoca el enfrentamiento, que las pretensiones ecuatorianas son inadmisibles y que, frente a una agresión por parte de Quito, es necesario unir fuerzas por encima de las discrepancias internas.**

La sensación de conflicto no está aún difundida entre la población, a excepción de los que viven cerca de la frontera norte, que han visto de cerca la movilización de tropas y armamento e incluso participado en simulacros de bombardeos. Mientras Ecuador ha declarado el estado de emergencia nacional, suspendido labores académicas y prohibido el ingreso de aeronaves comerciales peruanas en su territorio, en Lima la programación de la televisión se mantiene normal, y las informaciones respecto al conflicto con Ecuador se restringen por ahora a los noticieros regulares.

> Los limeños siguen su vida normal, creen que las pretensiones ecuatorianas son inadmisibles y que su superioridad militar es definitiva.

En realidad, parte de esto se debe al absoluto hermetismo que tanto la Cancillería como las fuerzas armadas mantienen sobre lo que viene sucediendo. Hasta ayer, sólo hubo tres comunicados oficiales que dieron cuenta de enfrentamientos pero sin dar cifras de muertos ni heridos ni detallar el curso de los acontecimientos. El presidente Alberto Fujimori recién habló por primera vez de la crisis en la tarde de ayer y rehusó terminantemente responder cualquier pregunta de los periodistas, que lo interrogaban especialmente sobre las cifras de bajas. La restricción de información ha llevado a errores de prensa con efectos que lindan con el absurdo. El viernes, por ejemplo, mientras todos los diarios daban cuenta del ataque a un puesto peruano por un helicóptero ecuatoriano, el diario oficial *El Peruano* titulaba: "Perú saluda decisión del gobierno ecuatoriano". La razón: la Cancillería peruana recién dio a conocer oficialmente el ataque el jueves a las 11 de la noche, cuando *El Peruano* ya había cerrado su edición del día.

Los diarios de ayer aparecieron con un tono triunfalista. "Desalojamos a invasores", fue el título de primera plana del diario *El Mundo*. *El Comercio*, decano de la prensa nacional, fue más parco: "Nuevos enfrentamientos ocurrieron en territorio peruano".

Mientras tanto, y tras el rechazo a la mediación de la OEA por parte de Fujimori –quien precisó que los únicos que podían intervenir en la crisis eran los países garantes del Protocolo de Río de Janeiro: Argentina, Brasil, Chile y Estados Unidos–, el embajador José de la Puente Rabdill, ex canciller durante el gobierno del general Francisco Morales Bermúdez (1975-1980), calificó de "tibia frente al Ecuador" la posición de los países garantes. Agregó que "a mi juicio aquí radica una de las causas de la conducta del Ecuador", ya que los garantes parecen haber asumido una actitud más neutra que en las crisis militares de 1981 y 1991.

El apoyo general al gobierno puede registrarse en la actitud de las fuerzas políticas. Javier Pérez de Cuéllar, ex secretario general de la ONU, y el economista Alejandro Toledo, principales contendientes del presidente Alberto Fujimori en este último tramo del período electoral, expresaron su franco apoyo. Con todo, Pérez de Cuéllar advirtió que "debemos actuar con cuidado, para que no ocurra lo que a veces ocurre en el Perú: que el conflicto con el Ecuador se utilice para efectos de política interna".

que ya hubo 23 muertos en los combates con Perú

FRONTERA AL ROJO

dos que ametrallan los puestos de vigilancia ecuatorianos antes de intentar tomarlos por tierra y que las tropas de infantería emplean fusiles de asalto y cohetes. Horas después, un comunicado de las fuerzas armadas ecuatorianas informó que "a las 12.05 fue detectada una escuadrilla de aviones peruanos sobrevolando el límite político internacional en la provincia de El Oro. La fuerza aérea ecuatoriana desplegó a sus cazas interceptores, que obligaron a la escuadrilla peruana a internarse en su propio territorio". Ecuador también denunció que Perú utiliza helicópteros con matrícula norteamericana, proporcionados para la lucha contra el narcotráfico.

Ninguna de estas versiones pudo ser confirmada independientemente ni contrastada con una versión peruana autorizada, ya que el gobierno de Lima no emitió ningún comunicado oficial. Fujimori –quien se negó a contestar preguntas– habló únicamente de "algunas escaramuzas". En sus declaraciones de la tarde –las primeras desde el inicio de la crisis– afirmó que "el objetivo único de las fuerzas armadas peruanas es defender con firmeza la línea de frontera con Ecuador" y que "en nosotros no existe ninguna intencionalidad de traspasarlas".

Las únicas versiones que se conocieron fueron las de los diarios, cuyos titulares comparten un mismo tono nacionalista y triunfalista. El diario *Expreso*, bajo el título: "FF.AA. del Perú repelen invasión. Con el dedo en el gatillo, en defensa de la soberanía nacional", destacó que "todo el potencial de nuestras Fuerzas Armadas se desplegó ayer a lo largo de la Cordillera del Cóndor para desalojar a los invasores ecuatorianos del territorio nacional. Las instrucciones de las FF.AA. son muy claras: hacer respetar la línea de frontera señalada por el Protocolo de Río de Janeiro". El matutino *La República* tituló en primera plana: "Perú, un solo puño. Firme defensa de nuestra integridad territorial. ¡Expulsados! Valerosos soldados sacan a ecuatorianos de suelo peruano". La zona de los combates está en unos 340 kilómetros cuadrados que se encuentran en disputa a lo largo de un tramo de 78 kilómetros de frontera común. El Protocolo de Río de Janeiro de 1942 sancionó la nueva frontera entre los dos países después de que Perú arrebatara 200.000 kilómetros cuadrados a Ecuador en la guerra del año anterior; sin embargo, Ecuador denunció el tratado en 1960 y se negó a proseguir con la tarea de demarcación en los 78 kilómetros que faltaban debido a un error geográfico en el protocolo. Los ecuatorianos empezaron a instalar entonces "puestos fronterizos" en las zonas que reivindicaban como suyas; se puede presumir que son esos puestos los que las fuerzas de Perú tratan de desalojar del "territorio peruano".

El show de fuerza de Fujimori incluyó su traslado durante la noche a Piura (1000 kilómetros al norte de Lima), desde donde pasó ayer a Tumbes, ambos departamentos fronterizos con Ecuador, y luego a la provincia de Bagua, donde estuvo en la base militar El Milagro. Más tarde, volvió a Lima para reunirse con Gaviria y rechazar las intervenciones de la OEA y de la ONU –ofrecida esta última por el secretario general Butros Butros Ghali–, en lo que sugiere una apuesta total por las armas.

Perú siguió enviando tropas y tanques hacia la frontera.
Sus fuerzas son muy superiores a las de Ecuador.



Las fuerzas comparadas

La relación de fuerzas militares entre Perú y Ecuador favorece abrumadoramente al primero, aunque los dos países han desarrollado su aviación de guerra en proporciones más equilibradas, según la última edición del *Military Balance* del Instituto de Estudios Estratégicos de Londres y otras publicaciones especializadas. Estos son los datos principales:

- Perú cuenta con 115.000 soldados frente a los 58.000 que tiene Ecuador. Perú tiene 188.000 reservistas y Ecuador 100.000.
- El ejército peruano tiene 350 tanques rusos pesados T-54 y T-55, de los cuales sólo 50 están en buenas condiciones, y 110 AMX-13 franceses ligeros, de los cuales sólo 30 están en buen estado. Los ecuatorianos tienen 45 tanques ligeros norteamericanos M-3 y 108 AMX-13.
- La Marina peruana aventaja a la ecuatoriana, especialmente en submarinos –11 unidades contra sólo 2–. Perú tiene 8 destructores, 2 cruceros, 4 fragatas, 4 anfibios y 14 helicópteros; Ecuador, 1 destructor, 6 corbetas, 1 anfibio y 5 helicópteros.
- La Aviación peruana, que dispone de 96 aviones de combate y 15 helicópteros artillados, está equipada con material ruso –en particular 30 Sujoi 22– y francés –incluyendo 10 Mirage 2000 recientes y 14 Mirage 5–; también tiene 13 bombarderos Canberra y 15 helicópteros rusos de ataque Mi-25. Ecuador tiene 83 aviones de combate, incluyendo 8 cazas Jaguar franco-británicos, 9 Kfir israelíes y 13 Mirage F1 franceses antiguos. Para operaciones antiguerrilleras tiene 20 A-37B.
- En 1990, el gasto militar de Perú fue de 2300 millones de dólares (4,9 por ciento del PBI); el de Ecuador, 234 millones de dólares (2,6 por ciento del PBI).

Ecuador entre el miedo y el fervor

"DE ACA NO NOS MOVEMOS"

Página/12 EN ECUADOR *(Por María Eva Amorim, desde Quito)*

"Ecuatorianos: nuestro suelo pretende ser usurpado por el invasor peruano. No permitamos que pise ni un centímetro de lo que nos pertenece. ¡Solamente unidos venceremos! El Ecuador ha sido, es y será *país amazónico*." Un folleto con este texto es repartido desde el viernes en Quito por jóvenes vestidos con jean y remera, cabello cortito y en un silencio casi inquebrantable. Al preguntarle a uno de ellos por la procedencia de los volantes, respondió titubeante: "Somos militares, pero nos mandaron a repartir esto así, vestidos de civil...". En Ecuador, la gente pasó de la sorpresa al rechazo y luego a una especie de "fervor patriótico" que les hace repetir, tanto a los lustrabotas como a los intelectuales: "Siempre hemos cedido ante los peruanos en favor de la paz, pero ya no. Como dijo el presidente, de donde estamos no nos movemos".

Ayer al mediodía los medios de comunicación ecuatorianos comenzaron a informar sobre las bajas de ambos bandos. "Llevamos una ventaja de cinco a uno", se oía en la radio antes de que las cifras empezaran a aumentar. En las calles de Quito las actividades comerciales continúan, pero con radios y televisores permanentemente encendidos en los canales de noticias. Blanca, una empleada doméstica, llora: "Ya conozco esto, faltará la comida, todo va a aumentar de precio. Mi vecina compró un quintal de azúcar y un quintal de arroz, pero yo no puedo".

A apenas cinco cuadras de allí, en la Plaza de la Independencia, un camión de la Cruz Roja esperaba donantes de sangre, aunque, según dijo Claudio, el enfermero, ésta es una práctica frecuente en el país, que nada tiene que ver con el conflicto. "Si tengo que ir al frente como médico lo haré –afirma–, ya es hora de que se termine esta costumbre de los peruanos de pasarnos siempre por arriba." Su opinión no es compartida por Anita, vendedora de artículos de perfumería en un puesto callejero: "Ahora morirán los chicos, todo nos irá mal. Los países garantes tienen que resolver esto, definir esa zona donde el Protocolo de Río de Janeiro es inejecutable".

Desde ayer a la mañana los conscriptos clase '73 y '74 están embarcándose a la zona en disputa. "Mi hijito no irá, no me importa lo que digan, yo no enviaré a mi hijo para matarse por un pedazo de tierra", afirma Roxana, cuyo vástago de 18 años debería estar armando su bolso.

En Ecuador, el ciudadano común pretende una paz que no implique sacrificar más territorio. Pero lo cierto es que desde Huaquillas, en la frontera con Perú, hasta el mismo Quito, en las paredes de cada pueblo se encuentran pintadas contra los peruanos desde mucho antes del problema bélico que estalló esta semana: "Peruanos ladrones, váyanse", "Que echen al embajador peruano". Para los peruanos, los ecuatorianos son, simplemente, "los monos".

Los habitantes de esta ciudad se debaten entre el "Ni un milímetro más", folleto que incluso está pegado en la sala de prensa de Presidencia, y el caos económico que significaría una guerra. La gente tiene muy presente la crisis que sobrevino al conflicto de Paquisha en 1981. El viernes por la noche un camión cargado de gente con banderas ecuatorianas recorrió las calles de Quito repartiendo papeles que instaban a "la unidad nacional y el valor para ir a luchar a la frontera", firmado por la Junta Cívica Patriótica. Ayer, las terminales de ómnibus mostraban dos imágenes: lágrimas maternas y entusiasmo juvenil, pues una gran cantidad de chicos viajaron a enrolarse al canto de "Perú ya verás, Ecuador ganará".

ECUATORIANOS

NUESTRO SUELO PRETENDE SER USURPADO POR EL INVASOR PERUANO NO PERMITAMOS QUE PISE NI UN CENTIMETRO DE LO QUE NOS PERTENECE.

SI ERES BUEN ECUATORIANO LEE Y PASA

¡SOLAMENTE UNIDOS VENCEREMOS! EL ECUADOR HA SIDO ES Y SERA "PAIS AMAZONICO"

Uno de los volantes repartidos en Quito.

LA ONU NO OYO A MENEM

Menem llamó a una reunión "de urgencia" del Consejo de Seguridad de la ONU por el conflicto entre Perú y Ecuador, pero, tras las oposición manifestada por Fujimori a una mediación de ese organismo, el embajador Emilio Cárdenas enterró la iniciativa.

Desde Davos, Suiza, el presidente argentino Carlos Menem convocó ayer por la mañana a una reunión "de urgencia" del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas para tratar el conflicto entre Perú y Ecuador. Bastaron unas horas para que su par peruano, Alberto Fujimori, dijera que "no aceptaba la mediación de la ONU ni de la OEA", y que sólo reconocía la autoridad del grupo garante del protocolo de Río. Poco después, el embajador argentino en Naciones Unidas, Emilio Cárdenas, enterró definitivamente la iniciativa de Menem al anunciar que el Consejo de Seguridad, presidido por Argentina durante enero, no se reuniría para tratar la disputa limítrofe.

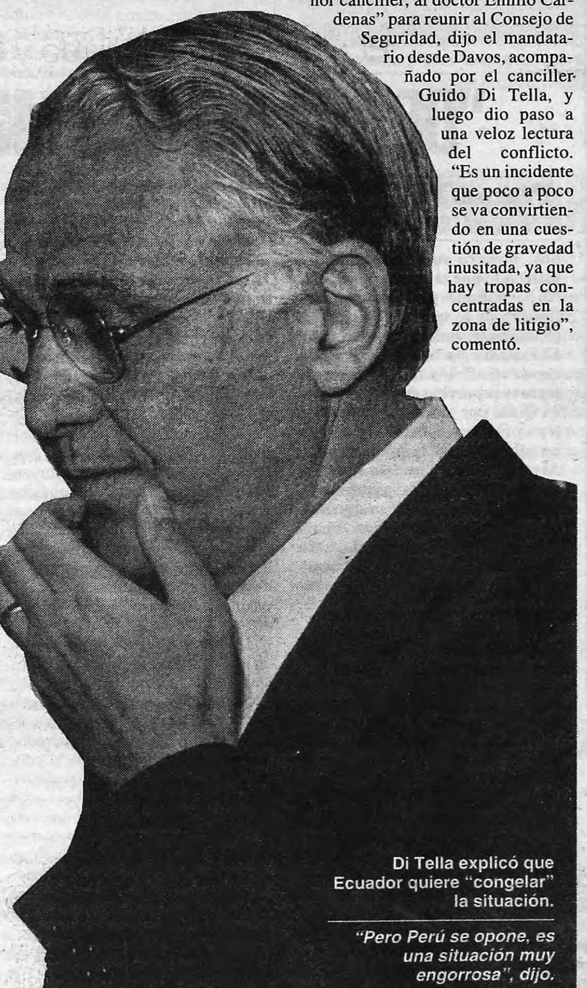
Después de rápidas gestiones con los representantes en las Naciones Unidas de Perú (Fernando Guillén) y Ecuador (Luis Valencia Rodríguez), Cárdenas informó que la reunión publicitada por Menem –y que Ecuador había pedido formalmente– no se realizaría. "Tuvimos noticias buenas -dijo el embajador argentino– y creo que la cosa ha vuelto a un carril que permite ser optimistas."

Poco antes, Fujimori había rechazado la iniciativa de Menem en términos categóricos. "Los únicos que pueden actuar como mediadores son los países garantes, nadie más. Ni la OEA ni la ONU tienen injerencia en este asunto porque está de por medio el principio de respeto de los tratados", dijo, en referencia al Tratado de Río firmado por Perú y Ecuador en 1942, y poco antes de recibir al secretario general de la OEA, el colombiano César Gaviria.

Al mismo tiempo, el grupo de países garantes, integrado por Estados Unidos, Brasil, Chile y Argentina, exhortaba a ambos países a resolver el conflicto pacíficamente. Luego de una reunión de los embajadores del grupo celebrada en Brasilia, la Cancillería brasileña emitió un comunicado en el que destaca "la absoluta urgencia de una separación de fuerzas y la suspensión de ejercicios y operaciones militares en la región fronteriza". El enfrentamiento entre tropas de los ejércitos peruano y ecuatoriano se desarrolla en una franja de 78 kilómetros de la selva amazónica, en la que nunca se llegó a un acuerdo para fijar la frontera entre ambos países.

Según fuentes diplomáticas, además de la negativa expresada por el mandatario peruano, los representantes de Estados Unidos en Naciones Unidas habrían considerado "prematura" la intervención del Consejo de Seguridad, y su opinión habría sido decisiva para levantar la reunión.

El primero en promover públicamente la acción de Naciones Unidas fue el presidente Menem. "He dado instrucciones, a través del señor canciller, al doctor Emilio Cárdenas" para reunir al Consejo de Seguridad, dijo el mandatario desde Davos, acompañado por el canciller Guido Di Tella, y luego dio paso a una veloz lectura del conflicto. "Es un incidente que poco a poco se va convirtiendo en una cuestión de gravedad inusitada, ya que hay tropas concentradas en la zona de litigio", comentó.



Di Tella explicó que Ecuador quiere "congelar" la situación.

"Pero Perú se opone, es una situación muy engorrosa", dijo.

Di Tella: "Es urgente hacer algo"

(Por R. D., desde Davos) El último informe que había recibido el canciller Guido Di Tella en esta ciudad de Suiza hasta la tarde de ayer -mientras se preparaba para partir a primera hora de hoy de regreso a Buenos Aires para ocuparse personalmente del asunto– indicaba un agravamiento del conflicto fronterizo entre Perú y Ecuador. El ministro informó a **Página/12** que durante la mañana el presidente Carlos Menem se comunicó desde Davos con su par ecuatoriano, Sixto Durán Ballén, quien no hizo gestos de dar marcha atrás en el conflicto. Menem fracasó en su intento de tomar contacto con Alberto Fujimori, ya que el presidente del Perú no se encontraba en Lima, sino "en una ciudad cercana a la frontera en disputa", señaló Di Tella.

"Tengo todo preparado para salir mañana (por hoy) con rumbo a Brasilia, si se hace la reunión de cancilleres de los cuatro garantes", comentó el ministro de Relaciones Exteriores. "Nosotros –agregó– queremos que se haga cuanto antes, mañana mismo, y si no el lunes." Además, indicó, "queremos una reunión de emergencia en la OEA, y ayer mismo hubo un encuentro de representantes para separar físicamente a los contrincantes. Estamos esperando una respuesta hoy".

Al ser consultado sobre el contenido de la charla entre Menem y Durán Ballén, Di Tella le comentó a este diario que el mandatario ecuatoriano "insiste en sus razones, pero la fórmula que propone es que las cosas queden congeladas donde están y los peruanos no aceptan eso: es muy engorroso el tema".

El canciller acababa de almorzar en el hotel Belvedere, junto al presidente Carlos Menem y el ministro Domingo Cavallo, en un agasajo ofrecido por la Fundación Invertir, y ya se aprestaba a partir hacia Zurich para iniciar su vuelo de retorno a Buenos Aires. Consultado acerca de las últimas novedades señaló: "Hasta hace dos horas son de agravamiento del conflicto, esto es muy preocupante". Inmediatamente dijo, a modo de reflexión: "Es muy urgente hacer algo, porque cuando haya 20 muertos, eso, después, no se retrotrae".

"Otros líderes tienen miedo de que les hagan sombra, cosa que no ocurre con este presidente", dijo Menem con Cavallo a su lado, en el Foro Económico Mundial de Davos. Y aseguró que la relación entre ambos es de una "armonía total, plena y completa. Esto hace que yo esté aprendiendo de economía y que él esté aprendiendo política". Mientras Cavallo salía por la CNN, Menem se dedicó a bailar y enseñar tango. Hoy, el Presidente hablará ante el Foro.

Menem y ... "N...

(Por R. D., desde Davos) A... sar de que estaba en S... Carlos Menem no pudo escap... Latinoamérica. Los combates e... Perú y Ecuador –en donde la... gentina es garante del Tratad... Paz–, la ayuda económica de... tro países latinoamericanos... gentina entre ellos– a México... consecuencias de la crisis de lo... tecas ocuparon la cabeza del p... dente argentino. Pese a la grav... de los acontecimiento, el riojan... descuidó en ningún momento... de los detalles principales de l... ra: mostrar como sólidas las es... lidad, el equipo económico y su... lación con el ministro de Econo...

En la recepción ofrecida ayer e... nor a los asistentes del Foro, Me... aseguró que mantiene una "arm... total, plena y completa" con Ca... y aseguró que no teme que el jef... Palacio de Hacienda "le haga... bra": "Normalmente los hombre... ejercen un liderazgo tienen un... tón de prejuicios y cuando en t... de ese liderazgo puede surgir un... gura que los supere, inmediatam... la elimina o la margina de su equ... aseguró.

"El líder tiene miedo de que l... gan sombra, cosa que no ocurre... este presidente", expresó el Presi... te ante la atenta mirada de Cav... ubicado a pocos metros de dista... Según señaló Menem, esa rela... "hace que yo esté aprendiendo de... nomía y que él esté aprendiendo... lítica".

De todas maneras, la cuestión... urgente, la del conflicto fronte... Menem la abordó por dos vías: in... tando un puente telefónico con...

El intransferible

(Por R. D., desde Davos) Domingo Cavallo fue declarado intransferible por el presidente Carlos Menem, por 20 años. La "confesión" surgió com... respuesta del mandatario al poderoso empresario canadiense Peter Munk, t... tular de American Barrick Resources, quien comentó que había sido com... sionado especialmente por su país para contratar al mediterráneo como m... nistro de Economía de Canadá.

Munk, líder de la principal empresa minera de su país y una de las más im... portantes del mundo, había abierto el fuego con una dura pregunta a Mener... durante el almuerzo organizado por la Fundación Invertir, que encabeza... Santiago Bagó y Carlos Bulgheroni. Ante la insistencia del discurso ofici... argentino en descartar toda posibilidad de devaluación, Munk inquirió acer... ca de cómo haría Argentina para evitar que el peso sobrevaluado mantuvie... ra elevado el "costo argentino", en comparación con Chile, Perú y otros pa... íses vecinos en los que la empresa canadiense tiene intereses asentados.

El severo interrogante obligó a Menem a cederle la palabra a Cavallo, quie... desplegó su repetida batería de argumentos sobre las medidas adoptadas pa... ra subir la productividad como elementos para bajar el costo.

Más por conocedor de cómo manejar la relación con funcionarios oficia... les, que por haber sido totalmente satisfecho con la respuesta, Munk volvi... a pedir micrófono para hacer la propuesta en broma de trasladar a Cavallo... Ottawa, lo cual dio lugar a que Menem ratificara al ministro hasta el año 2015.

DE RECESIÓN, N...

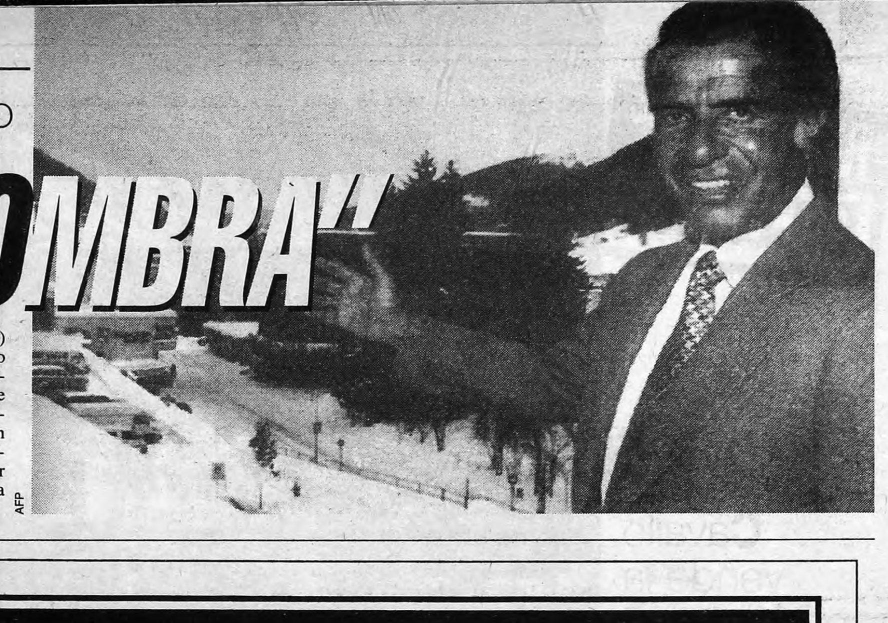
Por convicción o porque lo necesita más que nunca, la autoestima de Domingo Cavallo fue creciendo ayer a lo largo del día. "Si la ayuda de 40 mil millones de dólares no sale, Estados Unidos será el principal perjudicado", dijo en la tarde de Davos, donde participa del Foro Económico Mundial. Antes había afirmado que "no hay ninguna posibilidad de recesión ni en Brasil ni en Chile ni en la Argentina" y que "cuando el mundo estaba en recesión en los años '91, '92 y '93, la Argentina estaba creciendo al 8 o 9 por ciento anual".

La primera inyección de optimismo había sido a la mañana, cuando el ministro dijo, en diálogo con **Página/12** (ver página 6), que el gobierno cubano estudiaba la posibilidad de... corporar algunos aspectos de su p... de convertibilidad. El ministro Ca... llo sólo aceptó que "sin duda, una... sis mundial de alguna manera nos... a afectar, pero no habrá recesión... nuestra región: lo que habrá será... disminución en el ritmo de crecimi... to". Para el titular de Hacienda,... reducción del ritmo de crecimiento... rá "a lo sumo, de un 2 por ciento an... en el peor de los casos. Es decir –ag... gó– que los que teníamos perspec... vas de crecer a 6,5, creceremos a... este año, pero no creo que nos afe... poco más que eso".

Coincidente con el discurso del p... sidente norteamericano Bill Clint... –dispuesto a todo para lograr el ap... yo del Congreso–, Cavallo dijo...

elación con Domingo Cavallo

TEMO LA SOMBRA"


AFP

presidentes Alberto Fujimori y Sixto Durán Ballén para acercar posiciones, y comisionando al canciller Guido Di Tella para que partiera de regreso a Buenos Aires a los efectos de gestionar un encuentro de los países miembros del Comité de Garantía del Acuerdo (ver página 4).

Menem también descartó, cada vez que pudo, la posibilidad de una devaluación y dio seguridades a los inversores que participan en el Foro de que "no se producirán cambios en el rumbo económico del Gobierno". El Presidente, además, salió a defender la ayuda de 300 millones de dólares comprometida a México, al asegurar que esa entrega se realizará "sin afectar nuestros presupuesto", aunque admitió que "disminuye un poco nuestra reserva de divisas".

En el resto del día, el mandatario argentino logró dialogar un par de minutos con el canciller israelí Shimon Peres y mantuvo encuentros protocolares con representantes de distintos gobiernos y de la Unión Europea. Pese a su importancia, ninguno de estos encuentros le deparó mayor satisfacción que la fiesta organizada para conmemorar el vigésimo quinto aniversario de este Foro, que contó con el acompañamiento en vivo de Mariano Mores. Allí, el presidente Menem sacó a bailar a una de las coreógrafas del grupo del pianista, despertando el aplauso espontáneo de los casi mil que hacían de público. Alentado por tal reacción, el argentino siguió haciendo demostraciones al mundo sobre cómo se baila el tango, pero esta vez acompañado de su traductora personal, una esbelta rubia que no se le separó un instante, como es lógico en un evento internacional de estas características.

Por su parte, el ministro Domingo Cavallo vivió una jornada más distendida que las anteriores. Su intervención en el seno del Foro hablando sobre los interrogantes del capital y acerca de las economías emergentes despertó elogios de varios de los asistentes. El grupo de 12 empresarios de primerísima línea que lo acompaña personalmente en este Foro se mostró ayer como "un equipo armado que sale a la cancha con ideas claras", destacó. El discurso unívoco apunta a demostrar que existe absoluta confianza de los empresarios en el plan económico en el mundo. Sin embargo, hubo dos ausencias que algunos se encargaron de hacer notar: no hay aquí representantes de los grupos Macri ni Pérez Companc, los dos principales conglomerados industriales del país.

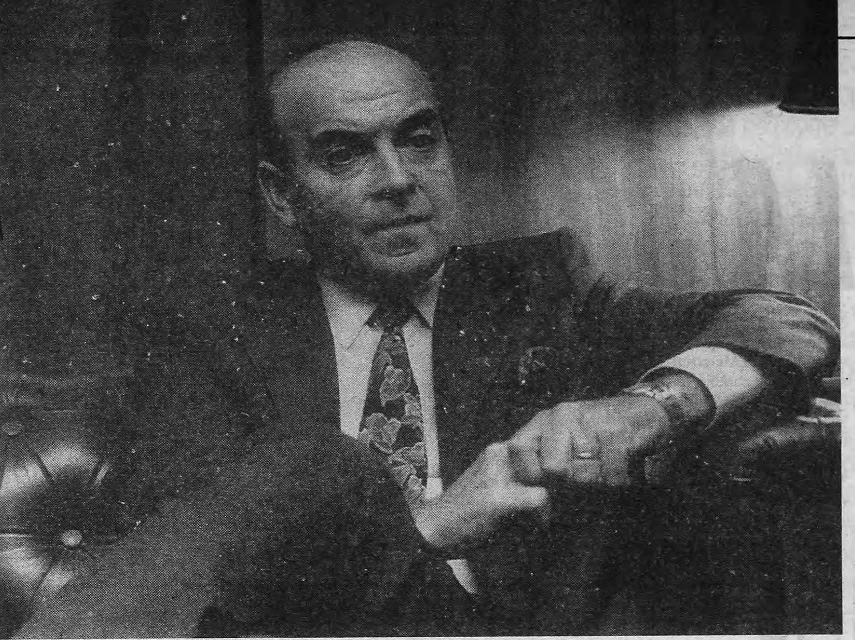
Según comentó el ministro en rueda de prensa, la estrategia original que habían trazado en conjunto con Fernando Henrique Cardoso (antes de que éste llegara a la presidencia de Brasil) era utilizar el foro de este año como vidriera para el Mercosur. Pero la crisis mexicana cambió los planes. De todas maneras, Menem logró entrevistarse ayer con el titular de la Comisión Europea, Jacques Santer, para conversar sobre la posibilidad de fortalecer los vínculos entre la Unión Europea con la Argentina y el Mercosur.

HABLAR

bién que "si no llega la ayuda a México, Estados Unidos será el principal perjudicado". Pronosticó que, en ese caso, la economía mexicana entraría en una crisis interna, con caída del consumo y excedentes exportables que inundarían los estados del sur norteamericano, además de provocar una ola de desocupados que cruzarían la frontera en busca de trabajo.

Para reafirmar las diferencias entre la economía mexicana y el resto del continente, el titular del Palacio de Hacienda explicó que "de nuestros países se podrá decir que en vez de crecer al 7 por ciento podrán crecer a 4, 5 o 6 por ciento". Y agregó: "Quiero ser muy claro: yo creo que no hay ninguna posibilidad de recesión ni en Brasil ni en Chile ni en la Argentina".

REPORTAJE EXCLUSIVO



Ministro Domingo Cavallo
Evocando a Juan B. Justo

Cavallo vende la convertibilidad

"LA PIENSAN USAR HASTA EN CUBA"

No sólo no tiene problemas en asegurar que la convertibilidad es "para siempre" en su afán por diferenciarse con México. También dice que ya ha conseguido exportarla a Lituania y a Estonia y que "leyó" que están pensando en adoptarla en Cuba. Un buen argumento, según el ministro, para convencer a la gente del Frente Grande de las bondades de su plan económico.

Página/12 EN SUIZA

(Por Raúl Dellatorre, desde Davos) **Luego de la crisis de México, Domingo Cavallo salió a vender su plan de convertibilidad por el mundo, exhibiéndolo como la cura de todos los males provenientes de la inestabilidad y, además, impermeable a devaluaciones. Y no le está yendo nada mal. El modelo encontró, hasta ahora, dos clientes, Lituania y Estonia y, según le contó Cavallo a *Página/12* en una entrevista exclusiva, lo podría llegar a adoptar muy pronto Cuba. Pero el mediterráneo va por más: también quiere convencer a los socialistas argentinos y al Frente Grande de las bondades de su robusta criatura. Si su profecía sobre Cuba se cumple, muy pronto podrá agregar a su campaña en favor de la convertibilidad el slogan "Fidel también lo usa".**

–*¿Le está dando resultados esta campaña de difusión de la convertibilidad argentina?*

–Por supuesto. Siempre que vengo a mercados financieros importantes, como Wall Street, Zurich, Londres el lunes próximo y Frankfurt en una o dos semanas aprovecho para explicar a los administradores de portafolios, a los banqueros y también a los hombres de negocios la realidad argentina. Pero, en esta oportunidad, también hago los máximos esfuerzos por llegar a quienes, en realidad, más nos interesan, que son los inversores directos. Porque lo que hay que advertir es que donde más éxito tuvimos como país en captación de ahorro exterior es a través de la inversión directa, ya sea por procesos de privatización o por "joint ventures" que se formaron con empresas argentinas. Y ese es un proceso sano, porque la inversión indirecta es siempre un poco más nerviosa, de corto plazo, que se asusta y puede salir. Por eso, aun cuando a consecuencia de esta crisis de México no viniera un solo peso al país de inversión indirecta y de portafolio, todavía hay unos 4600 millones de dólares por inversión directa en producción de bienes y servicios y por financiación de importaciones de bienes de capitales que van a seguir entrando. También conviene conseguir financiamiento lo más barato posible. Por eso tenemos que hacer estos esfuerzos, para mantener la confianza también entre los inversores de portafolio.

–*A partir de estos acontecimientos, hubo opiniones y teorías que expusieron que, en el futuro, habrá que encontrar una forma de salir de la convertibilidad. ¿Usted cree que es un instrumento "para siempre"?*

–Por supuesto. Los que dicen eso son los que no entienden qué es la convertibilidad. Son los que viven de la ilusión de que imprimiendo dinero todavía se puede crear liquidez, o que devaluando la moneda se puede aumentar la competitividad. Pero son dos ilusiones: la liquidez real –disponibilidad de créditos– y la reducción de la tasa de interés se logra con confianza en el país. Y la competitividad se gana con mayor productividad y eficiencia. Los que pregonan esas viejas ideas son los que, en política, adoptan posiciones demagógicas, son los que han alentado la inflación, la especulación, las transferencias de ingresos erráticas entre sectores y grupos. El gran logro de la convertibilidad es haber terminado con estas ilusiones socialmente perversas. Porque es un esquema superador, puede funcionar en forma permanente. No hay política más antimonetarista que la convertibilidad, porque significa prescribir la política monetaria. Por eso, cuando el candidato radical, Horacio Massaccesi, califica a esta política de monetarista, a mí me da risa. Significa que no ha entendido la esencia del régimen, en el que no existe ningún control sobre la cantidad de dinero. Y ahora se ha utilizado en otros países, como Lituania y Estonia. El propio Congreso norteamericano está sugiriendo que debería adoptarse en México. Y leí en algún lado que el vicepresidente de Cuba, Carlos Lage, también está pensando en adoptar algunos aspectos de nuestra reforma económica.

> "Si alguien desde el socialismo, como Cuba, quiere una economía bien organizada, es razonable que piense en la convertibilidad."

–*¿Convertibilidad también en Cuba?*

–Es lo que leí, y me parece bastante razonable que Lage, que parece ser un hombre muy inteligente, lo piense. Para un país socialista que decide crear una economía de mercado bien transparente, estos instrumentosson muy útiles. Y valdría la pena que los socialistas argentinos releyeran un libro de Juan B. Justo que se llama *La moneda*. Yo le recomiendo al profesor Alfredo Bravo y a toda la gente que está en el Frente Grande que creen abrevar en el socialismo, que relean lo que escribió Justo. Es muy interesante, allí trae las discusiones en el Congreso, allá por el '14, cuando por decreto el presidente Roque Sáenz Peña decide que cese de funcionar la Caja de Conversión. Allí, Juan B. Justo alerta a los trabajadores sobre el peligro para el valor de sus salarios que ello significa. Entonces, si un socialista ilustre y sin duda muy inteligente tenía una idea clara a principios de siglo de que una moneda con respaldo era buena para los trabajadores, los productores y los argentinos en general, y ahora alguien, desde el socialismo, como Cuba, quiere una economía bien organizada, con un mercado transparente y competitivo, es razonable que piense en la convertibilidad.

Lage dixit

En el turno de Cuba en las disertaciones en el Foro Económico Mundial de Davos, el vicepresidente del Consejo de Estado, Carlos Lage, aprovechó para insistir en que ese país resistirá las presiones internacionales y mantendrá su conquistada independencia "en un camino propio", aunque señaló que está dispuesto a hacer concesiones en favor de la integración con América latina, "ya que es un objetivo superior". Lage –quien tiene a su cargo las reformas económicas en la isla– destacó que el gobierno de La Habana "tiene total predisposición de conversar sobre todo con Estados Unidos, que hasta ahora sólo ha querido discutir los problemas migratorios". Según el funcionario cubano, algunos empresarios estadounidenses "tienen interés en hacer negocios con Cuba, pero no pueden hacerlo por el embargo". Lage señaló además que en ese país "no hay duda de que la economía cubana debe formar parte de la integración con América latina, que tenemos en cuenta eso en nuestro programa de medidas". Sin embargo, dejó claro que Cuba "tiene un sistema político socialista que queremos defender". "No es sólo una idea justa, sino una obra material humana que significó mucho en la vida de nuestro pueblo: educación, salud y justicia social. Nuestro objetivo es introducir los cambios preservando lo conseguido", expresó el economista cubano sin hacer aún ninguna referencia concreta a la convertibilidad argentina que, según Domingo Cavallo, puede llegar a implementarse allí.

¿Privatizaciones? OK

(Por R. D., desde Davos) En un año difícil, Cavallo apuesta a recaudar no menos de 3000 millones de dólares por privatizaciones. Sin embargo, la reticencia de Paraguay y Uruguay en hacer explícito su acuerdo para la venta de Yacyretá y Salto Grande, respectivamente, y la demora en los pliegos de Petroquímica Bahía Blanca, despertaron dudas. **Página/12** consultó al ministro sobre esos temas.

–*¿Pueden surgir dificultades con las privatizaciones de Yacyretá y Salto Grande?*

–No creemos que vaya a haber ninguna dificultad. Cada vez que conversamos del tema, encontramos coincidencias con paraguayos y uruguayos. Además, por la forma en que nosotros vamos a utilizar para la privatización, no va a haber ningún perjuicio sino beneficio para ambos países en cada caso.

–*¿Cuál es la forma que utilizarán?*

–Bueno, ya lo va a explicar Carlos Bastos (el secretario de Energía) en cuanto a los detalles técnicos. Pero en el caso de Salto Grande, hasta es factible separarla físicamente en dos centrales, porque hay una del lado argentino y otra del lado uruguayo. Por supuesto, se podrían privatizar las dos, pero, si hubiera algún inconveniente del lado de Uruguay, la de ellos podría permanecer en manos del Estado. Y con Paraguay hemos acordado últimamente todos los temas sin ninguna dificultad.

–*¿En Uruguay ve menos predisposición?*

–Al menos el gobierno saliente tenía muy buena predisposición. No sé si el nuevo presidente, Julio Sanguinetti, tendrá alguna dificultad ideológica con el tema de la privatización. Pero todas las veces que hablamos con él, tanto el presidente Menem como yo, no nos pareció.

–*¿Hay interesados en entrar en Yacyretá?*

–En todo el sector eléctrico encontramos muchísimo interés por parte de gente que piensa en el negocio para más de 20 o 30 años. En el caso de Yacyretá, como en el de las centrales nucleares, las posibilidades de expansión como negocio con exportaciones de energía a Brasil las hacen muy atractivas.

–*¿Y con Petroquímica Bahía Blanca?*

–Hay interés de empresas americanas, japonesas, europeas y grupos de Argentina como YPF, Pérez Companc y el grupo Ipako, que es parte del polo. Nosotros calculamos que, como mínimo, se van a formar dos grupos que van a competir, y quizás haya un tercero. Se va a vender bien y probablemente sea la base de un proyecto petroquímico de mucha mayor envergadura, porque los que compren esa empresa, seguro lo van a hacer pensando en la expansión.

–*¿Se vende en bloque con Indupa?*

–Sí. Porque la planta de Indupa es complementaria con Petroquímica Bahía Blanca.

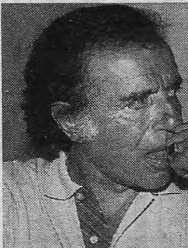
Las claves d[e H...]

"EL DESAFIO ES[...]

Aunque se hizo popular cuando se llevó la plata del banco para pagar los sueldos, no duda en decir que lo del subtesorero Fendrich es "completamente repudiable. Yo no robé, incauté", aclara. También revela que no hará acuerdos con Bussi –por impedimentos "estratégicos"– y que el ballottage está asegurado con el 32 por ciento de los votos. En ese caso, para el candidato radical "el triunfo es seguro": "El que no votó a Menem en la primera vuelta no lo hará en la segunda".

Horacio Massaccesi confía en sacar el 32 por ciento y llegar al ballottage.
"El que no vota a Menem, no vota a Menem ni en primera ni en segunda vuelta."

(*Por Guillermo Alfieri*) Hay un par de anécdotas familiares que se ajustan sin esfuerzo a dos características políticas de Horacio Massaccesi. Una está relacionada con su prevención frente a los tironeos que sufre cualquier dirigente en instancias decisivas. La cuenta así: "Mi abuelo Maximiliano tenía un rastrojero al que cada semana se empecinaba en hacerle un chequeo mecánico. Estaba muy viejito el abuelo y, claro, le costaba poner el rastrojero en la fosa. Así que él manejaba y los nietos le gritábamos: un poco a la derecha, un poco a la izquierda. Por supuesto, más de una vez, el rastrojero terminaba en la fosa. Así de tironeado me sentí, por ejemplo, cuando tenía que resolver si me lanzaba o no a la candidatura presidencial". La otra bien podría aplicarse a su estilo audaz, desprejuiciado. Cierta vez, hace ya mucho tiempo, un cuñado suyo arrastraba serios problemas económicos. Entonces, Massaccesi lo aconsejó: "Lo que vos tenés que hacer es comprarte un traje nuevo, un portafolios y una tarjeta. Andá y encará con eso". Y dicen que el cuñado repuntó.



"Lo mejor de Menem fue no demorar sus decisiones. Lo peor: atrapar el poder político popular y depositarlo en hoteles cinco estrellas."

–Usted dijo hace poco que "el ejercicio del poder derechiza". ¿Puede explicarlo?

–Sí, es algo que he comprobado. Si uno toma la dinámica del conflicto económico social, desde el gobierno siempre la analiza en función de las herramientas que tiene a mano. Y eso a veces choca con lo que uno considera ideológicamente deseable, que suele estár más a la izquierda. Pero no lo tomo como algo inexorable, sino como un desafío: el desafío es no derechizarse.

–¿Tiene algún ejemplo concreto?

–En el año '91, la provincia tuvo una crisis más grave todavía que la actual. Y yo hacía ya un año y medio que venía armando la línea aérea provincial. En esos días de crisis había que pagar medio millón de dólares en Estados Unidos como seña de la compra de aviones y al mismo tiempo llevábamos un atraso de diez días en el pago a los jubilados. Imagínese: o pagaba la seña o saldaba la deuda con los jubilados. Son decisiones muy duras...

–¿Y qué decidió?

–Mandé la plata a Estados Unidos. Aunque me aseguré de que en los días inmediatos iba a recibir el dinero para los jubilados. Si no, no lo hubiera hecho. Por ideología, tendría que haberles pagado primero a los jubilados, pero en el momento hay que actuar y hoy puedo decir que Río Negro tiene una línea aérea de gran impulso para la acción turística.

–¿De allí viene esa autodefinición suya: pragmático y desideologizado?

–Es que la política es, precisamente, pragmatismo. Pero eso de "desideologizado" nunca lo dije.

–¿Qué es lo mejor y lo peor de Menem?

–Lo mejor de Menem es que ha incorporado una desestructuración de la política que era necesaria. Ha tenido una actitud más natural ante el acontecimiento político. No ha demorado sus decisiones en las primeras etapas del Gobierno, más allá de si hubo aciertos o errores. Pero después quedó en deuda. Y ahí empieza lo peor de Menem: haber atrapado el poder político popular y haberlo depositado en los hoteles cinco estrellas. Va a pagar un duro precio por no escuchar a la Argentina que sufre.

–¿Qué le genera eso que usted describe como lo mejor de Menem: admiración, envidia, simpatía?

–No. Me genera algo que en términos políticos es mucho mejor: respeto. Jamás lo subestimé a Menem, que creo que fue un gran error de la clase política y, fundamentalmente, de muchos de mis correligionarios.

–Como cuando ayudaban con plata a La Rioja, suponiendo que Menem era más fácil que Cafiero.

El affaire del banco Río Negro

"NO HUBO CORRUPCION"

–¿Usted diría, como dijo alguna vez Alfonsín antes del Pacto de Olivos, que éste es el gobierno más corrupto de la historia?

–Yo diría que éste es un gobierno que no avanzó absolutamente nada en el tema de la corrupción. Con todos los casos públicos y notorios de corrupción que ha habido, es increíble que no haya ningún condenado. Pero medirlo en términos históricos, me parece muy difícil.

–En una entrevista con este diario, usted prometió que la denuncia de corrupción iba a ser uno de los ejes de campaña. ¿Por qué no se lo escucha hablar de corrupción desde la tribuna?

–Primero, porque la campaña no está instalada y después porque el tema económico está tiñendo todo. Pero estamos diciendo que hay que cumplir la Constitución e ir rápidamente a los mecanismos de designación independiente de los jueces. Ese me parece que es el punto de partida para avanzar sobre la corrupción. El contralor es fundamental.

–Sabe que siempre está la sospecha de que usted le esquiva al tema por la causa del Banco de Río Negro, donde se presumen irregularidades en la adjudicación de créditos.

–Mire, en los casos de corrupción en Río Negro, tengo la tranquilidad de que han sido motivo de denuncia del Gobierno que encabezo.

–Hubo corrupción, entonces...

–No. Se está investigando.

–Pero usted como gobernador habrá hecho sumarios, habrá investigado, ¿a qué conclusión llegó: hubo o no corrupción?

–Le voy a explicar algo que quizá sepan poco en Buenos Aires: Yo goberné cuatro años con minoría legislativa. Y el principal diario de Río Negro es de Julio Rajneri, a quien derroté en las urnas. Hay que poner en la balanza estas cosas... Para evaluar, digo. Por mí, pongan lo que quieran en los titulares. Yo le gané a Rajneri mientras él titulaba que Massaccesi era drogadicto.

–Insisto: en la causa del Banco está excarcelado bajo fianza su primo Edgar, ex ministro de Economía...

–Aclare que fue nombrado ministro en la gestión de Osvaldo Alvarez Guerrero y que luego continuó conmigo. No nombro a nadie por parentesco.

–...Y el sucesor de Edgar, Edgardo Nouche, está prófugo. Son dos ex ministros de Economía, y si se comprobaran delitos dañarían su imagen, ¿cómo es posible que no haya averiguado si hubo o no irregularidades?

–Mi evaluación es que son causas políticas. No hay ningún perjuicio para el Banco de la provincia, pero espero que lo diga la Justicia.

–¿No hubo corrupción?

–No.

BUSSI Y EL IMPEDIMENTO ESTRATEGICO

–¿Cual es la vara para medir si obtiene un buen o mal resultado el 14 de mayo? ¿Es el 30 por ciento que tuvo el partido antes del pacto o el 19 del 10 de abril?

–La medida es ganar...

–Hoy parece imposible.

–Con el 32 por ciento ganamos.

–¿Cómo es esa cuenta?

–Con 32 puntos hay segunda vuelta y ahí ganamos.

–Eso supone que el resto de la oposición le va a dar el voto a usted.

–El que no vota a Menem, no lo vota en primera ni en segunda vuelta.

–En la interna lo acusaban de ser la garantía de que la oposición a Menem vaya dividida. En la práctica parece que se confirmara...

–No se olvide de que nosotros el 27 de noviembre no ganamos sólo una interna. Le ganamos también al Frente Grande. Los afiliados ya decidieron que el radicalismo lidere su propia propuesta y que no haga "molinismo" (alude al encuentro Alvarez-Bordón-Storani en la Confitería El Molino).

–Hay un mandato de la Convención de la UCR para buscar una alianza opositora ya en primera vuelta...

–Y lo estamos haciendo. estamos hablando con fuerzas provinciales.

–¿Eso incluye a la Fuerza Republicana de Domingo Bussi?

–No hubo ninguna conversación con Bussi. No estamos en conversaciones con Bussi.

–¿Puede haberla en el futuro? En otras palabras: ¿no hay un impedimento ético para sondear alianzas con Bussi?

–Yo digo que hay un impedimento estratégico.

–¿Y eso?

–Nosotros buscamos un modelo alternativo al del Gobierno. Y tengo la percepción de que Bussi está muy cerca del modelo de Menem.

–En eso tiene diferencia con el radicalismo de Tucumán, que sí plantea impedimentos éticos, casos de violaciones a los derechos humanos.

–Yo, como candidato a presidente, tengo que analizar el contexto que nos dé coherencia y nos afirme el programa en su enfoque nacional. El condicionante ético ya me lo han hecho saber los correligionarios tucumanos y estoy dispuesto a respetárselos. No va a haber alianza con Bussi.



Robin Hood

–Mario Fendrich, el subtesorero que se llevó tres millones de dólares del Banco Nación, ¿es un personaje para admirar o para repudiar?

–No hay dudas de que es para repudiar.

–¿Lo dice usted, que se hizo famoso robando el tesoro regional?

–Yo no robé un banco. Yo incauté fondos federales –responde Massaccesi y sonríe.

Horacio Massaccesi

"NO DERECHIZARSE"

—No sólo con eso, sino con la evaluación de sus primeros pasos de gobierno.

—En la interna radical a usted lo acusaban de ser el "Menem rubio" y no pareció que usted tomara mal eso que a otro radical ofendería.

—No era una calificación para desechar, si ser el Menem rubio implica pasar de una provincia pequeña a la presidencia de la República.

—¿Podría definir al menemismo en pocas palabras?

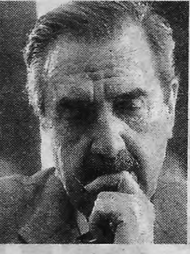
—Audacia, amiguismo y traición a las mayorías.

—¿Y cómo sería un país gobernado por Massaccesi?

—Un país con revalorización de lo nacional, con una interpretación del conflicto social que va mucho más allá del aspecto contable o fiscal, un país mirado en su integralidad y manteniendo la línea de no gastar más de lo que ingresa. El poder político sería compartido con la democracia económica y no con la concentración económica.

— ¿Se pelearía con los grandes grupos económicos?

—No es cuestión de pelearse, sino de inclinar la lapicera para otro lado. En cada encrucijada, este Gobierno decide igual: red de seguridad para los bancos grandes, decretos de subsidios para los que se quedaron con todas las privatizaciones; ganancia asegurada para los capitales que vienen detrás de los servicios argentinos... Ya es demasiado.



"Hay una clara estrategia del Gobierno en relacionar al radicalismo con lo que pasó en la Argentina en 1989. Esto ya se lo hice saber a Alfonsín."

—¿Cómo es su relación con los grandes empresarios de este país, con Macri, Amalita Fortabat, Soldati..?

—Los conocí como gobernador y como candidato voy a seguir conversando.

—¿Les va a pedir plata para la campaña?

—De eso se encarga el Comité de Finanzas.

—Ese Comité, ¿les va a pedir plata?

—Va a recorrer todas las posibilidades de recaudación sin excluir a nadie. Como hacen todos, absolutamente todos los candidatos. Es lo usual.

—También es usual que los apoyos económicos se reflejen en la acción de gobierno. Bunge y Born aportó dos millones a la campaña de Menem y después puso al ministro de Economía. Está la relación Macri-Grosso...

—Sí, pero los condicionamientos tienen el límite del poder político que se pueda alcanzar. Las disposiciones de gobierno tienen que ser generales, para todos, no beneficiar a particulares.

—Si usted plantea un modelo diferente, ¿no tendría que estar siendo aplicado ya en Río Negro?

—Las acciones de gobierno de Río Negro son sustancialmente diferentes a las del gobierno nacional. Yo no enajeno la energía eléctrica, he desarrollado una empresa provincial de ferrocarriles, otra aérea, no renunciamos al manejo del riego. No me someto tampoco a este chantaje puro, que para darle auxilio le exige vender el sector energético y ni siquiera puede venderlo uno: hay que darle mandato al gobierno nacional para que haga la venta. Si no hubiésemos ejercido un federalismo en los hechos, no hubiésemos sobrevivido políticamente.

—¿Por qué no puede pagar los sueldos?

—Por las mismas razones que otras diez provincias no pueden hacerlo. Se ha cortado la cadena de créditos. Tengo gestionados dos créditos, pongo como excelente garantía la coparticipación y, sin embargo, ese mismo crédito que en noviembre se conseguía en 48 horas, ahora llevamos diez días sin concreción. Es el famoso efecto México.

—Su idea es que más allá de lo bien o mal que administre un gobernador, el modelo nacional lo condena a endeudarse.

—Sí, seguro. La prueba está en que provincias que podrían estar mejor que Río Negro, aparecen igual de condicionadas.

—Le leo un comunicado de las protestas de los estatales rionegrinos: "El gobernador hace campaña criticando el modelo y los pactos fiscales, pero termina firmándolos y adhiriendo al ajuste".

—Río Negro fue la última provincia que firmó. Y con una compensación de ochenta millones de dólares, de los cuales treinta fueron a levantar la cosecha de peras y manzanas. Si no hubiera firmado, explotaba el Río Negro frutícola. Hoy la cosecha se está levantando por esa negociación del Pacto Fiscal. Además, yo tampoco puedo dejar a la provincia aislada.

—A raíz de sus críticas al plan económico, tuvo un encontronazo con Eduardo Angeloz. ¿Es cierto que a usted no le causaron ninguna gracia lasdeclaraciones que hizo Angeloz a la salida de una entrevista con Menem, cuando le recomendó "moderación y prudencia"?

—No es problema de gracia o desgracia. No le doy tanta trascendencia porque las cosas se reflejan en los propios hechos: negar la crítica a la política económica y estar en ese mismo momento en la Casa Rosada en medio de una crisis económica no merece mayor respuesta. Lo entiendo como gobernador preocupado por las dificultades en su provincia. Tal vez, tendría que haber evitado personalizar su declaración en el candidato.

—También trascendió cierta preocupación entre sus colaboradores por el protagonismo constante de Alfonsín en temas económicos y en plena campaña.

"El Gobierno funcionó mejor cuando tuvo un moderador político como Manzano y ahora Bauzá está intentando hacer ese trabajo."

—Alfonsín es el jefe del partido y cumple su rol. El problema es que hay una clara estrategia del Gobierno en relacionar al radicalismo con lo que pasó en la Argentina en 1989. Creo, sí, que todo lo que ayude a esa estrategia del Gobierno no le sirve al radicalismo. Esto ya se lo hice saber a Alfonsín.

—¿Tiene que ver con aquella declaración suya en la que advirtió que un ex presidente debe analizar el "deterioro" y las "rispideces" que puede dar a una campaña?

—Sí. Tiene que ver con eso. Y la idea es que el protagonismo lo tenga el equipo de campaña.

—La última: ¿por qué se lleva mejor con Bauzá que con Cavallo, no son parte del mismo modelo que usted critica?

—El problema no es de funcionarios sino de un gobierno que tiene corridos los ejes de decisión política hacia el área económica. En este país, toma más decisiones políticas un director del Ministerio de Economía que un ministro. El Gobierno funcionó mejor cuando tuvo un moderador político como Manzano, y ahora Bauzá está intentando hacer ese trabajo.

Pese a la crisis financiera, Menem sólo teme a un nuevo atentado o un estallido social

VUELTA DE CAMPANA

En las especulaciones oficiales ni la economía ni la política podrían poner en peligro la reelección presidencial. Los únicos fenómenos que podrían producir la temida vuelta de campana serían un tercer atentado como los de 1992 y 1994 y un estallido social, que de acuerdo con los analistas oficiales podría tener epicentro en el Gran Rosario. Duhalde, Palito Ortega y Cavallo comienzan las contradanzas para 1999, pero Menem hace saber que también para entonces deberán contar con él, nueva reforma constitucional mediante. Todos subestiman la gravedad de la crisis financiera, menos los banqueros, que se sienten a cien metros de un dique que no saben si resistirá.

(Por Horacio Verbitsky) **La editorial Perfil sostiene que los productores, fotógrafos, choferes y modelos de la revista *Noticias* sólo se proponían tomar una fotos frente a la sede del Club Macabi, con la autorización de la guardia policial y que no intentaron un simulacro de ataque ni quisieron poner a prueba los mecanismos de seguridad de la custodia. Si se acepta esta versión, haciendo fe de la trayectoria de quienes la firman, no habría lugar para el proceso por intimidación pública que se sigue contra los cinco detenidos. Aun así, y al margen del encuadre penal, el empleo frente a una institución judía de una camioneta Trafic tripulada por personas con capuchas verdaderas y armas falsas es un acto de insensibilidad y sensacionalismo, que confunde por completo el rol de la prensa.**

El caso del atentado contra la asociación mutual de la colectividad judía ofrece un campo muy vasto para la investigación periodística. Hasta ahora sólo ha sido ocupado por Jorge Lanata y Joe Goldman. Ambos periodistas y su equipo de colaboradores revisaron las inmediaciones del edificio bombardeado, recogieron pruebas materiales y testimonios. Su libro *Cortinas de humo* constituye, como mínimo, una fundada crítica a la actuación policial y judicial, de la que nadie hasta ahora se ha hecho cargo. Como máximo, postula una hipótesis sobre el atentado que contradice la historia oficial: según ellos, no hay pruebas serias acerca de la existencia de la camioneta Trafic que habría introducido su trompa en la sede de la calle Pasteur. La explosión, de acuerdo con los peritos en explosivos que consultaron, se habría producido dentro del edificio de la Amia. En algún momento debería llegar a saberse más allá de toda duda cuál es la verdad, al menos de los hechos de la tragedia. Pero desde ya es obvia la diferencia entre este encuadre y el que eligió el semanario de la editorial Perfil.

Malas artes

El gobierno nacional no perdió un minuto para convertir el paso en falso de *Noticias* en materia prima de su campaña política. El ministro del Interior Carlos Corach corrió a felicitar a los custodios de Macabi y proclamó sin temor al ridículo que el episodio probaba la eficiencia de la seguridad del Estado. Es obvio que si se las hubieran visto con terroristas de verdad, los dos cabos sólo armados con pistolas 9mm no hubieran vivido para escuchar semejante retórica. Tanto la editorial cuanto el gobierno rivalizaron en el indecoroso aprovechamiento del dolor y la angustia que subsisten a seis meses de la voladura. Si *Noticias* quiso escenificar un atentado para atraer a sus lectores, el gobierno simuló su desbaratamiento con el propósito de seducir al padrón electoral.

La desmesurada reacción gubernativa es un indicio adicional de la inqùina que el presidente Carlos Menem y su gobierno profesan hacia la prensa. "Hechos como éste desvirtúan al resto de los medios de comunicación que realizan su labor con profesionalidad", opinó el secretario de Medios de la Presidencia, Guillermo Seita, autor hace cuatro meses de la serie de comunicados alarmistas que comunicaron la posibilidad de un nuevo atentado y transmitieron la sensación de su inminencia. Seita anunció entonces que habían sido puestos sobre alerta los gobernadores de las 24 provincias, los jueces de la Corte Suprema de Justicia, los responsables de los medios de comunicación, 33 hospitales, 150 quirófanos, 250 médicos, 50 ambulancias, con chofer, médico y camillero, 3 equipos de terapia intensiva móvil, una unidad de catástrofe, suero, banco de sangre, oxígeno, 30 personas especializadas en apuntalamiento, revisión de escombros y edificios, 15 camiones volquetes, dos grúas y 4 palas cargadoras, grupos electrógenos y retroexcavadoras, 200 miembros de defensa civil con cocinas de campaña, agua potable, cascos, baldes, mantas, palas, máscaras y barbijos, ocho móviles equipados con radioenlace, dos móviles de base para comunicación con el resto de la ciudad y un microtransporte de personal, dos helicópteros y dos aviones. También informó que no se permitiría el estacionamiento de vehículos frente a cualquier posible objetivo, que habría patrullaje de helicópteros y automóviles y que Gendarmería, Prefectura y Policía Aeronáutica controlarían pasos fronterizos, aeropuertos, represas y otros puntos estratégicos, es decir su misión específica. El gobierno no tuvo la misma locuacidad cuando se encontraron poderosas cargas de trotyl en el country donde tiene su casa de descanso Rubén Beraja, el líder político de la comunidad judía argentina. Y por supuesto, aquel gigantesco dispositivo descripto en agosto se disolvió, aunque nada indica que la posibilidad del tercer atentado sea menor ahora que entonces.

En las palabras de Seita es obvia la intención de descreditar a la prensa, concebida como una entidad abstracta, a partir del acto reprobable de un medio. El gobierno cree que de este modo podría atenuarse el rechazo que han provocado en la sociedad los proyectos de leyes mordaza para silenciar al periodismo independiente. Si se aprobaran, correrían más riesgos Lanata y Goldman, que mencionan las relaciones peligrosas del menemismo con el traficante de drogas y armas Monzer Al Kassar y la promiscuidad del juez Juan José Galeano con el Poder Ejecutivo, que los productores de modas de *Noticias*. Unos podrían ser reducidos al silencio, los otros sólo deberían poner más cuidado en la solicitud de los permisos para ubicar a sus modelos y fotógrafos.

Los dos temores

El hiperactivismo de Corach en este caso guarda relación con el principal temor oficial. Fiado en los indicios que surgen de las encuestas de intención de voto, el gobierno nacional cree que la victoria de Menem en las elecciones del 14 de mayo está asegurada y que no habrá segunda vuelta. Algunos funcionarios han llegado a sorprender a sus calificados interlocutores vaticinando que Menem obtendrá más del 50 por ciento de los votos, una evaluación que no se funda en ninguno de los sondeos conocidos. Pero aunque no fuera así, la dispersión de las voluntades opositoras, que a cien días de los comicios se observa entre el radicalismo y el Frente, le aseguraría con apenas 40 por ciento de los votos la permanencia en el Polideportivo de Olivos por otros cuatro años y medio.

En las especulaciones de gabinete del menemismo se considera que sólo dos temas podrían producir la temida vuelta de campana del electorado, al estilo de la que acabó con la presidencia de George Bush en Estados Unidos a manos del desconocido Bill Clinton, o según el modelo aún más espectacular de Alberto Fujimori en el Perú hace cinco años. Uno es, precisamente, el tercer atentado.

Si bien toda la información pública apuntó desde el primer día y hasta ahora en dirección a los ayatolas de Teherán, en privado Menem no desdeña, ni mucho menos, la pista siria. Esto no significa que se proponga investigarla, sino que le desvela desactivarla como potencial productora de nuevos hechos similares. Ese fue el transparente sentido de sus tantas veces postergado viaje a Damasco, en procura del perdón de su gobierno.

La segunda obsesión del menemismo en la recta final hacia la reelección es la posibilidad de un estallido social. Las dos hipótesis son medidas en términos estrictamente electorales, y en los momentos de conmoción en los que su autocontrol se debilita, Menem ha llegado a asociarlos. Un ejemplo notorio fue su declaración al día siguiente del atentado contra la Amia, que atribuyó a "comandos que actúan desde afuera, de esto no hay ninguna duda, pero con apoyo logístico desde adentro. Son los que incitan permanentemente a la violencia, nos hablan del santiagueñazo, del argentinazo, éstos son en alguna medida los elementos internos que evidentemente sirven de apoyo logístico".

Si bien la crisis social se extiende a los cuatro vientos, la inquietud oficial por el estallido no se refiere a las economías regionales deprimidas del noroeste, a pesar de las erupciones ya producidas en Santiago, Salta y Jujuy, sino a las zonas urbanas de desindustrialización reciente de las provincias de Buenos Aires y Santa Fe. En Buenos Aires el gobernador Eduardo Duhalde y sus intendentes se esfuerzan por demostrar qué preocupados están por la suerte de los compañeros en la mala, y cuentan con recursos suficientes para descomprimir situaciones críticas allí donde se presentan. Hasta ahora esa red de seguridad ha funcionado en forma eficaz y la intención de voto por Duhalde incluso supera en algunos distritos las cifras ya muy altas del plebiscito constitucional. El gobernador ha elegido la descalificación paternalista de sus oponentes: son buenas personas, pero poco conocidas, dijo del radical Pascual Cappelleri y del frentista Carlos Auyero. En Santa Fe, en cambio, la conducción política es menos homogénea, el peronismo no simpatiza con la candidatura a gobernador del intendente socialista de Rosario, que están preparando los emisarios de Eduardo Bauzá, y los recursos no abundan. El Gran Rosario es así la madre de todas las hipótesis en las evaluaciones de riesgo para la vuelta de campana.

> **Si Noticias quiso escenificar un atentado, el gobierno simuló su desbaratamiento. La desmesurada reacción gubernativa ratifica la inquina de Menem y su gobierno hacia la prensa.**

Si llegara a producirse, el gobierno nacional actuaría con el máximo de violencia en el menor lapso, siempre de acuerdo con la obsesión presidencial por demostrar que no existen puntos de contacto entre México y la Argentina. Pocas cosas han fastidiado más a Menem en el último año, que la decisión del gobierno mexicano de negociar con los alzados zapatistas.

Más allá del horizonte

Sin embargo, nadie en el Gobierno le asigna una alta probabilidad a estos temores. De hecho, cuando faltan más de tres meses para las elecciones presidenciales de 1995, ya han comenzado las pugnas por la candidatura justicialista para 1999, lo cual habla de una ostensible despreocupación por las acechanzas de la realidad.

Los aspirantes son bien conocidos. Como ha sido norma desde el acceso del menemismo al poder, cada uno necesita del otro pero al mismo tiempo procura moverle el piso debajo de los pies para que no crezca demasiado. El principal es Duhalde. Frente a él, Menem excita las aspiraciones de Palito Ortega, el único político que hoy parece en condiciones de competir con el gobernador por los decisivos votos del Gran Buenos Aires. El tercero en discordia es el ministro de Economía Domingo Cavallo, quien esta semana se ha mostrado en los centros financieros internacionales en la compañía del gobernador de Tucumán. Las armas de cada uno son distintas. Duhalde se basa en su formidable aparato bonaerense y en una imagen más próxima al peronismo tradicional que al menemismo de trajes de seda y palos de golf. Ortega goza de una extraordinaria popularidad ganada en sus años de cantante y actor, que se ejerce sobre todo sobre los sectores de la población más golpeados por el ajuste. Cavallo es el político más apreciado por las clases medias y el único de los tres que disfruta de la absoluta confianza del establishment económico, dentro y fuera del país. Duhalde, que respondió con prudente silencio al alud de protestas de Ortega por haber vetado su candidatura vicepresidencial para este año, se descontroló en cambio al referirse a Cavallo. "No sé cuánto duraría sin Menem", lo minimizó. También es evidente el encadenamiento de suspicacias: Menem recela de Cavallo, el ministro ha aprendido a respetar a Duhalde en cuyo feudo el ajuste es una planta que no prende, y el gobernador teme el efecto que los acordes de la guitarra de Ortega pueda surtir en el que considera su elec-



torado cautivo. Por eso, la combinación de Ortega y Cavallo inquietó tanto a Duhalde como a Menem.

Por si este cuadro de situación no fuera lo suficientemente extravagante, uno de los personajes más pintorescos de la política argentina lanzó sin rubores la candidatura presidencial de Menem para 1999. En un desopilante reportaje publicado por *Noticias* la septuagenaria embajadora intermitente Amalia Lacroze, viuda de Fortabat, quien se viste como una adolescente y copia los mohínes fotográficos de la princesa de Gales, dijo en voz alta lo que los hombres del presidente no ocultan en privado: nada impide volver a reformar la Constitución para homogeneizarla con la de La Rioja, donde no hay límite alguno para las reelecciones del jefe del Poder Ejecutivo.

En La Plata los equipos del gobernador Duhalde tomaron debida nota de la proclamación efectuada por la dama de cemento. Recuerdan la forma elíptica que asumió la negociación por la fórmula para 1999, un tema sobre el que sostienen que Menem y Duhalde nunca hablaron directamente y concluyen que la lealtad del gobernador hacia el presidente tiene un límite infranqueable. Si Menem intentara una nueva prórroga a su mandato, Duhalde no vacilaría en enfrentarlo, con todo el peso de su aparato, dicen.

Cadáver exquisito

Este divagar sobre juramentos y traiciones suena como un surrealista cadáver exquisito a los oídos de quienes siguen con atención los temblores y crujidos de los mercados financieros, frente a los cuales la capacidad sin precedentes para la Acción Sicológica que ha demostrado el gobierno nacional podría ser insuficiente.

Cuando la última inundación, el intendente de Buenos Aires dijo que no podría solucionarse nada mientras la ciudad no tuviera autonomía y gobierno propio; al día siguiente Menem lo reprendió y Jorge Domínguez prometió un completo plan de inversiones que alejaría para siempre la semejanza de Buenos Aires con Venecia que acabó con su predecesor Saúl Bouer y que habría contribuido a la victoria de Chacho Alvarez en las elecciones del 10 de abril. Al conocerse que el índice de desocupación duplica el que había al iniciarse el plan de convertibilidad y que es el más alto de la historia (o al menos desde que se llevan estadísticas que lo miden) el ministro de Trabajo Armando Caro Figueroa declaró que no había nada que pudiera hacerse en el corto plazo para revertirlo. Después del correspondiente tirón de orejas de Menem, Caro se desdijo y el presidente sostuvo que la ley de flexibilidad laboral para pequeñas y medianas empresas dejaría atrás el problema.

> Por insinuaciones de iliquidez y demora en transferir los pagos, el Banco Río suspendió su sistema de cobranzas a través de ciento cincuenta bancos corresponsables del interior, a los que, tal vez, los ayude Dios.

A un habitante de Buenos Aires pasado por agua o a un padre de familia sin empleo es posible entretenerlos un tiempo con palabras. Los mercados financieros son más duros de corazón. Cavallo dijo ante los banqueros que estaba dispuesto a echar mano de los recursos fiscales para apuntalar a las entidades en peligro y todos los días funcionarios de su equipo les cuentan con la mayor reserva a periodistas amigos que hay decisión política tomada de no dejar caer un solo banco. Pero nadie sabe mejor que los propios interesados que estas declaraciones son puro voluntarismo, sin respaldo en hechos comprobables.

Lo mismo sucede con el anuncio de Cavallo acerca de la privatización de las empresas hidroeléctricas y nucleoeléctricas aún de propiedad estatal a cambio de títulos de deuda. Para eso harían falta leyes que el Congreso no está dispuesto a votar y acuerdos con países vecinos que no tienen el menor interés en desprenderse de empresas rentables como Salto Grande o Yacyretá. Sólo podrían venderse las usinas patagónicas a medio construir, sobre las cuales resta por ver si habría interesados.

Como el Uruguay no hay

El inminente nuevo aumento en la tasa de interés en Estados Unidos (por razones ajenas a la voluntad de Menem o Cavallo) indica que la astringencia de fondos que padecen los denominados mercados emergentes no tiende a ser pasajera. La fuga de unos 1500 millones de dólares fuera del país en cuanto se produjo la devaluación mexicana y la caída pronunciada en la cantidad de dinero que se mueve en las transacciones en el mercado de valores son dos fenómenos que no han merecido la atención que merecerían y constituyen señales de alarma que no se han apagado. La semana pasada, *La Nación* publicó un aviso de media página que hubiera sido inimaginable poco antes: dos bancos anunciaban a los depositantes argentinos el establecimiento de su filial en el Uruguay. La solvencia oriental, comparada con el tembladeral argentino, refuta algunos lugares comunes del neoliberalismo: Uruguay no privatizó nada, más aún, su pueblo se pronunció en un plebiscito en contra del desguace del Estado, pero tiene una tradición de honrar sus compromisos que lleva más de un siglo, el mismo lapso en el que la Argentina demostró que no suele respetar los suyos.

El volumen negociado es más significativo que la suba o la baja de las cotizaciones, y el retiro de depósitos del sistema tiene consecuencias más graves que el traslado de cuentas de unos bancos a otros. Es cierto que las bolsas de todo el mundo están cerrando con tendencia a la baja, en porcentajes que hasta han llegado a un 10 por ciento diario. La diferencia es que esas caídas en los mercados de valores de Zurich, Tokio, Toronto o Hamburgo no significan que se descalabren las economías de Suiza, Japón, Canadá o Alemania.

Las medidas adoptadas hasta ahora han brindado un desahogo transitorio, pero no una solución. Mediante la compra de sus certificados de deuda por coparticipación, el gobierno nacional ha salvado a los bancos mesas de dinero y a los mayoristas, que fueron los primeros en sufrir el impacto, porque estaban calzados contra títulos de deuda pública cuyo valor se redujo. Uno de los primeros rescatados fue el República (700 millones de depósitos contra 40 de patrimonio), en atención a las veces en que su titular Raúl Moneta prestó su fastuosa estancia para que los huéspedes internacionales pudieran conocer la pampa próspera, las parrilladas pantagruélicas y los gauchos de lujo. El primer cimbronazo lo desataron los fondos administrados desde el exterior, que abandonaron sus tenencias argentinas. ¿Pero qué pasaría si el mismo camino siguieran los pequeños inversores locales, en una plaza minúscula como la Argentina, en consecuencia tan fácil de secar? El regreso de las vacaciones será un momento de decisión.

Al corte del crédito y los reclamos de cancelación anticipada que padecen las empresas más pequeñas por parte de sus bancos se agrega el deterioro de la cadena de pagos que se está manifestando cada día con mayor intensidad. Un depositante se presentó la semana pasada al banco Basel y en ventanilla le dijeron que no podían entregarle su dinero. El cliente volvió con un escribano y con el acta labrada formuló la denuncia al Banco Central que hasta ahora no hizo nada. El Banco Río anunció a todos sus clientes que quedaba en suspenso su sistema de cobranzas a través de ciento cincuenta bancos corresponsables del interior, dadas sus insinuaciones de iliquidez y demora en transferir los pagos. De ahora en adelante sólo se reconocerán los pagos efectuados en las casas del propio Banco Río. A sus corresponsables, tal vez los ayude Dios.



El dique

De todo el personal político que está recorriendo el país en procura de voluntades para el 14 de mayo sólo el intrépido Horacio Massaccesi dio cuenta en sus declaraciones de la gravedad de la situación, que sus colegas de todos los partidos prefieren omitir o disimular con eufemismos. Claro que su propia situación es de las peores. Su banco de la provincia de Río Negro había conseguido fondos de uno de los bancos grandes de Portugal, avalados por bancos locales y con la garantía de las regalías petroleras. Pero varios de esos avalistas estuvieron entre las primeras víctimas de la crisis y el banco portugués le exige la cancelación anticipada. El gobernador candidato está negociando con la Nación un adelanto que le permita salir del agujero negro. Para el gobierno nacional la disyuntiva es de hierro: si lo ayuda, fortalece al adversario político, pero si lo deja caer puede estar moviendo el primer guijarro del alud que nunca se sabe cómo puede terminar.

Así lo explica el directivo de uno de los mayores bancos nacionales: "Nosotros estamos bien. No hemos sufrido retiros y tenemos una buena posición. Pero eso no basta para que nos sintamos seguros. Nuestra situación es la de alguien que está bien plantado sobre sus cimientos, pero a cien metros de un dique que en cualquier momento puede ceder. Si eso ocurre, el agua arrasa con todo".

Por Susana Viau

En "Afrodita", el chalet del Barrio Norte de Gesell, no hay muchas cosas que hagan suponer que adentro se aloja el escolta de Carlos Menem en la fórmula presidencial del PJ. Nada llamativo, salvo la custodia que uno descubre estacionada en la vereda de enfrente. La casa es bonita, cálida, sin espectacularidades. "Fue una desilusión para los de la revista *Caras*", remarca Carlos Ruckauf, que ha delegado el fuego del asado para poder cumplir con la entrevista, aunque, aclara, no podría eludir la obligación de hacer la ensalada de champignons que lo ha conminado a preparar su mujer, la jueza laboral María Luisa Zapatero.

Desde su nominación se lo ve distendido, pero en este mediodía mucho más. Rebosa de satisfacción después de haber escuchado horas antes a Eduardo Menem definirlo como un vice "de lujo" ante un auditorio de intendentes y jefes de partido provinciales de la quinta sección, despejando así los rumores de una sorda rivalidad por el cargo.

–¿Cuándo empezó a pensar que un lugar en la fórmula era posible?

–Yo pasé por los tres poderes, pero siempre preferí el Ejecutivo porque se puede hacer más. Ahora, proponerme ser parte de la fórmula nunca se me ocurrió, contra lo que decían. Hasta tres meses antes me parecía improbable. Cuando vi las encuestas que me daban bien...

–Lo del hincha de Boca le hizo temblar el corazón.

–Lo vi en un cable de DyN y yo mismo se lo llevé a Menem. Se rió y me dijo que se habían tragado una broma del Día de los Inocentes. Cuando leí el cable pensé que un peronista hincha de Boca podría ser Cafiero. Me hubiera sentido muy representado por él. Hacía falta un peronista neto como segundo, hace a la preservación de nuestra identidad dentro de la estructura de gobierno.

–¿Qué porvenir le espera, si es que se produce un triunfo del PJ, a un vice embretado entre Carlos Menem y un hombre poderoso dentro del entorno como Bauzá?

–En mi caso es una situación muy cómoda porque vengo de estar un año y medio como ministro cerca de Bauzá. Bauzá es un trabajador de 12 horas por día, como yo, y profundamente dedicado a las cuestiones de la política y del gobierno.

–A pesar de eso, corre el riesgo de exceder la autonomía de vuelo buscando perfil propio o pasar por un cero a la izquierda.

–Es un tema que la opinión pública va a ver cuando se desarrolle. No creo en las autopredicciones. Yo, lo que quiero es hacerlo bien y mantener el nivel de respeto que hoy tengo.

–¿Cuáles serían a su juicio las prioridades?

–Mantener el nivel de crecimiento, bajar el de desocupación, solucionar el problema de los sectores medios que son los que más sufren en un proceso de reconversión, porque los marginales, en este esquema, han mejorado su situación. Aunque en este esquema la reducción de la marginalidad y el mejoramiento de las clases medias está relacionado. Hay que profundizar el Mercosur, buscar una zona de libre comercio con Chile y un acuerdo económico con la Unión Europea, mantener vigentes las libertades y luchar contra la delincuencia. Hacer eje en la educación y la salud, que es un territorio donde se ha hecho un 20 por ciento de lo que hay que hacer.

–El descalabro mexicano pone el cumplimiento de estas cuestiones entre paréntesis.

–Está claro. Primero hay que salir de la encrucijada financiera. La decisión de enajenar activos, rescatar títulos y, como consecuencia de eso, bajar el costo del dinero es un factor central para salir de la coyuntura. Y hay que preparar instrumentos: están la ley de pymes, la de cheques, la de quiebras. Hay una acumulación de ahorro interno muy fuerte en las AFJP y se ha votado la ley de securities que va a dar expansión a la construcción de viviendas. Ahora bien, este andamiaje necesita que baje el costo del dinero. No se puede pensar que un ciudadano común tenga opción de comprar una vivienda con estas tasas.

–Los inversores son más difíciles de convencer que los votantes, parece...

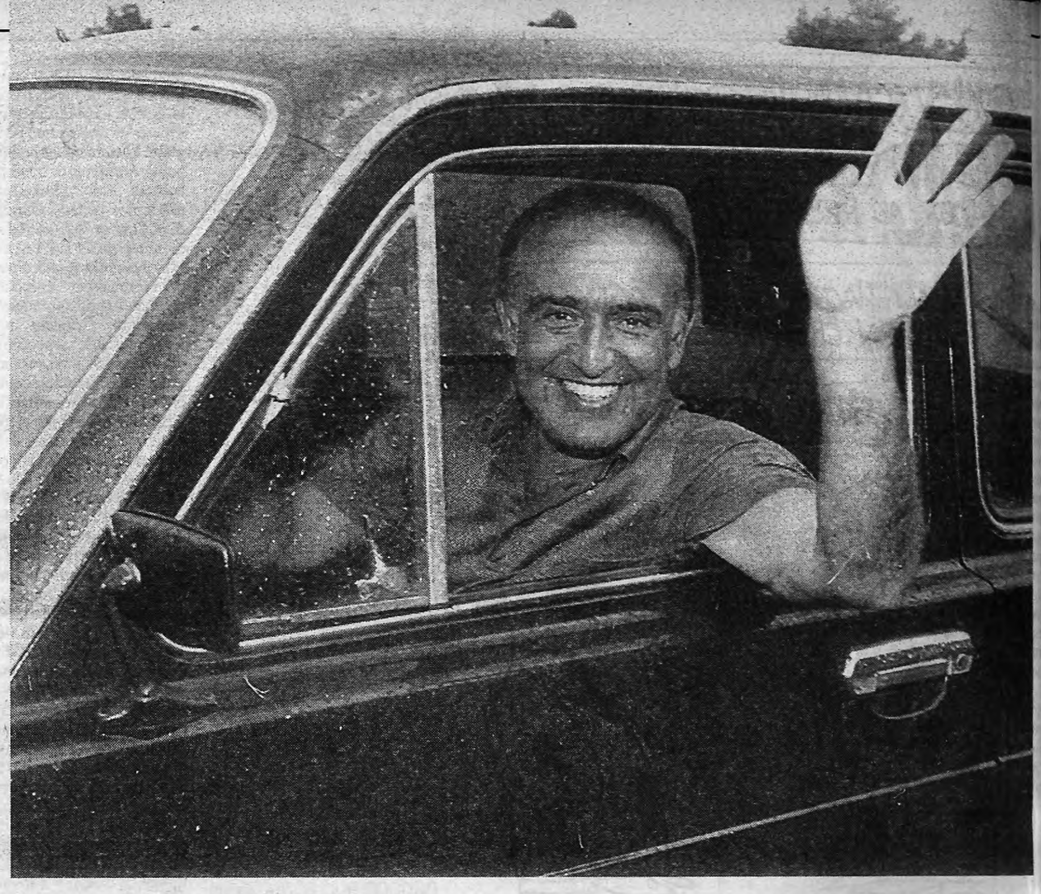
–Perón decía que no hay nada más cobarde que el dinero. Tenemos que ayudar a México y diferenciar nuestra estructura económica de la mexicana, que es muy distinta. Pero como parece que Menem va a estar en el gobierno hasta el fin de este siglo, eso va a ayudar a tranquilizar la situación.

–Eso confirmaría las versiones de que el Gobierno no computa la crisis como un punto en contra para la campaña sino como un dato a favor.

–Yo estoy convencido de que la gente va a preferir un capitán de barco experimentado.

–Ustedes apuestan al miedo.

–Es una descripción de la realidad. Si el radicalismo no hubiera gobernado como gobernó y tuviera un candidato más sólido podría pensarse en ellos como una alternativa sin riesgos. En cambio, Alfonsín sólo descubrió la semana pasada lo que piensan los radicales de sí mismos. "Somos una muy buena oposición", dijo. Quiero aclarar que aunque creo que Massaccesi no tiene capacidad para ser presidente, esto no implica que ponga en duda su moral. Es una actitud equivocada la de los agravios personales. Esta campaña va a estar signada por la experiencia de gobierno y propuestas, no en ataques personales.



Ruckauf explica su lugar en la fórmula

"HACIA FALTA UN PERONISTA NETO"

Cuida todos los detalles para no llamar la atención más de lo necesario. "Mi casa fue una desilusión para los de la revista Caras", asegura sin disimular el orgullo. En esta nota habla de su relación con el Presidente, Bauzá, Palito Ortega y la oposición, antes de definir los lineamientos que seguirá lo que estima un seguro gobierno de Menem hasta el '99. Tampoco tiene problemas en afirmar que se considera capacitado si se ve en la situación de asumir la conducción del Estado.

–La propaganda del Gobierno hace hincapié en la experiencia de gestión. Para elegir algunos jefes provinciales se apoyó exactamente en lo contrario. Ser un primerizo en política parecía ser una virtud.

–Tenemos que lograr que en cada uno de los gobiernos provinciales o municipales haya la misma capacidad de gestión que hay a nivel nacional. Un país con 11 años de democracia tiene para gobernar nada más que a los que quedamos en pie. Cuando militar costaba la vida. Cuando se sale de la opresión, uno trabaja con lo que existe y va construyendo, en dificultad, nuevos cuadros directivos. A todos nos pasa lo mismo, pero en especial a los peronistas que perdimos gran parte de una generación.

–De todas formas no me contestó, hasta hace un tiempo, para el Gobierno lo que hoy es un problema era un elemento a favor. El éxito empresarial o el triunfo de cualquier tipo era un aval para gobernar. Ejemplos: Palito, Reutemann.

–Yo creo que son dos cosas distintas. La experiencia exitosa empresarial es un ingrediente, pero no alcanza porque lo ideal es que la administración está fundada en el bien común y la formación empresarial está vinculada al éxito. A mí me importa más el afecto de la gente que el resultado de los bienes que adquiero y esta no es, necesariamente, la escala de valores de quienes asumen en la sociedad el rol de empresarios. El disparador de conductas es distinto.

–Usted hizo mención a la inexperiencia de Massaccesi. ¿Usted qué tal se ve si tuviera que hacerlo? ¿Tiene capacidad?

–De hecho, he estado en el Gobierno y he tenido que tomar decisiones en temas difíciles.

–Un ministro, aunque sea del Interior, no es un presidente...

–Es difícil para uno automedirse. Yo siento que la gente comparte con el Presidente la decisión que tomó y me lo dicen por la calle. Eso puede ser que reconozcan en mí la capacidad de seguir en la línea de conducción del Estado sin cometer errores.

–Doctor Ruckauf, ¿usted es leal o incondicional al Presidente?

–Yo soy leal al Presidente. Tengo una gran admiración por él y cada vez que he tenido diferencias se las he expresado.

–¿Cuáles fueron esas diferencias?

–Nunca lo voy a contar porque hacerlas públicas no sería leal. Se lo dije porque tengo una personalidad que hace difícil esconder lo que pienso.

–¿Qué opina del cruce Ortega-Duhalde, donde usted quedó en el medio?

–Es un tema sobre el que no voy a abrir opinión.

–¿Ortega entra en su definición de empresarios-gobernantes?

–No. Yo creo que Ortega ha cumplido bien con su rol de gobernador. Ha hecho grandes progresos, ha aprendido mucho.

–¿Cómo evalúa el incidente fronterizo entre Perú y Ecuador?

–Es un tema delicado, una vieja rivalidad. Pero habría que tener más datos para saber qué lo alimenta ahora. De todos modos, una preocupación sustancial de este fin de siglo tiene que ser el peso del narcoterrorismo.

–¿Cuál fue su momento más difícil como ministro del Interior?

–La AMIA.

–¿Sostendría que su ministerio investigó a fondo posibles complicidades internas, grupos ultranacionalistas, nazis, fascistas?

–Se abrieron canales de investigación, pero toda la estructura de inteligencia internacional piensa que el terrorismo que golpeó aquí no trabaja con sectores imbéciles sino más bien con delincuentes profesionales. En todo caso, es necesario que no se olvide y se siga investigando.

–¿Volvería a ser ministro de Isabel?

–Es difícil hacer el análisis. Fui seis meses ministro y sufrí cinco años de persecución. Toda mi familia y yo incluido tuvimos que psicoanalizarnos, perdimos nuestros trabajos. No sé qué contestarle. Sé qué contestaría mi familia. A ellos no les gusta la vida pública.

–Mi pregunta no iba a eso. Usted lo sabe.

–No es fácil contestarlo sin una profunda reflexión. No soy de los que piensan que la duda sea una jactancia de los intelectuales.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323 /2324. Publicidad: Belgrano 677. Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).

Página/12

Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 315.. Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 33.. 7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuters, ALASEI.

Alvarez se opone a dos privatizaciones

CHACHO NO QUIERE NADA "DE APURO"

El precandidato del Frepaso aseguró ayer en el Tortoni que es "inaceptable una posible venta del Banco Nación o la Comisión Nacional de Energía Atómica por el agujero fiscal". Amenazó además con revisar estas posibles privatizaciones "a las apuradas" si en mayo gana la elección.

Decidido a tomar parte del debate económico, el precandidato presidencial por el Frente País Solidario (Frepaso) Carlos "Chacho" Alvarez aseguró que "en los primeros cien días" de un eventual gobierno de esa fuerza revisará las privatizaciones que el oficialismo aseguró que realizará en el área energética, nuclear y el sistema financiero. Además de las promesas electorales, el diputado frentista se encargó de cuestionar la proyectada venta del Banco Nación. "Me parece absolutamente irracional y contradictoria con las necesidades de financiamiento de la pequeña y mediana industria", criticó quien catalogó "de apuradas" a las privatizaciones que estudia el gobierno de Carlos Menem.

Pese a que el oficialismo desmintió, sin desmentirla en realidad, la intención de privatizar el Banco Nación, Chacho Alvarez calificó como "posible" esa venta y denunció que la operación está "avalada por el ministro de Economía", Domingo Cavallo.

"¿Quién va a regular la tasa de interés en la Argentina, quién va a garantizar créditos con tasas accesibles a los pequeños y medianos empresarios si se termina malvendiendo y privatizando el Banco Nación", preguntó retórico el precandidato en una conferencia de prensa ofrecida ayer en el café Tortoni de la Avenida de Mayo, secundado por sus asesores económicos, Arnaldo Bocco y Manuel Herrera.

"Lo que no se puede aceptar es que el Banco Nación o la Comisión Nacional de Energía Atómica se vendan debido al agujero fiscal y al colapso mexicano", dijo Alvarez. "Es absolutamente irresponsable –señaló- que a cuatro meses de una elección nacional, en la cual la sociedad va a determinar si el rumbo actual es correcto o si se quiere elegir otro camino para enfrentar esta crisis, el Gobierno tome decisiones de carácter estratégico que afectarán el nivel de vida del conjunto de los argentinos por los próximos veinte años."

La intención oficial de desprenderse de la mayor entidad crediticia nacional fue anunciada el jueves último por el secretario de Bancos, Finanzas y Seguros, Roque Maccarone, pero al día siguiente el mismo funcionario aseguró que la privatización sólo sería "deseable", con lo que no desmintió la intención oficial de vender el banco aunque apuntó que no se trata de una decisión de ejecución inmediata.

Por otra parte, en la conferencia, Chacho Alvarez admitió que mantiene diferencias con José Octavio Bordón –quien ayer estuvo de gira por Misiones y Formosa– para resolver el método con el que se implementará la interna abierta del 26 de febrero, que definirá el orden de la fórmula presidencial del Frepaso. "Tenemos que utilizar padrones generales, que es la mejor manera de controlar la elección y así evitar el doble voto", señaló al tomar distancia de la propuesta bordonista que apunta a establecer un sistema de "voto en tránsito".

Juan Alemann quiere vender

El economista Juan Alemann expresó su apoyo a una eventual privatización del Banco Nación, bajo el argumento de que "el Estado es un mal administrador y la entidad que hoy está bien conducida tiene vicios de estructura de una empresa estatal". No obstante, Alemann juzgó "poco viable políticamente" la posibilidad de que el Gobierno se desprenda de esa entidad crediticia y señaló que "históricamente el Banco Nación se ha usado para resolver situaciones políticas a las que estuvo permanentemente expuesto". El economista replicó las críticas efectuadas desde el Frente Grande respecto de la eventual desprotección de la pequeña y mediana industria.

El Papa evalúa a la Argentina

(*Por Washington Uranga*) A partir de mañana lunes el grupo de treinta obispos católicos argentinos que ya se encuentra en Roma comenzarán la ronda de reuniones privadas que cada uno de ellos tendrá con Juan Pablo II para informar sobre la situación de sus respectivas diócesis y ofrecer al jefe de la Iglesia Católica un panorama religioso pero también social y cultural de lo que ocurre en la Argentina.

Los encuentros personales entre los obispos y el Papa se extenderán durante dos semanas, al término de las cuales Juan Pablo II se reunirá con todos ellos en una audiencia colectiva. En esa ocasión, en nombre del Episcopado argentino hablará el cardenal Antonio Quarracino, en su calidad de presidente de la Conferencia Episcopal, y el Papa responderá con un mensaje incluyendo recomendaciones para la Iglesia del país. El discurso del Papa sobre nuestro país se producirá apenas tres meses antes de las elecciones. Aun conociendo la prudencia con la que se suelen manejar estos temas en el Vaticano, es altamente probable que la cuestión social esté incluida finalmente en el mensaje papal.

Entretanto, entre los propios obispos sigue suscitando comentarios la carta que el presidente Carlos Menem le envió a Juan Pablo II, en la que, apoyándose en el "estudio de quienes avizoran el porvenir" y "en el examen sereno y objetivo de las realidades" le adelanta al jefe de la Iglesia Católica su reelección como mandatario argentino en las elecciones de mayo próximo. El equipo de la Secretaría de Culto de la Cancillería –el organismo que debería lógicamente asesorar al Presidente en estos temas– niega toda intervención en la redacción de ese documento que, en lo que respecta a esa afirmación específica, es considerado por lo menos "inoportuno" por una parte de los obispos. A la hora de señalar al autor de dicha carta la mayoría de las miradas se dirigen hacia el embajador argentino en el Vaticano, Francisco Trusso, activo militante del Opus Dei.



No disparar a los políticos

El descrédito de la política y de los políticos es un problema complicado. Tiene que ver con cierta manipulación de la opinión pública y cierta desilusión sobre el ejercicio de la política en la democracia. En la Argentina hay operadores políticos que se disfrazan de comunicadores, tienen una amplia tradición de dictaduras, y les sale el descrédito a los políticos con una naturalidad pasmosa. Todo lo que significa deliberación lo hacen aparecer como retardatario.

No digo que los políticos estén libres de sospecha, pero creo que no se habla de otros sectores que son tan corruptos como ellos: empresarios, sectores de la Iglesia y otros que usufructúan cargos públicos. Hay como una concentración focalizada por algunos en atacar, bombardear, a la clase política más allá de otros sectores de las elites de poder que son pasibles de lo mismo. Esto hace que los políticos no aparezcan con scores más altos. No creo que los estudiantes difieran del universo general.

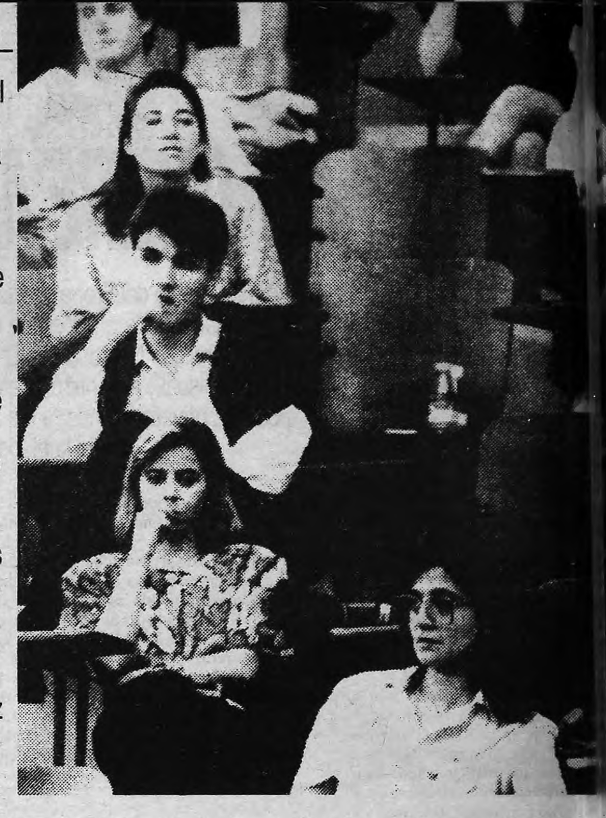
¿Por qué Angeloz? La imagen que da Angeloz no aparecería, a simple vista, correspondiente con la imagen joven, parece más para adultos. Quizá combine una idea de honestidad, buen gobierno, madurez en término de decisiones, de renunciamiento. El que no haya aceptado la candidatura puede percibirse como un acto de abandono por la lucha del poder. Quizás esto contribuya a que consiga la mejor calificación.

Lo demás es previsible: una clientela repartida entre el Frente Grande y el radicalismo responde a lo que es la universidad a diferencia del país. Hay un sesgo en la universidad que coloca arriba al radicalismo. No es bajo el puntaje de Cavallo.

Otro dato a tener en cuenta es el rechazo rotundo de la gente a Rico. Creo que no salva la responsabilidad de los políticos, ellos mismos tienen que hacer su propia depuración. Soy escéptico, creo que la clase política está demasiado confiada en la mecánica electoral y piensa que sus posiciones no están amenazadas pese a todo. Hace falta una gran reforma de la política.

** Decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. (Testimonio recogido por N. V.)*

Una encuesta entre dos mil universitarios de la UBA muestra que ocho de cada diez creen que la Justicia, el Poder Legislativo y las instituciones en general son importantes. Pero siete de cada diez no tienen confianza en cómo esas mismas instituciones funcionan actualmente. De los políticos, apenas Eduardo Angeloz y Carlos Alvarez superan el cinco en una escala de 1 a 10. Rico es el peor con menos de dos puntos, Alfonsín zafa con cuatro y Menem puede pedir mesa con un tres. Otra noticia es que más de cinco de cada diez confían en la prensa escrita.



Sólo tres de cada diez universitario

EN LA ERA DE LOS

(Por Nora Veiras) Los universitarios de la UBA no confían para nada en el juego de la política –ni qué decir sobre los políticos–. Tampoco creen en la Justicia, ni en el Congreso, ni en el presidente de la Nación. Y la policía, directamente, no les merece ni un mínimo de respeto. No es que no les den importancia a las instituciones. Muy por el contrario. Más de ocho de cada diez consideran importantes a los tres poderes del Estado y a los partidos políticos y a las fuerzas de seguridad. Sólo ocurre que no creen en cómo funcionan actualmente.

Y así actúan. La absoluta mayoría no tiene ningún tipo de participación política y demuestra un pésimo concepto de los dirigentes partidarios. El radical Eduardo Angeloz y el frentista Carlos "Chacho" Alvarez son los únicos de una lista de diecisiete nombres que superan, apenas, la calificación de 5. El presidente Carlos Menem no llega a aprobar: consigue 3,2 puntos, lo cual lo coloca decimocuarto en el ranking.

El descrédito de los candidatos tiene su correlato en la distancia creciente entre el nivel de importancia y la confianza en las instituciones democráticas: la universidad pública y la prensa escrita son las únicas que todavía pueden regodearse por su aceptación.

Estos rasgos son una primera aproximación al perfil de los jóvenes porteños delineados a partir de la encuesta realizada desde el Instituto de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y dirigida por Mario Toer.

Entre sus principales características se puede decir que: cuatro de cada diez estudiantes de la Universidad de Buenos Aires (UBA) tiene un trabajo estable. De los que trabajan, el ochenta por ciento gana menos de 800 pesos. La mitad proviene de escuelas secundarias públicas. Dos mil estudiantes, distribuidos en cuotas proporcionales según turnos (mañana, tarde o noche) y carreras respondieron un extenso cuestionario elaborado por el equipo integrado por Andrea Federico (coordinadora), Enrique Vázquez, Rubén Martínez, Pío Gamarotta, Alejandro Rossi y el estudiante José Seoane.

La investigación confirma que las costumbres de los universitarios reflejan los indicadores del sector social al que pertenecen: la clase media. Si bien la mitad proviene de escuelas públicas, el otro cincuenta por ciento cursó su escuela media en instituciones privadas, dentro de éstas, 33,5 por ciento lo hizo en colegios religiosos. La importancia de la religión es mucho más amplia entre el total de los alumnos: un 40,4 por ciento dice ser creyente no practicante, un 21 se reconoce como practicante y casi la misma porción es atea. El resto no tiene posición sobre la trascendencia.

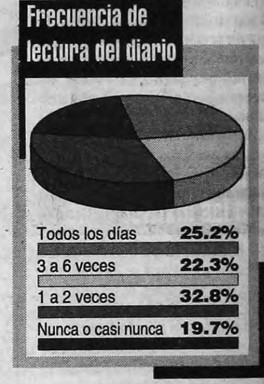
Quienes creen que los jóvenes no están informados se equivocan. Casi la mitad lee el diario todos los días o entre 3 y 6 veces por semana, un 30 por ciento ojea la realidad entre 1 o 2 veces entre el lunes y el domingo y un 20 por ciento se confiesa ajeno a las noticias de matutinos y vespertinos.

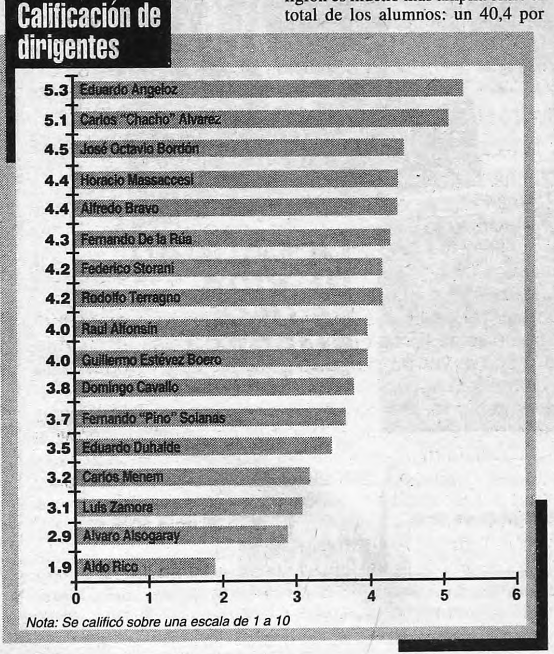
La relación de los estudiantes con el mundo laboral evidencia, también, que no son ajenos a las dificultades para conseguir empleo. El 42,3 por ciento tiene un trabajo estable, el 38,7 no trabaja y el 19 por ciento tiene ocupaciones ocasionales. Dentro de los que no trabajan, poco más de la mitad busca trabajo, mientras que el 46,8 prefiere dedicarse full time a los libros. La tensión entre ocupación y estudio es constante: ocho de cada diez alumnos dicen que si pudiesen cambiarían a un empleo de medio tiempo. Es llamativo que, dentro de los que trabajan, casi siete de cada diez explican que el tiempo que ocupan en ganar dinero tiene poca o ninguna relación con sus estudios.

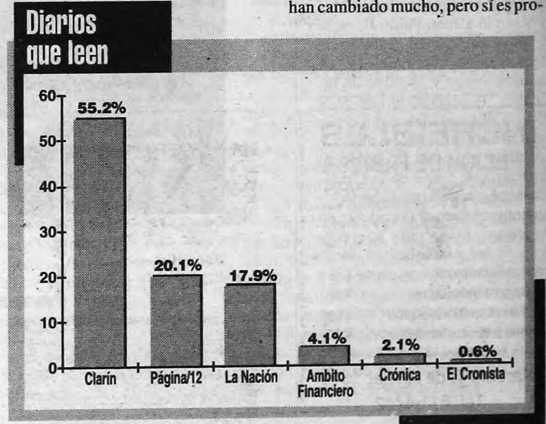
La investigación avanza sobre el nivel de ingreso y de educación de las familias de los futuros profesionales. Casi un cuarto de los padres cobra menos de 1000 pesos por mes; otro 25 por ciento recibe entre 1000 y 2000 pesos; un 12, 5 entre 2000 y 3000; un 5,2 entre 3000 y 4000 y un 10,2 embolsa más de 4000 pesos por mes. En el caso de las madres, la dispersiones muy grande: se reparten en un 15 por ciento promedio en cada uno de las franjas que van desde 300 a 3000 pesos. El nivel educativo de los progenitores es más parejo: treinta de cada cien completó estudios terciarios, cuarenta de cada cien terminó el secundario, menos de un cuarto tiene sólo estudios primarios y casi tres de cada cien tiene la primaria incompleta.

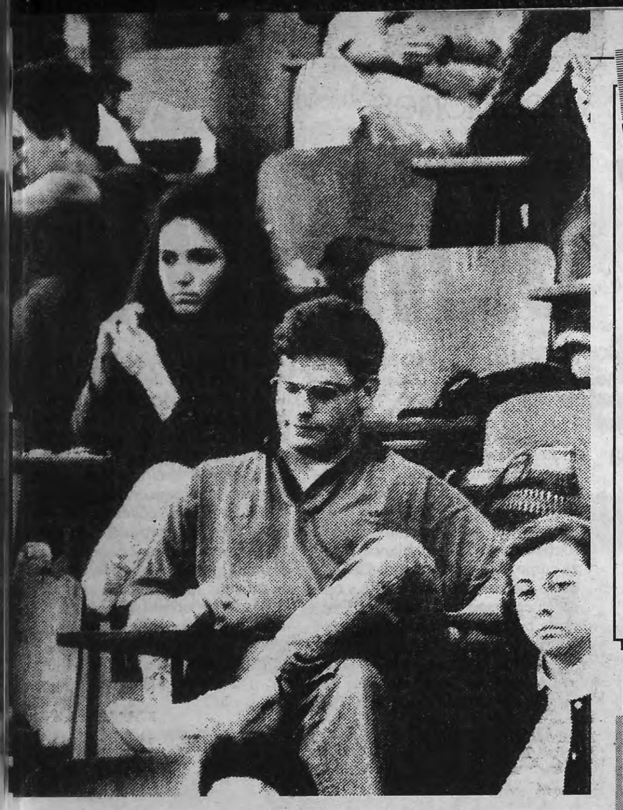
El desprestigio de los políticos repercute en la confianza en las instituciones republicanas y en los bajísimos niveles de participación. Sólo siete de cada cien militan en algún partido. Toer piloteó una encuesta semejante en 1986 y comparando los resultados con los obtenidos en noviembre del año pasado se comprueba el avance del escepticismo. El sociólogo explicó que "existe coincidencia en destacar la importancia de las instituciones básicas (Poder Ejecutivo, Judicial, Legislativo), partidos políticos y universidad pública, pero sólo esta última merece confianza en su práctica. La Iglesia y las Fuerzas Armadas son relegadas en su importancia, y éstas últimas junto con la policía y la Confederación General del Trabajo comparten el raro privilegio de contar con escasísima confianza. La prensa escrita, el centro de estudiantes y la Federación Universitaria Argentina le siguen a la universidad en cuanto a confianza, relegando al resto de las instituciones en el aplazo" (ver cuadro). Toer comentó que "con respecto al '86, las prioridades no han cambiado mucho, pero sí es pro-











Opinión

*Por Emilio De Ipola **

Despolitización y desencanto

El decrecimiento de los niveles de participación no es exclusivo de los jóvenes. Lo cierto es que la primera minoría no participa en nada. Por otra parte, el peso de la vinculación con instituciones deportivas no compromete de la misma manera que militar en un partido. No estoy muy seguro de que se pueda calificar a las organizaciones deportivas como participación pública, para mí pertenecen a la esfera de lo individual.

Si bien la idea general es mala pienso que esto no lleva a reflexionar a los políticos para cambiar de actitud: están acostumbrados a rutinas de acción muy difíciles de modificar. Les aparece como fácil la solución de justificarse diciendo que hay un injusto desprecio por la política y tienden a insertar la mala imagen de la clase política dentro de una cuestión general en el mundo occidental, como es la despolitización ligada al desencanto.

Claro que es factible pensar que no tienen por qué tener una reacción uniforme. Chacho (Alvarez) es más sensible; es probable que Massaccesi lo sea de otra manera, Menem también. Es posible que él diga: sigamos despreciando la política y hagamos otra cosa. Hacer política de modo tal que no se parezca a la política, algo espectacular, híbrido, con participación en programas cómicos para buscar subir su rating.

Otra reacción negativa de esa sensibilidad es insistir menos en programas de gobierno y en la afirmación de convicciones ideológicas y más en un contacto menos racional con el público, en un intento de carismatización a partir de los medios: la promoción de la figura de la imagen en desmedro de la promesa política. A Alfonsín, por ejemplo, se le reprochaban las promesas en lugar de criticarle no haberlas cumplido.

Menem, en cambio, no hace promesas, hace. Claro que dentro de la universidad, Menem nunca ha sido popular, ni él le tiene simpatía a la universidad, ni la universidad le tiene simpatía a él. La propia imagen farandulesca de Menem le juega en contra ante los ojos universitarios.

** Profesor titular de Sociología sistemática en la carrera de Sociología. (Testimonio recogido por N.V.)*

Actitud ante la religión

Creyente no pract.	40.4%
Creyente pract.	21%
No creyente	19.8%
Sin posición	14.5%

Nivel de participación en el ámbito público

Institución	1994(%)	1986(%)
Ninguna	39.2	—
Clubes deportivos	24.9	—
Nucleos artísticos	11.1	—
Partidos políticos	7.30	12
Organizaciones religiosas	6.30	7
Centros de estudiantes	5.90	11
Organismos de derechos humanos o ecologistas	3.20	3
Sociedades de fomento o barriales	2.40	4
Sindicatos	0.90	3

...creen en las instituciones

...ESCEPTICOS

...nunciada la caída de confianza en los poderes públicos y los partidos".

En las aulas de las trece facultades porteñas, la crítica implícita al modus operandi de los dirigentes afecta especialmente al oficialismo. Si bien ningún estudiante parece tener entre sus ídolos a los candidatos (ver cuadro sobre calificación a los políticos), el gobernador bonaerense Eduardo Duhalde y el presidente Carlos Menem obtienen un promedio de 3,5 y 3,2 puntos, respectivamente. En una lista de diecisiete nombres, sólo Luis Zamora (3,1), Alvaro Alsogaray (2,9) y Aldo Rico (1,9) son peor calificados.

Importancia y confianza en las instituciones

Institución	Importancia	Confianza 1994	Confianza 1986
Poder Judicial	8.43	3.20	5.60
Poder Legislativo	8.21	3.54	5.30
Universidad estatal	8.12	6.32	5.40
Poder Ejecutivo	8.11	3.17	5.70
Partidos políticos	7.12	3.03	4.00
Federación Universitaria Argentina	6.87	4.93	—
Prensa escrita	6.75	5.28	—
Policía	6.09	2.81	3.40
Empresas pivadas nacionales	5.83	3.85	5.20
Centros de estudiantes	5.64	4.89	—
TV estatal	5.32	3.30	4.40
CGT	5.12	2.84	3.30
Empresas extranjeras	4.96	3.73	3.80
TV privada	4.88	4.23	4.20
Universidades privadas	4.74	3.67	4.20
Iglesia Católica	4.73	3.55	3.10
Fuerzas armadas	4.34	2.94	2.60
CTA	3.94	3.27	—

Nota: Se calificó sobre una escala de 1 a 10

PALERMO

El barrio de Palermo se transformó en un enorme lago cuando ayer a la mañana, cerca de las ocho, se rompió un caño maestro a la salida de la planta de Aguas Argentinas. "La pérdida, que quedó controlada esta tarde, se debió a la fisura de un caño de más de un metro de diámetro a la salida de la planta San Martín, ubicada en Figueroa Alcorta y Florencio Sánchez", explicó Fabián Falco, gerente de prensa de la compañía. El desperfecto, aclaró el vocero, "no provocó cortes en el suministro aunque sí ocasionó una baja de presión en la zona delimitada por las avenidas Congreso, Libertador, Federico Lacroze, Corrientes y Triunvirato". Aguas Argentinas indicó que la rotura del caño se debió al "record de producción de agua -un 30 por ciento más que en 1994– y a la falta de inversión en mantenimiento, que data de unos 20 años". Los vecinos de Palermo estaban preocupados porque a causa de la pendiente que tienen las calles el agua llegó hasta la zona de los lagos.

Buscando el gas tóxico

A raíz de la elevada proporción de ácido cianhídrico detectada el viernes a la madrugada en la red cloacal, fueron allanadas ayer varias empresas de la zona céntrica de Avellaneda. Los procedimientos comenzaron el mismo viernes, pero hasta el momento no se ha descubierto a los responsables de la contaminación. La policía, por lo pronto, aclaró que el excedente de gas tóxico descubierto no pone en peligro a quienes lo respiran. A dos cuadras de donde se detectó el nuevo escape murieron, hace más de un año, siete personas a causa de emanaciones tóxicas que emergieron de la alcantarilla.

Exportan residuos

El gobierno de Santiago del Estero exportará a Francia treinta toneladas de residuos tóxicos para su tratamiento. Los residuos están compuestos por gamexane, un poderoso veneno que había sido enterrado y que comenzó a contaminar las napas freáticas de un pueblo cercano a la capital santiagueña. La exportación fue dispuesta por el Ministerio de Salud provincial y le costará un millón de dólares.

Con el barrio a otra parte

Pese a que algunos vecinos de la Villa 31 se niegan a dejar el barrio de Retiro, la comuna porteña advirtió que continuará con el plan de erradicación de ese asentamiento. Para la municipalidad, la villa se realizó sobre terrenos "expropiados para la construcción de la Autopista 9 de Julio, impostergable en razón de los beneficios que reportará a todos los habitantes de la ciudad". La Comisión de la Vivienda municipal ofreció a habitantes de la villa una compensación de 12 mil pesos para los extranjeros o provincianos que quisieran regresar a su ciudad de origen, un crédito de 25 mil pesos para la compra de una casa propia o la entrega de una vivienda a través de un programa municipal.

El sexo en vacaciones

OFERTA Y DEMANDA

Está ahí. Al alcance de la mano. En la playa, la peatonal o en los boliches y de su llamado no escapa nadie, no importa color, credo o condición social. En verano se exacerban los sentidos, aumenta la libido y crecen las fantasías. De sexo todos tienen algo que decir en Mar del Plata.

(Por Carlos Rodríguez, desde Mar del Plata) La mamá de vestido rojo ajustado está sola con su hijita guarecida bajo el toldo de un bar sobre el Boulevar Marítimo, frente al Casino. La repentina lluvia nocturna la sorprendió en la calle. Mojada, con frío, sus pezones lucen como condecoraciones de, y por, la belleza. La niña duerme recostada sobre un banco, mientras su mamá despierta sensaciones entre hombres que se amontonan a su alrededor. Para el psicólogo Jorge Tabak (ver nota aparte) "el verano vende más genitalidad" y en ese marco "los hombres y las mujeres transitamos por una vidriera ofreciendo más posibilidades de sexo". Ese clima revolotea entre los adolescentes que se amontonan en las disco de Constitución, en los coches que corren a otros coches para arrancar una cita, en la playa, en los bailes para cuarentones "solos" y "solas". Mar del Plata puede ser una fiesta.

El teatro Roxy está repleto, las chicas de entre 12 y 30 años extasiadas. Se mueven al compás de la música y cantan. Se acarician el cabello, el cuerpo, ríen y lloran. Una rubia hermosa está parada en la butaca. No se mueve, no canta, desconoce todas las reglas generales. El suyo es como un encuentro íntimo con Diego Torres. Está allí para ella y ella sueña con él. Su sonrisa tiene una pizca de malicia, de placer secreto e inconfesable. Cuando todas estallan con la estrofa final, ella suspira y se conmueve sin abrir la boca.

Los dos actúan como si fueran los únicos habitantes del mundo. Los dos tienen 17 años, ni más ni menos. Se pusieron de novios este verano. Matías vive en Temperley, Sofía en el barrio de Palermo. Se conocieron en un boliche, hacen playa, pero su actividad preferida es darse besos. Las bocas se juntan largos minutos, se descubren, juegan, prácticamente no se separan ni cuando deben recuperar el aire. Las lenguas, mudas, trabajan. No importa que esto ocurra a mediodía y en plena peatonal San Martín. Hay que aprovechar todos los momentos, porque Sofía, desde que se puso de novia, tiene limitadas –por disposición de sus padres– todas sus salidas nocturnas.

Un poster de Sandra Mihanovich recostada sobre cojines invita a presenciar su actuación en el Auditorium. La sala llena, las luces tenues, la voz mágica que habla de asumir y liberar identidades. El público responde con aplausos y murmullos de admiración. Vane Mihanovich acompaña a su hermana y también canta lo suyo. En agradecimiento al bien ganado espacio de libertad, una mujer le grita a Sandra "¡ídola!" y a Vane "¡grande, cuñado!".

La playa cercana al Torreón está atestada de gente. Colas y lolas abundan por todos lados. De pronto, los hombres comienzan a formarse en doble fila, a la manera de los comités de recepción. La morocha de la minibikini blanca avanza como lo que es, una diosa. El séquito interrumpe toda charla y observa en respetuoso silencio. Otra reina ha sido coronada por el público.

Lejos de la arena, el espectáculo continúa. Según el psicólogo Tabak, en los últimos tiempos "la publicidad realza el cuello y el hombro, a veces el tobillo o una rodilla, como antes ocurría con las colas o las lolas". Las chicas le dan la razón cada vez que, cuando salen a pasearse por las calles, apelan a sugerir más que a mostrar. "Una pollera larga con un buen tajo puede ser más seductora que una mini. Tal vez no produciría el mismo impacto una mujer que camine desnuda por la playa. No se trata de mostrar más o de mostrar menos sino de cómo se muestra. Y también deben seguirse normas generales para no lastimar los principios de aquél que va a ser seducido". Damas y caballeros: ¡la mesa está servida!



Amor, simpatía, relación. Cualquier definición es válida para los encuentros cercanos.

Jorge Tabak, psicólogo

"NO ES CASUAL ESTAR CALIENTE"

(Por C.R., desde Mar del Plata) "La temperatura influye, no es casual que cuando uno está motivado para la relación sexual diga: 'Estoy caliente'." El licenciado Jorge Tabak, psicólogo, responde consultas sobre sexualidad y pareja en un programa que se emite los domingos por LU9 Radio Mar del Plata. Entrevistado por **Página/12**, sostuvo que "el verano en sí es casi una propuesta de mayor búsqueda" en material sexual. "Y el calor es un elemento a tener en cuenta". De sus viajes por el mundo le quedó el dato de que "en el Caribe, en México, en Venezuela, hay una mayor actividad sexual, la gente tiene por naturaleza un mayor movimiento corporal, hay otras luces". "Los esquimales me parece que deben hacer menos el amor", concluyó con una sonrisa.

–¿Hay más fantasías eróticas durante las vacaciones?

–Es un período que invita a estar más abiertos a situaciones que están ligadas a la sexualidad y a la seducción. Son cosas distintas. La sexualidad es inherente al ser humano, todos tenemos un sexo, mientras que la seducción tiene que ver más con la relación con el otro. No toda seducción llega a la conquista sexual, muchas quedan en el tintero.

–¿Cómo se da el juego?

–Hay una intención de agradar al otro, de rozarlo, de propiciar un acercamiento. Se da mucho en grupos de amigos donde uno flirtea con otro, pero todo queda ahí. Hay algo que garantiza que todo no va a ir más allá de ese juego. También está la seducción que forma parte de la personalidad, que no está en el orden de lo consciente. Hay gente que es naturalmente seductora, que no necesita de poses ni de mohínes para seducir.

–¿En los flirteos de verano hay más ruido que nueces?

–Hay una mayor excitación. Hay una mayor búsqueda, mucha gente se llega a preguntar "¿si no para qué vengo a Mar del Plata?" y ese plus de excitación hace que la ciudad sea una de las de más alto riesgo en lo que respecta al sida. Es un lugar de encuentro entre lugareños y turistas de todas partes del país.

–¿Ese clima más sexual, tiene, entonces, sus efectos?

–Yo mismo, por ejemplo, soy un hombre que está expuesto a los estímulos sexuales que me ofrecen mujeres de otros lugares que vienen con su moda, su cultura, sus desnudeces. Eso genera en mí expectativas sexuales no provocadas por mi pareja, pero que yo termino por depositarlas sobre mi pareja porque respondo a una escala de valores, porque no tengo más remedio o porque juntos pudimos encontrar más motivaciones para la relación sexual. Otros pueden cometer infidelidades o iniciarse en la vida sexual.

INTERNARON A ABEL SANTA CRUZ

(Desde Mar del Plata) Un incesante desfile de estrellas, actores y gente del espectáculo que está haciendo la temporada en la ciudad se produjo ayer en la clínica 25 de Mayo, donde por la mañana fue internado el autor Abel Santa Cruz.

El libretista debió ser llevado al centro asistencial a causa de una infección pulmonar y los médicos se negaron a abrir juicios sobre la evolución del paciente. Sólo hoy al mediodía las autoridades de la clínica darán el primer parte médico. Santa Cruz cumplirá 80 años este año y es una de las figuras más importantes del mundo del espectáculo. Fue profesor de filosofía y letras hasta que a mediados de la década del '40 dejó los claustros para escribir radionovelas.

De ahí pasó al teatro, al cine y por supuesto a la televisión, medio del que es uno de los más prolíficos y exitosos autores. Escribió argumentos y guiones de 84 películas, hizo 60 obras de teatro y es difícil precisar las historias que creó para radio y televisión. Sin embargo, no escapan a los memoriosos títulos como "Jacinta Pichimahuida", "El Rafa", "Carmiña", "Papá corazón", "Malevo", o "Nuestra galleguita".



Tendencias sexuales en la gran ciudad

COMO CONSEGUIR CHICAS O CHICOS

Varias agencias matrimoniales ofrecen sexo seguro a hombres y mujeres casados y con intenciones de permanecer en ese estado. Por ciento treinta pesos encuentran su media trampa, les ponen un departamento a su disposición y nadie se entera del nombre del otro. Después del primer encuentro, aseguran los dueños de las agencias, mantienen su romance anónimo y secreto en donde les plazca.

(*Por P.R.G.*)Ni linda ni fea, ni gorda ni flaca, ni alta ni baja, Laura transpira a pesar del aire acondicionado. "Hola", dice y tropieza al levantarse, y parece a punto de largarse a llorar, los ojos negros brillosos, la mano derecha temblorosa tendida hacia adelante; pero se recupera, más que nada porque escucha la voz de la presentadora que, rápida, firme, dice: "Tienen quince minutos, los dejo solos", y cierra la puerta de la pequeña oficina con la persiana americana baja, casi a oscuras porque uno de los fluorescentes no funciona.

El aviso publicado en el rubro 58 de los clasificados de *Clarín* resumía en apenas siete palabras la historia de Laura: "Sra. casada muy atractiva busca relación informal". En el teléfono citado en el aviso, una mujer explica que es una agencia dedicada a relacionar a personas que quieren trampa. Ya en el lugar, después de una pequeña entrevista, cada interesado es beneficiado con un número de código, "para mantener el anonimato", previo pago de una seña de 30 o 40 pesos, según la agencia, y un día tentativo para realizar la entrevista.

"Nosotros brindamos seguridad", dice Claudio, dueño de una de las cinco agencias que existen en la Capital. "Después buscamos la contraparte, hacemos la entrevista y, si hay coincidencia, ofrecemos un departamento -no un hotel alojamiento– donde puedan mantener sus encuentros con total privacidad." Según Claudio, hace cuatro años que empezó con este negocio -cobra 130 dólares a cada parte por establecer el vínculo– porque en su agencia matrimonial comenzó a haber más demanda de trampa que de legalidad.

"Bueno", dice Laura y vuelve a sentarse cuidando que su vestido blanco tape bien sus piernas. Después, más tranquila, cuenta que tiene 27 años, un hijo de dos, un esposo de 102 kilos –la edad no es un dato que le importe remarcar– que cada vez tiene más excusas para hacer el amor con ella, y que, "bueno, después de mucho pensarlo, me decidí a venir acá, porque una tampoco es de madera y, además, a él también lo jode mucho que yo le esté reclamando todos los días que por lo menos me acaricie".

Según ella, hasta ahora, jamás entró en el departamento que algunas agencias tienen en el mismo edificio de oficinas –lleno de estudios de abogados, consultorios de dentistas, inmobiliarias y escribanías, "para que nadie te vea entrar a un telo", dice Claudio– donde se hace la primera entrevista. Lo que no quiere decir que no le haya sido infiel a su marido. "Hará seis meses, en una quinta, estuve con un amigo de él. Siempre me tiraba cosas, esa noche, mi esposo estaba borracho, se fue a dormir y se dio." Pero, a pesar de que él intentó prolongar la amistad con la esposa de su amigo, Laura tuvo miedo. "No sé, me pareció feo, sentí que si me enamoraba terminaría perdiendo a mi gordo."

–Y te vas a animar a ir conmigo al departamento. Soy un desconocido para vos.

–Eso es lo bueno –dice mientras se para y vuelve a tropezar–. Es que en realidad soy bajita, mido 1,64. Traje tacos altos para que no se note tanto –muestra y se ríe–. Eso es lo que me gusta –termina antes de levantar apenas la persiana para espiar quiénes pasan en la avenida–.

Lo bueno, lo que le gusta, según ella, es que su marido, empleado en una empresa de seguros, es muy celoso y así está todo medianamente controlado. "Yo puedo todos los días entre tal y tal hora, porque es ahí cuando me puedo escapar de mi trabajo", trata de conciliar horarios.

"Por lo general, los encuentros son a la siesta", cuenta Cristina, quien está al frente de otra agencia, en Barrio Norte, y dice orgullosa que ya lleva más de dos mil vínculos establecidos en dos años y medio. "Sé de una pareja, incluso, que después de un año de encontrarse todas las semanas terminaron separándose de sus esposas y juntados", novela.

–¿Y eso qué tiene de novedoso? Suena a final previsible y obvio.

–Que el tipo volvió a los dos meses a buscar otra pareja informal. En la agencia de Cristina, señora muy mayor, risa constante, está Gabriela; alta, muy alta, 22 años, sin hijos y sin esposo. "¿Por qué es raro que esté acá?", se ataja. Después cuenta que su novio, muy bonito él, le mintió, ella llegó al departamento donde viven y había otra, que siguieron, claro, pero que ya no es lo mismo, que tenían pensado casarse pero ya no, pero tampoco separarse, porque no sé, estoy muy confundida y una amiga le contó de este lugar y se me ocurrió venir y acá estoy.

Claudio jura y perjura que jamás llega a saber qué hace que las mujeres lleguen –en su mayoría recomendadas por amigas– hasta alguna de las tres sucursales que tiene su agencia. "Los tipos, yo los conozco, sé por qué vienen, son como yo", se ríe. Tampoco hace un seguimiento de sus parejas. Su pequeña estadística le dice que de los vínculos armados, después de los dos meses, las parejas ya no usan el alojamiento seguro y privado que por cincuenta pesos –25 cada uno– les ofrece. "Yo no sé si deciden romper y no vuelven o buscan un lugar más a mano de los dos que también les dé seguridad, o al final acaban alquilando un departamento." Sabe, con todo, que ya no van porque dejan de usar su teléfono para concertar las citas. "Por lo general nadie le da el teléfono al otro, la gente es muy desconfiada, a lo mejor se cuidan de que no les pase lo de *Atracción Fatal*", filosofa.

La desconfianza también asalta al que leyó el aviso, llamó por teléfono y marchó a la entrevista.

–¿Qué pasa si después de pagar los 130 dólares, los 25 del departamento y quedar en otra cita, la mujer no aparece?

–Nosotros le cobramos por el vínculo, no por el encuentro sexual –dice seguro Claudio–. Eso no pasa, pero si la señora por equis motivo decide no venir más, a la persona que cumple le organizamos otra entrevista sin costo. El costo del departamento si se produce otro encuentro por supuesto que sí, pero son sólo 25 pesos más.

–¿Y si vuelve a ocurrir?

–Nunca me pasó, pero hasta tres veces lo banco al tipo. Después empezaría a desconfiar yo de su capacidad física. No sé si se entiende -se ríe obsceno.

Laura habla con desconfianza. Pregunta mucho y se cuida de dar demasiados datos de ella. Gabriela, en cambio, no deja de contar sobre ella, de lo mal que está, de lo basura que es su novio. Cuando se acaba el tiempo, Laura pide salir. Habla con la persona a cargo de la agencia, quien después vuelve con el veredicto. "Ella dice que, si usted está de acuerdo, pueden arreglar horario." Gabriela –otro día, en otra agencia– es más directa. "Me dijeron que podemos bajar ahora mismo al departamento –dice y se ríe con más cara de venganza que otra cosa–. ¿Bajamos?"

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 45, a cargo del Dr. Rodolfo Victoriano Arata, Secretaría Unica a cargo del Dr. Marisa Sorini, cita y emplaza por el término de 30 días a herederos y acreedores de Doña ISABEL AUREA MARTINEZ L.C.: 0.183.638. Publíquese por tres (3) días. Buenos Aires, 28 de diciembre de 1994. Firmado: Dra. Marisa S. Sorini. Secretaria.


Todos los miércoles
Página/12
regala
Historias para divertirse resolviendo enigmas !!
1° de Febrero: " Safari peligroso"
Para que los chicos disfruten todo el verano !
El Laberinto de los juegos
Página/12
Todos los miércoles una revista de 16 páginas a todo color.
LIBROS DEL QUIRQUINCHO



El padre Constancio Sánchez durante la misa en el Colegio Montserrat.

Uno de los ocho jóvenes será inhumado en un cementerio bonaerense.

Sepultaron a los andinistas

EL ULTIMO VIAJE

Una multitud acompañó a los ocho andinistas tucumanos muertos en el Perú, hasta varios cementerios de San Miguel donde fueron sepultados. Los cuatro sobrevivientes estuvieron junto a sus amigos en el último adiós.

Los ocho andinistas tucumanos que murieron en Perú fueron sepultados ayer en varios cementerios de San Miguel, mientras la multitud que pasó por el velatorio se ramificó en los distintos cortejos. José María Sánchez, Sergio Rodríguez y Cristian Rivero fueron enterrados en el cementerio de San Agustín. Mariana Lara y Andrés Rodríguez en el Parque de la Paz, Silvana Alvarez en el Cementerio del Norte, Adriana Rodríguez en el Parque del Angel, mientras que Pablo Palavecino será trasladado a un parque privado de General Pacheco, informaron los familiares.

Siete de los cuerpos fueron velados en el colegio Montserrat y sólo Cristian Rivero, a pedido de su familia, fue velado aparte. El vicegobernador Julio Díaz Lozano, el intendente Rafael Bulacio y el ministro de Asuntos Sociales, Roberto Castro, fueron algunos de los 1500 presentes en la misa celebrada ayer a la mañana en el patio central del colegio por el sacerdote Constancio Sánchez y después empezó el doloroso camino final a los distintos cementerios.

"Uno no puede estar contento con tantos muertos", dijo María Luisa Rozzi de Toranzo, madre de los dos hermanos que sobrevivieron a la tragedia de los Andes, presente en el velatorio. Eneas y Pablo Toranzo, aún conmocionados, recibían los saludos de la gente. María Teresa Robles estuvo todo el tiempo sentada y en silencio, con evidentes signos de abatimiento, mientras que el último sobreviviente, Gabriel Bazán, estuvo fuera del cerco policial y se mezcló con la gente en el velatorio.

Miles de personas, con pañuelos blancos agitándose en el aire, despidió los cuerpos de los chicos. Julieta Failla, alumna del Montserrat tuvo estrecha relación con las tres chicas fallecidas: "Adriana Rodríguez me entregó la banda de escolta del colegio en 1993. Yo era compañera de banco de Mariana Lara y el año pasado le pasó la bandera a Silvana Alvarez", contó la chica, desconsolada. Contó que muchos otros chicos no viajaron a Perú "porque los padres no los dejaron o porque no tenían la plata. Santiago Navarro, novio de mi hermana, no pudo ir porque no tuvo 300 pesos". Sonia Failla, de 14 años, otra hermana de Julieta, explicó que "Andrés Rodríguez era la persona más dulce que conocí. No éramos novios, pero habíamos acordado que cuando volvía de Perú íbamos a conversar".

Los féretros habían llegado en la medianoche de ayer a Tucumán a bordo del Hércules fletado por el Gobierno. Los restos fueron velados hasta el mediodía y, a pulso, siete ataúdes fueron sacados del colegio Montserrat hasta dos cuadras de allí donde fueron depositados en los coches que los trasladaron a los distintos cementerios.

Discutían para hacer un motín

PELEA ENTRE INTERNOS EN DEVOTO

Todo comenzó como un diálogo entre amigos. Un grupo de unos 18 internos impulsaba un motín, pero otro sector del penal de Villa Devoto se oponía a rajatablas. El diálogo entre los presos fue subiendo de tono hasta transformarse en una discusión que terminó a los puñetazos. El informe de los voceros del Servicio Penitenciario Federal, sobre lo ocurrido en la madrugada de ayer en la unidad carcelaria de Devoto, agrega que los guardias "rápidamente redujeron a los cabecillas y restablecieron el orden". Las consecuencias de este intento de motín fueron tres guardiarcárceles heridos y varios internos con lesiones leves.

El personal del Servicio Penitenciario no puede aún determinar las causas que podrían haber originado un nuevo motín en la cárcel de Devoto. Lo único que lograron precisar fue que a las siete de la tarde del viernes, un grupo de presos del pabellón cuatro, planta uno, comenzó las negociaciones para impulsar una protesta. Pero la idea naufragó en el intento, porque sólo al consultar a los internos de los pabellones contiguos obtuvieron un rechazo general. La negociación se extendió por varias horas ante la vigilancia de los guardias del sector.

Agotados los argumentos –según la versión oficial–, el grupo rebelde que llevaba adelante el motín comenzó a pelear con los otros internos. Primero fueron solamente golpes, pero después algunos reclusos comenzaron a sacar cuchillos u otros elementos cortantes que escondían entre las ropas. La rebelión parecía extenderse al resto del pabellón sin que se produzca la intervención de los guardias. Cuando un grupo de presos se lanzó sobre los vigilantes del sector llegó el personal de seguridad interna.

A esa altura de los acontecimientos se presagiaba un nuevo motín en Devoto. La situación se empeoró cuando otro grupo de internos intentó derribar un enrejado que separa los distintos pabellones. Al fracasar el derrumbe de las rejas comenzaron a tirar piedras, cuchillos y otros elementos punzantes contra los guardias. "Personal carcelario sufrió heridas cortantes en el rostro y en otras partes del cuerpo", asegura el informe del Servicio Penitenciario.

Durante los choques de presos y guardias, un grupo de reclusos incendió un colchón para "acrecentar la magnitud de los disturbios", sostuvieron voceros oficiales. "Esa fue la excusa ideal para comenzar a reprimir", se quejó uno de los familiares de los presos. Hipótesis que no fue desmentida por las autoridades del Servicio Penitenciario, quienes informaron que en ese momento se ejerció "una mayor acción del personal de seguridad interna del establecimiento, con el fin de salvaguardar la salud de la población carcelaria".

Ante la presión de los guardias, los cabecillas de la revuelta fueron reducidos y "el orden fue restablecido". Las consecuencias: tres agentes penitenciarios resultaron heridos y fueron trasladados a la Dirección de Obra Social, donde aún permanecen en observación. El servicio médico del SPF efectuó una revisación a los internos, "comprobándose que habían recibido algunos golpes, producto de la riña que habían protagonizado en la iniciación de la revuelta". Ayer a la mañana, voceros del penal aseguraron que la unidad se encontraba en "absoluta normalidad".

UN AGRESOR DE BALLESTEROS

Un menor de 17 años fue detenido por la policía de San Isidro tras el allanamiento de su casa en José C. Paz. Se trata de uno de los tres asaltantes que estuvieron a punto de violar a la actriz Sandra Ballesteros, el 12 de enero, después de robar en la casa de La Horqueta donde se encontraba con un grupo de amigos. José Luis Sosa, de 18 años, ya había sido apresado y fue reconocido por Ballesteros como uno de sus agresores. El tercero está prófugo pero, según la policía, cercado, y su detención es inminente.

Sosa, el menor detenido ayer, y el prófugo integraban una gavilla de delincuentes juveniles comandada por un sujeto apodado El Gordo, que fue autora de varios robos en la zona norte del Gran Buenos Aires. La banda operaba siempre de la misma manera: esperaban que los dueños de las casas entraran o estuvieran por salir para reducirlos, ingresar en el lugar y robar. Varias mujeres se quejaron de que fueron manoseadas por los jóvenes, pero ninguna dijo que fue violada. En la casa del menor detenido se encontraron varios objetos que pertenecen a Sandra Ballesteros.

Vacaciones de 477 días

Hace dos años integró la banda que, junto a otros 14 delincuentes, asaltó la sucursal San Martín del Deutsche Bank. Fue atrapado ayer por Gendarmería cuando trataba de ir a Brasil, como un turista en vacaciones. Habían pasado 477 días del robo y, en ese lapso, Miguel, de 39 años, como lo identificó la policía, estuvo prófugo. En el robo murieron tres miembros de la banda, seis fueron apresados y ahora quedan cuatro en la clandestinidad. Miguel fue detenido cuando intentaba cruzar a Brasil desde Puerto Iguazú.

Mataron a un cabo

El cabo primero Julio Alberto Juárez estaba "franco de servicio" en la policía bonaerense y decidió visitar a su amigo, propietario de una heladería en Castelar. Por un rato quedó a cargo del negocio porque su amigo salió a hacer una diligencia, y fue el último momento de su vida. Murió de dos balazos en el pecho cuando quiso resistir el asalto que intentó, y logró, un grupo no identificado de ladrones. Cuando el propietario regresó encontró las luces apagadas, las puertas abiertas y el cadáver de su amigo policía tirado atrás del mostrador. No había clientes en el momento del atraco, no hubo testigos.

No aparece el mochilero

La búsqueda del mochilero Javier Ferrari, de 20 años, continuaba ayer en toda la zona de Hielo Azul, a 15 kilómetros de El Bolsón. El chico fue visto por última vez el lunes 16 cuando transitaba esa zona. Osvaldo Lagos, subcomisario de la Brigada de Perros de la Federal, dijo ayer que la única posibilidad de encontrar vivo a Ferrari "es que esté en el fondo de algún cañadón, cerca de un curso de agua, y que se haya mantenido vivo comiendo arbustos y tomando agua de deshielo".

Vuelco trágico

Un muchacho de 18 años murió ayer y otras tres personas resultaron con heridas graves tras el vuelco de un coche en la Ruta 74 que une la 2 y la 11. El accidente se produjo a la madrugada, cuando a la altura del Kilómetro 32 volcó el Peugeot 505 conducido por Eduardo Etchel, de 29 años, en el que viajaban Alan Scafidi, de 23; Natalia Waschman, de 18, y Horacio Miguel Arce, de 18, quien falleció en el acto.

12 muertos por una explosión

La explosión de un comercio que vendía artículos umbanda y, clandestinamente, elementos de pirotecnia, provocó la muerte de 12 personas y heridas a otras 21. La tragedia ocurrió en una zona de casas viejas de Pirituba, en San Pablo. La explosión hizo volar por el aire el edificio del antiguo Correo, lindero con la casa umbanda, y las oficinas de una inmobiliaria. El accidente, cuyas causas se desconocen, se produjo a las 10 de la mañana de ayer, hora en que en la zona había gran actividad.

HONDURAS

Una granada junto a Reina

Una granada estalló ayer apenas a 60 metros de donde se encontraba el presidente hondureño, Carlos Roberto Reina, durante un acto en la ciudad de San Pedro Sula. El mandatario no sufrió ni un rasguño, pero otros dos hombres que estaban en las proximidades resultaron heridos, uno de ellos de gravedad. De inmediato la noticia de un atentado conmocionó al país. Pero poco después el ministro de Economía, Delmer Urbizo, aseguró que la explosión fue "accidental". Según Urbizo, a un soldado se le habría caído accidentalmente una granada, en momentos en que el presidente colocaba la primera piedra de un complejo hotelero. Todo esto fue un día después de que Reina celebrara su primer aniversario en el gobierno en un ambiente de escándalos por la corrupción y la pésima situación económica.

CHECHENIA

Para Moscú, murieron 5000

En toda guerra las cifras de bajas de uno y otro contendiente suelen ser dispares, pero en pocas la diferencia es tan gigantesca. El gobierno ruso informó ayer que 4836 chechenos han muerto en las siete semanas de guerra. En cambio, el vicepresidente de Chechenia, Zelimjan Yandarbiev, dijo que sólo 300 de sus hombres han muerto en combate, mientras que por parte rusa son más de 2000 los muertos y 5000 los heridos. El conflicto está lejos de estar saldado. Ayer, el líder separatista checheno, Yojar Dudaiev, afirmó que si la agresión rusa continúa, "aunque sea un mes más, no habrá tanques capaces de proteger a Moscú". Según Dudaiev, en varias regiones rusas se están preparando para que la guerra traspase las fronteras chechenas; dijo temer que esa extensión haga recaer en él la "responsabilidad de una tercera guerra mundial".

CHINA

Una Larga Marcha mortal

El cohete espacial chino Larga Marcha 2E, que estalló el martes pasado un minuto después de su lanzamiento, mató a seis personas e hirió a 23 al caer a tierra en el sudoeste de China, según anunció ayer la agencia China Nueva. Las víctimas vivían a unos siete kilómetros del área de lanzamiento de Xichang, en la provincia de Sichuan. Larga Marcha 2E debía poner en órbita un satélite de telecomunicaciones de Hong-Kong, que resultó destruido por la explosión.

La frívola novela por entregas que mantiene entretenidos a los británicos amenaza con provocar la mayor revolución política del siglo en las tradicionales islas: el fin de la monarquía. Para evitarlo, el príncipe Carlos ya está en campaña al mejor estilo de un presidente latinoamericano en busca de su reelección. Mientras, los republicanos hasta ponen en duda la "britanicidad" de la casa reinante, con raíces alemanas, con tal de mandarla al tacho de basura.

FINAL DE

Carlos deja a Diana que sufre y va con Camila

Página/12 GRAN BRETAÑA

(Por Gabriela Cerruti, desde Londres) A pesar de haber nacido para ser rey, el príncipe Charles está en plena campaña electoral, y al mejor estilo latinoamericano, para conseguirlo. El próximo capítulo de la telenovela que entretiene a toda la isla desde hace dos años parece ser su divorcio de Lady Diana y su casamiento con Camila Parker Bowles, quien acaba de hacer lo propio: un matrimonio, aunque sea en segundas nupcias, con el "amor de su vida" sería eventualmente el menos malo de los finales para la conservadora sociedad británica.

Los remiendos, de cualquier forma, parecerían estar llegando tarde. Tan moralmente conservadores y tradicionales como políticamente liberales y cívicos, los británicos están dispuestos a no perder la oportunidad de transformar los entuertos de alcoba de los Windsor en la sentencia de muerte de la monarquía: exactamente como hace cien años, cuando las críticas al estilo ostentoso y despilfarrador con que Victoria llevaba adelante su reinado hicieron florecer al republicanismo.

Esta vez, en medio de una campaña electoral en que los *tories* apelan a convertirse en la "reserva de la tradición y la *britishness* ('britanicidad')" frente a la "modernización y europeización" propuestas por el post-laboralismo de Tony Blair, el futuro de la monarquía, de la Iglesia y de la Constitución británicas son el centro de la discusión.

La sensación de que algo había cambiado en la forma y el modo en que se trataba la cuestión y la certeza de que todo había llegado más allá de una simple maniobra de los *tabloids* para vender más ejemplares las dio el príncipe Philip (el esposo de la reina y padre de Charles) en una entrevista con el periódico *Daily Telegraph*: "El hecho de que la monarquía haya durado más de mil años indica que no debe ser tan mala... Pero por supuesto siempre hay una alternativa perfectamente razonable, que es una república". El príncipe, en una inusual exposición pública, admitió que la monarquía "es una alternativa tan sólo hasta que la gente la desee. Lo que ciertamente no es, es un intento desesperado de una familia por mantenerse en alguna situación privilegiada. Es la gente la que debe decidir".

La declaración del monarca fue leída por el círculo político británico como un pedido explícito de definición: o nos sacan o nos ratifican. Y llegó el momento más crítico del debate, cuando las revelaciones, acusaciones cruzadas y desmentidas de la joven pareja de Gales salpicaron a la reina, jefa de Estado y de la Iglesia Anglicana. En *The Prince of Wales*, la biografía autorizada de Charles publicada en noviembre pasado (ver recuadro), el príncipe se quejaba no sólo del comportamiento de su ex mujer, y admitía que nunca había estado enamorado de ella, sino que endilgaba buena parte de sus desgracias a sus padres, acusándolos de su distante y fría crianza, de su desentendimiento primero y de sus presiones después para que se casara y le diera herederos a la Corona.

El influyente *The Economist* respondió a esas declaraciones en la misma semana publicando en su tapa una foto de la corona de la reina con la leyenda: "Una idea cuyo tiempo ha pasado". En el artículo, titulado "Tradición, continuidad, estabilidad, telenovela", el semanario advertía que "las revelaciones del príncipe Charles son diferentes de lo que había venido sucediendo hasta ahora. Ellas llegan desde el heredero al trono y, por primera vez, involucran directamente a la reina. Han sido universalmente condenadas y precipitaron las comparaciones directas con la abdicación de Edward VIII".



"Los habitantes del pueblito más pequeño de la campiña conocen más de la privacidad de los Windsor que de su propio vecino gracias al crecimiento de la llamada prensa popular."

La comparación, sin embargo, omite una diferencia central entre los dos episodios. Edward VIII conmocionó al establishment británico en 1930 por su romance con la americana, dos veces divorciada, Mrs. Simpson. De cualquier manera, la información sólo era manejada por un reducido grupo de ciudadanos, aquellos que tenían acceso a la prensa internacional, sobre todo de Estados Unidos, que dedicaba páginas y hasta ejemplares completos al tema. Los periódicos británicos trataron por primera vez la cuestión una semana antes de que Edward abdicara.

La censura fue en su mayor parte autoimpuesta por los mismos periodistas y propietarios de medios: la



Alejado de lady Diana, el príncipe Carlos lucha ahora por mantener unidos el amor, con Camila, y la continuidad de la corona.



"Si el príncipe Carlos decide finalmente casarse de nuevo corre el riesgo de ser excomulgado y no poder convertirse en la cabeza de la Iglesia de Inglaterra, lugar reservado para el monarca."



"Los británicos no están dispuestos a perder la oportunidad de transformar los entuertos de alcoba de los Windsor en la sentencia de muerte de la monarquía."

LA TELENOVELA LA MONARQUIA

monarquía era considerada un valor fundamental en la Inglaterra de entre guerras y la discreción con respecto a la vida privada de los personajes públicos un *sine qua non* del periodismo.

Ahora, los habitantes del pueblito más pequeño de la campiña inglesa conocen más de la privacidad de los Windsor que de su propio vecino.

Una de las principales razones es el crecimiento de la llamada "prensa popular", los diarios *tabloids* como *The Sun* o *The Daily Mirror*, que venden casi veinte veces más ejemplares que los prestigiosos *The Guardian, Financial Times* o *The Times*. Los *tabloids* hicieron de las andanzas de Charles y Diana el tema favorito de tapa, al punto de haber sido amonestados por el Comité Público de Control de la Prensa por la forma en que se inmiscuían en la vida privada de los príncipes. Ahora son acusados por unos y venerados por otros como los causantes de la decadencia de la monarquía. Es que lo que comenzó siendo insolencia y desparpajo para tratar las aventuras palaciegas terminó siendo una campaña en contra de Charles, quien desalmadamente engañó a la pobre niña inocente que había creído hacer realidad el sueño del príncipe propio.

Lo que es cierto es que si el príncipe Charles decide finalmente casarse de nuevo, esta vez con Camila, corre en principio el riesgo de ser excomulgado y no poder ser cabeza de la Iglesia de Inglaterra, lugar reservado para el monarca. De cualquier manera, la Iglesia Anglicana –que tiene menos intenciones de separarse del poder de la Corona de las que tiene la Corona de separarse del poder de la Iglesia– parece estar buscando la manera de aceptar algunos divorcios y segundas nupcias en "casos especiales". Al fin de cuentas, ahora todos recuerdan que ésta es una Iglesia que se inventó precisamente porque Henri VIII quería casarse por sexta vez. Con lo que, al menos, si la ópera no termina en el fin de la monarquía terminaría en la liberalización de la Iglesia.

Los "fundamentalistas", que sostienen la necesidad de fortalecer a la monarquía decadente, son menos puritanos y más pragmáticos de lo que su nombre indica. En principio, la monarquía es lo único que hace que las cuatro naciones que conviven en estas islas –galeses, irlandeses, escoceses e ingleses–, con diferentes orígenes, costumbres, vocaciones, dialectos (y hasta lenguas) y seleccionados de fútbol, participen de la ficción de pertenecer a un solo Estado.

El resto de las razones no es menos práctico. La monarquía parecía absolutamente jaqueada por los republicanos a finales del siglo pasado cuando paradójicamente fue el avance liberal, lo que la fortaleció. La ampliación del electorado y los derechos cívicos a toda la ciudadanía provocó la última reacción del establishment, que puso en la figura de la reina la garantía de preservación de sus derechos nobiliarios. El controvertido Walter Bagehot, comentarista de la Constitución británica -que aunque temía profundamente la expansión de la democracia al "populacho" delineó por primera vez los límites a la función de la Corona en un Estado parlamentario–, advertía que una nación con un electorado mejor preparado y educado no necesitaría de reina. "Mientras el corazón humano sea fuerte y la razón débil, la realeza será fuerte porque apela a los sentimientos difusos y la república débil porque apela alentendimiento... Pero algo está cambiando en la estructura de la sociedad... una república se está insinuando entre los pliegues de la pollera de la reina", escribió hacia 1870.

Al entendimiento es a lo que están apelando los liberales británicos, dispuestos a no dejar argumento de lado para sostener su posición. A los que sostienen los méritos de la tradición les recuerdan que, como ya probó hace varios años Eric Hosbwan en *The Invention of Tradition* (La invención de la tradición), hay muchos menos "clásicos" de los que popularmente se veneran. Al punto, por ejemplo, de que los reyes, garantía de la "britanicidad", son menos británicos que muchos ya que como los Hannover y otras casas reales de la época provienen de Alemania, donde ostentaban el poco shakespeareano apellido Saxe'Coburg & Gotha. En 1917, cuando las relaciones con Alemania distaban de ser las mejores, George V decidió cambiarlo por Windsor, el nombre de su castillo favorito. Así de sencillo.



"La monarquía es lo único que hace que las cuatro naciones que conviven en estas islas con diferentes orígenes, costumbres y seleccionados de fútbol participen de la ficción de pertenecer a un solo Estado."

Irremediable fracaso

–¿Usted puede decir que cumplió la promesa que hizo ante la Iglesia de respetar a su esposa y serle fiel?

–Sí... Hasta que las circunstancias demostraron que a pesar de los esfuerzos que los dos realizamos nuestro matrimonio estaba condenado irremediablemente al fracaso.

Fueron dos minutos en un programa de televisión de dos horas sobre la vida del príncipe Charles, pero alcanzaron para precipitar la mayor crisis de la monarquía inglesa en este siglo. Es que a pesar de las historias tejidas por los tabloides, del llanto de Lady Di frente a la audiencia de su última presentación pública y de los libros no autorizados sobre sus vidas publicados hasta el momento, nunca antes alguno de los dos había admitido oficialmente el adulterio.



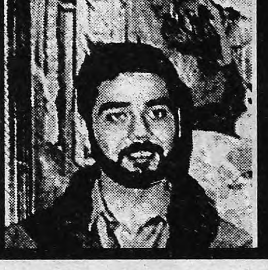
Sucedió en julio pasado, y desde entonces todo parece enredarse cada vez más. Lo que en principio contribuyó a prestigiar la imagen de Charles porque fue considerado una confesión pública de culpa en búsqueda de perdón, se complica cada vez que el príncipe intenta abundar en detalles, explicar más, justificarse, acusar a sus padres por todos los males de su vida y hasta presentarse como un estadista político. Esto es lo que hace en la biografía autorizada que anticipó *The Sunday Times* en capítulos durante tres meses y que ahora se publicó en un mamot de 650 páginas (firmadas por Jonathan Dimbleby y editadas por William Morrow) en las que el príncipe, además de los detalles de familia, se dedica a predicar sobre asuntos de Estado.

"¿Te gustaría ser el hijo de Saddam?", le dijeron un día a Latif Yajia, que tenía un notable parecido con Udai Hussein. Quiso negarse pero, después de días de encierro y tortura, aceptó. Ahora, tras escaparse de Irak, quien fuera el doble del temido primogénito de Saddam cuenta cómo lo "construyeron" a semejanza de Udai. También el presidente iraquí tuvo varios dobles, aunque Yajia estima que sobrevive sólo uno, al que le operaron las cuerdas vocales para que su timbre de voz fuera exactamente igual al del líder. Yajia sufrió nueve atentados antes de huir.

Saddam Hussein y su hijo tienen "duplicados"

EL PAIS DE LOS HOMBRES DOBLES

(Por Juan Carlos Gumucio/El País) **Primero le cambiaron la dentadura. Luego, un cirujano plástico le arregló la barbilla. Había de tener indefectiblemente un hoyuelo. Razones de Estado. Esa fue la parte fácil de la forzosa transformación del ex teniente iraquí Latif Yajia en el doble de Udai Hussein, el temible hijo mayor del dictador iraquí Saddam Hussein. La edad, estatura y peso no podían ser mejores. Lo difícil fue aprender a vivir como Udai. Para Yajia, más difícil y peligroso aún fue liberarse de una identidad impuesta; una vida a imagen y semejanza de uno de los hombres más poderosos, impredecibles, abusivos y odiados de Irak. "Cinco años de sangre", dice. Ha decidido contar su historia a los cuatro vientos.**



Yajia (izquierda) y el hijo de Saddam, Udai. Ya eran parecidos, pero le cambiaron la dentadura para mejorarlo.

Tras nueve intentos de asesinato (antes, durante y después de la guerra del Golfo), Yajia huyó hacia Turquía a través de las montañas de Kurdestán. Ahora ha resuelto revelar por primera vez detalles desconocidos del sórdido mundo del Irak de Saddam Hussein: el dictador y su hijo mayor se protegen no sólo con sus legiones de matones. Para dominar y sobrevivir en el laberinto de la política iraquí, usan dobles. El de Saddam todavía vive en la capital del país de las mil y una farsas, Bagdad.

En Viena, donde obtuvo asilo político, Latif Yajia vive con miedo, pero lo disimula bien. Habita con su mujer, Bushra, su hija Tamara, de cuatro años, y Omar, de año y medio. Tienen un piso en el centro de la capital austríaca, a pocos pasos de la casa que fue de Sigmund Freud, que, de estar vivo, sin duda podría decir bastante del Irak de hoy. En ese edificio de Viena funciona, además, la oficina de Tigre, la pequeña firma de exportación e importación que Yajia ha establecido desde su llegada en 1992. A juzgar por su automóvil, los brazaletes de oro y anillos, Tigre no parece estar en la bancarrota.

Por supuesto, a la entrada no hay ningún letrero, pero agentes iraquíes siguen los movimientos del joven desertor. Primero utilizaron presión y amenazas; hace poco adoptaron el nada sutil recurso de ofrecerle amnistía. Yajia se ríe (mostrando los dientes copiados de Udai) cuando muestra una carta (enviada a su fax privado) por uno de los altos jefes del servicio de seguridad presidencial de Irak. Es una invitación a volver para ser "rehabilitado".

Volver a Irak sería un suicidio. Latif sabe demasiado y ha comenzado a hablar. Su libro, *Yo fui el hijo de Saddam Hussein*, de reciente aparición en Austria, no sólo es una detallada crónica de su obligada metamorfosis, sino que constituye un escalofriante inventario de los brutales métodos del régimen de Bagdad.

Yajia es una víctima de ellos y no se inmuta al hablar o mostrar las cicatrices físicas y psicológicas de una experiencia extraordinaria, orwelliana. "Escupí en el espejo el momento en que me vi como Udai", dice en una de las largas entrevistas realizadas en Viena.

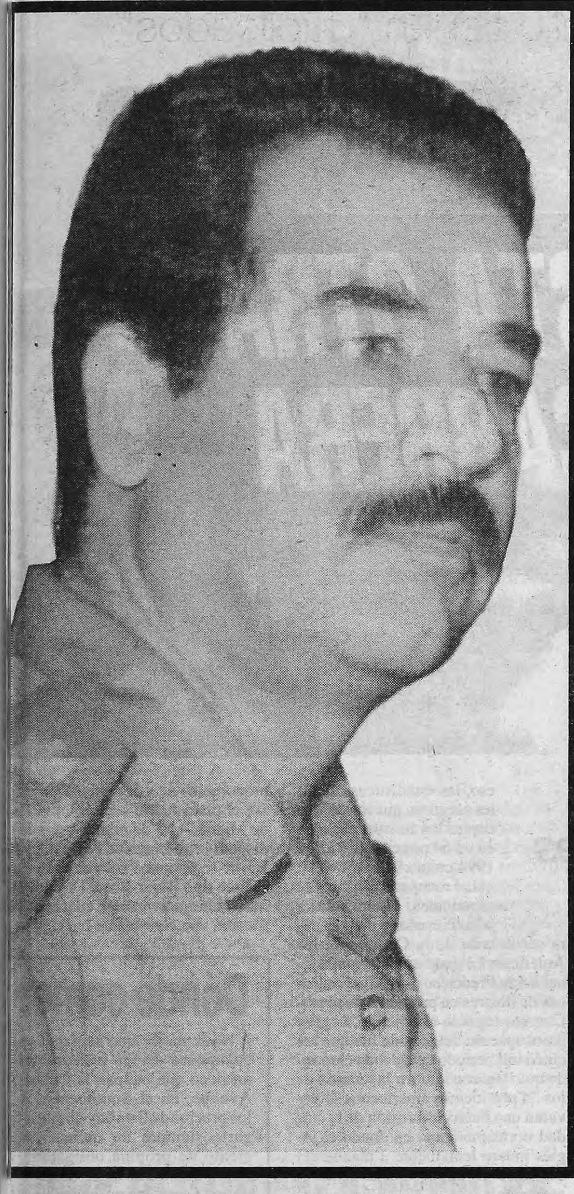
Yajia tiene 30 años y no ha logrado sacudirse muchos de los hábitos impuestos durante su "entrenamiento" en los supercustodiados cuarteles de los servicios de seguridad, donde dice que fue torturado física y psicológicamente hasta aprender a "ser Udai". Yajia viste y se comporta como el verdadero Udai. Cuando extrae un enorme habano, por ejemplo, todavía espera que alguien le ofrezca fuego, como en los tiempos de impostor.

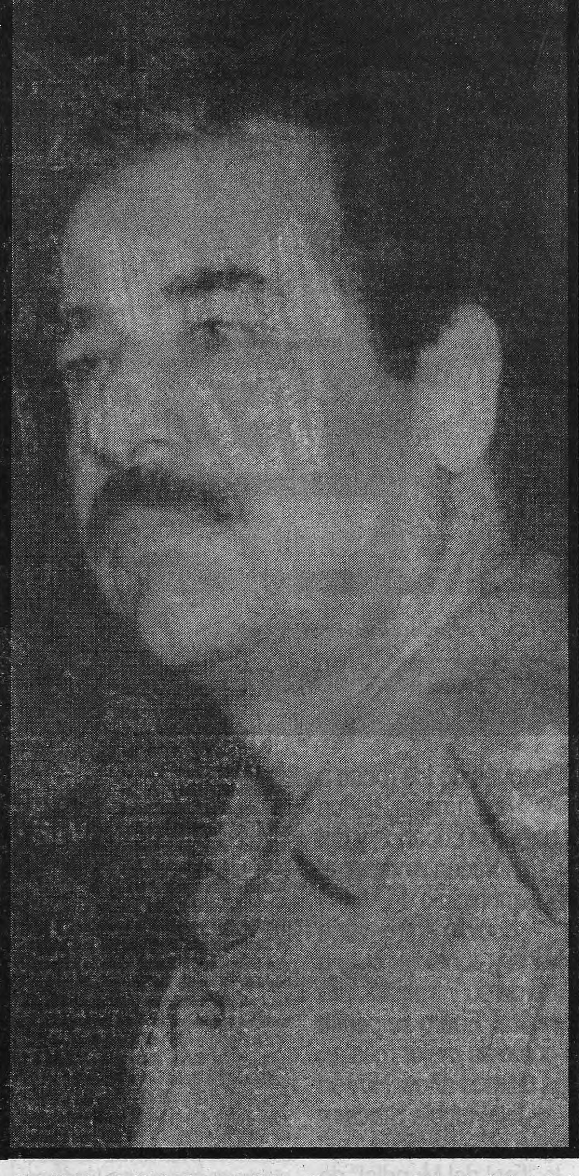
La única vez que recuerda haber sentido gratitud con el extraordinario parecido con su amo fue durante su fuga de Irak. Conduciendo un Oldsmobile negro (idéntico al de Udai), pasó los controles iraquíes con la facilidad reservada a los más altos jefes del oprobioso régimen de Bagdad. Eso le permitió llegar hasta posiciones del ejército norteamericano cerca de la frontera con Turquía. "Me salvé de milagro", dice. "Hasta entonces, sólo un puñado de agentes secretos iraquíes sabían que existía un doble de Udai y que ése era yo."

Ser hijo de Saddam

Fingir ser el primogénito de Saddam (sin opción de rechazo: Yajia dice que jamás se atrevió a recobrar su identidad porque sabía que era como pedir ir al cadalso y a una fosa sin nombre) no fue una tarea fácil. "Tras graduarme en la Universidad de Leyes en 1986 y servir en el ejército como oficial de la reserva, un día me llamaron al palacio para anunciarme que el presidente tenía una misión importante para mí", recuerda. "Buscaban a un doble para Udai y yo no sólo lo conocía (fuimos juntos al colegio secundario de Bagdad), sino que me parecía bastante a él. La idea jamás me gustó. Udai era rudo, abusivo y brutal. No tenía la menor consideración para nadie."

Udai lo recibió en una elegante sala del palacio presidencial a orillas del Tigris y luego de una breve conversación le disparó la pregunta que en Irak sólo se responde afirmativamente: "¿Te gustaría ser el hijo de Saddam?". Yajia recuerda: "No me quedaba otra respuesta. Sabía que era un gobierno de criminales. Con todo, le pregunté qué sucedería si rechazaba y qué sucedería si aceptaba ser su doble. Udai respondió sólo a la segunda parte de mi pregunta. Se cumplirán todos tus sueños: dinero, sirvientes, casas, mujeres". Udai le dio tiempo –10 minutos– para pensar mientras Yajia buscaba una respuesta diplomática que al final halló, pero que sólo provocó la ira del "primer hijo de la nación": "Todos somos hijos de Saddam. Yo estoy en el ejército y quisiera seguir sirviendo en él", le dijo.





En Irak, el "no" a las invitaciones ficiales extrae reacciones violentas. 'Udai tenía los ojos rojos de rabia. Lue- o, sus guardaespaldas me arrestaron. 'Me vendaron los ojos. Me arrancaron os galones del uniforme y me arroja- on a una celda de un metro cuadrado, odas las paredes pintadas de rojo. Su- í todo tipo de torturas. Me colgaron el techo. Durante días sólo me dieron gua y arroz."

Al cabo de una semana, en esa cel- a había un hombre desesperado por ooperar para sobrevivir. Días después e hicieron firmar un papel. El "nuevo 'dai" magullado pero contento de es- ar con vida, acababa de nacer. Una láusula del contrato dejaba en claro ue cualquier indiscreción le costaría l pellejo. Técnicamente, Yajia dejó de er él mismo. Lo que sobrevino fueron esiones de 16 horas al día viendo vi- eos de Udai. Había que aprender a ca- inar, conducir, co- ner, hablar, bailar, mo- er los brazos y las ma- os y hablar cada pala- ra como Udai, imitan- o su acento y, sobre odo, su dificultad pa- a pronunciar las erres.

Fue entonces que 'ajia, temeroso por su ida y por las represa- as prometidas contra us padres y familiares, bandonó totalmente u identidad, abrazó la ida palaciega e inclu- o suplantó a Udai en las frecuentes ba- anales en las discotecas de Bagdad. ara entonces, el abstemio Yajia era un onsumado catador de whiskies, con articular afición al Dimple, el quince- ñero brebaje escocés preferido en los írculos oficiales de Irak.

Yajia fue indudablemente un estu- diante aplicado. Su primera prueba fue visitar a las tropas de ocupación en Kuwait. Había que demostrar que el hijo de Saddam estaba en las primeras líneas de la famosa "madre de todas las batallas". "Todo fue bien excepto que al regresar a Bagdad alguien intentó asesinarme, o, mejor dicho, asesinar a Udai", dice, levantándose el pantalón para mostrar en la pantorrilla derecha las cicatrices provocadas por esquirlas de una granada de mano.

Luego fue Udai en una ceremonia deportiva. El hijo de Saddam es, entre numerosos otros cargos, el presidente del Comité Olímpico de Irak. Nadie se dio cuenta de la farsa, ni siquiera durante el discurso que tuvo que pronunciar. Obviamente, en el palacio presidencial todos estaban contentos. El joven ex teniente podía reemplazar a Udai y correr con los riesgos que el primogénito de Saddam no estaba dispuesto a asumir.



Saddam tiene un doble, Fauaz al Imari, que es su copia exacta. Hasta en el palacio presidencial los confunden.

"Aprendí a ser brutal con la gente", recuerda. "Udai se lucía por el mal trato que dispensaba a todos. Un día, Udai mató a uno de los asistentes favoritos de su padre, un hombre llamado Kamal Hannah, mientras Saddam daba una fiesta en honor de Suzzane Mubarak, la esposa del presidente egipcio, Hosni Mubarak. Nadie dijo nada. "Me acostumbré a maltratar a todos. Como Udai, abofeteaba a mis guardias e incluso a mi mujer. Dejé de ser yo para comenzar a funcionar, actuar y vivir como ese monstruo", dice. Odiosa como era esa vida, dice, tenía sus compensaciones. En ese sentido, Udai cumplió con su palabra. Yajia vivía en tres palacetes, tenía dinero a granel, sirvientes y una colección de coches de lujo. "Bellas mujeres nunca faltaban", dice, con una ligera sonrisa. "Algunas veces era divertido ser Udai."

El riesgo estaba siempre presente. En nueve ocasiones se salvó de milagro. Entre balas, coches bomba y granadas, esa vida era una vida de constante sobresalto. "La gente odia a Udai y a Saddam. Cuando yo reemplazaba a Udai veía el odio en sus ojos. Era imposible ignorar cuánto se le teme y odia." Varios de los atentados de los que escapó con vida fueron perpetrados por hombres que querían vengar los ultrajes de Udai contra sus mujeres, dice Yajia.

La copia del jefe

El testimonio de Yajia es especialmente valioso cuando se trata de analizar aspectos de la vida diaria de Saddam y Udai. "Todos viven en un ambiente de miedo. Todos sospechan de todos. Nadie se atreve a comentar cosas como, por ejemplo, el hecho de que Sai, el segundo hijo de Saddam, que dirige los servicios secretos del palacio, es en realidad el favorito del dictador", dice.

Seguramente es ése el motivo por el cual el presidente iraquí delega ciertas funciones en su doble, Fauaz al Imari, un hombre oriundo del pueblo sureño de Amari que desde hace años suplanta a Saddam Hussein y que, a juicio de Yajia, es el único sobreviviente de entre los dobles de Saddam. "Yo me parezco mucho a Udai, pero Fauaz es una copia perfecta de Saddam. Incluso en los círculos íntimos del palacio se lo confunde con frecuencia", dice. Fauaz al Imari fue "construido" en Yugoslavia, dice Yajia, pero médicos de Bagdad tuvieron que alterarle las cuerdas vocales para que su voz tuviera el mismo timbre que el de su doble.

Entre las más célebres apariciones del doble de Saddam se cuenta una visita al frente de batalla durante la guerra con Irán y una excursión al Tigris, que fue clandestinamente filmada el 26 de julio de 1992. Quizás es el único documento que la oposición iraquí ha conseguido sacar de Bagdad. El video muestra a Saddam chapoteando en las aguas del río, seguido de una nutrida escolta. El parecido es pasmoso. Quizá ni sus guardaespaldas saben quién es quién.

Saddam sigue fuerte tras la guerra

(Por J.C.G.) La política de puño de acero, la ausencia de una fuerza opositora y una serie de consideraciones geopolíticas están ayudando a Saddam Hussein a mantenerse en el poder prácticamente sin riesgos visibles para la estabilidad de su régimen.

Contrariamente a muchos de los pronósticos de opositores iraquíes y extranjeros, su poder no parece haber sufrido mella a causa de las sanciones económicas que atenazan a todo el pueblo iraquí. "Si los norteamericanos se esperaban que el deterioro de la situación económica se traduciría en el motor de una insurrección popular, se equivocaron", comentó hace poco un diplomático en Bagdad.

La tesis del estrangulamiento económico con fines políticos sufrió hace dos semanas un serio revés, al anunciar Francia su decisión de restablecer vínculos diplomáticos con Bagdad, fracturando así el bloque occidental de presión contra Irak. En Bagdad se celebró esa decisión como el más significativo triunfo diplomático desde el embargo tras la invasión de Kuwait, en 1990.

La polarización de las fuerzas opositoras y la falta de coordinación de esfuerzos de los shiies del sur y los kurdos en el norte juegan igualmente en favor de Saddam. La total oposición de la comunidad internacional a apoyar el derrocamiento de Saddam, una opción que deja abierta la posibilidad de la partición física de Irak, es otro de los factores que convierten la situación actual en la alternativa más viable, al menos de momento.

Pero el principal aliado de Saddam es la tenacidad de su implacable campaña contra sus enemigos internos. "Para hallar a los opositores de Irak hay que visitar los cementerios", comentó otro diplomático en Bagdad.

Ese es un contingente que crece, a juzgar por los informes de la capital iraquí esta semana. Según disidentes iraquíes, Saddam ordenó la ejecución de 14 militares acusados de participar en una conjura que debía culminar con el asesinato del dirigente iraquí. Según esas informaciones, el líder del supuesto complot era nada menos que el general Mohamed Mazlun al Daliniya, encargado de los servicios secretos de la fuerza aérea.

EL LUGAR

El zoológico de Miami está casi completamente recuperado del huracán Andrew. El ochenta por ciento de su superficie ya está habilitado. Son 250 acres en donde los animales vagan casi en su hábitat. La entrada cuesta 5 dólares para mayores y 2,50 para niños de 3 a 12 años. Está en el 12400 Southwest de la calle 152.

Otra alternativa es el Palacio Vizcaya, sobre la Bahía Biscayne, donde se realizó la reunión de los 34 presidentes americanos en diciembre pasado. Treinta y cuatro de las setenta habitaciones del palacio construido en 1916 por el empresario industrial de Chicago James Deering están abiertas al público de 9.30 de la mañana a 5 de la tarde. No es gratis. Ocho dólares para mayores y 4 para niños.

Por la noche, es recomendable escuchar a la muy bella Albita, una especialista en guajiras y sones cubanos. De viernes a domingo, la hija de cubanos está desde las diez de la noche en el Centro Vasco, al 2325 Southwest de la calle Ocho. Las entradas se consiguen con una semana de anticipación y se pueden hacer reservas con tarjeta llamando al (305) 6439606. Treinta dólares –con dos consumiciones– es el valor de la entrada.

EL DATO

El taxi desde el aeropuerto al Downtown cuesta 18 dólares con propina. Del Downtown a la playa 7 dólares. Del Downtown a los shoppings –ya sea el Aventura, o a los de electrónica que están pasando el aeropuerto– el precio no baja de 30 dólares, sólo la ida. El alquiler de un auto mediano puede conseguirse –en Avis, Budget, Hertz y National– por 36,50 dólares diarios con kilometraje ilimitado. Si la idea es hacer vida de playa, alquilar un auto suena innecesario. Pero si se piensa hacer días de shopping o paseos cortos, lo indicado es alquilar un vehículo. Para poder hacerlo, tener tarjeta de crédito es tan imprescindible como el carnet de conductor.



MIAMI ESTA OTRA VEZ EN CARRERA

Después de los robos a los turistas, de los balseros cubanos y del huracán Andrew, el municipio de Miami decidió enfrentar la malaria y subsidiar buena parte de su infraestuctura turística. Enero se perfila como su mejor mes en los últimos años. Hoy en el Joe Rubbie Stadium juegan el Superbowl, casi la "final del Mundial" de fútbol americano.

viajes

Ayer fue Pavarotti. Hoy es el Superbowl. Mañana será Indianápolis. Miami no se rinde. Más conocida en los últimos años por el huracán Andrew, por los asesinatos y robos a turistas, y por la inesperada llegada de los balseros cubanos, Miami hizo lo imposible por revertir su imagen decadente. Las cifras dicen que, después de mucho trabajo, lo está logrando.

La Cumbre de las Américas –Miami fue la sede en diciembre– dejó 15 millones de dólares en remodelación de autopistas y rutas –sólo un millón y medio se gastó en plantar palmeras en toda la ciudad–. El 60 por ciento de los hoteles fueron remodelados el año pasado gracias a una línea especial de créditos livianos que impulsó el Estado. Mucho más importante que eso, las estadísticas oficiales aseguran que los delitos contra los turistas cayeron en un 64 por ciento: 332 en 1994 contra 918 en 1993.

La recuperación no fue espontánea. Miami salió a pelar con uñas y dientes para ser la sede de la Cumbre de las Américas. Le ganó en una batalla final a San Francisco por varios millones de dólares en promesas de obras. Una vez logrado el objetivo, la gran preocupación del alcalde fue que los cinco mil periodistas de todo el mundo que llegaron a cubrir la reunión de los 34 presidentes americanos se llevaran una buena impresión de la ciudad norteamericana en donde el inglés muere lentamente a manos del castellano de largas vocales centroamericano.

Pero el impulso estatal no terminó allí. La semana pasada estuvo Luciano Pavarotti en el hotel Golden Sands. El municipio de Dade, adonde pertenece Miami, corrió con gran parte del riesgo empresario de la visita. Hoy, a las 6 de la tarde, se juega el Superbowl en el Joe Rubbie Stadium. Lo curioso es que la final la juegan dos equipos de California –los Forty Niners de San Francisco contra los Cargadores de San Diego–. Pero Miami logró sacar la final del deporte que más apasiona a los norteamericanos de su sede casi natural –el Rose Bowl de Los Angeles– y lo llevó a la otra costa. Para febrero –del 18 al 20– está el Festival Anual de Artistas de Coconut Grove, que lleva al sur de la Florida a más de 300 músicos –el jazz predomina– a tocar gratis. Y en marzo, el plato fuerte será el Gran Prix de Miami –el 5 de marzo–, donde la disputa entre Emerson Fittipaldi y Al Unser Jr. apunta a convertirse en un clásico tipo River-Boca. Los dos ganaron alternativamente cuatro de las últimas seis carreras de Indy.

Dónde comer

Nada mejor que sentarse en cualquiera de los restaurantes art déco que ocupan la Collins Avenue, en el Southbeach. A los precios de lista hay que agregarle siempre un quince por ciento de propina obligatoria. Fuera de allí, el lugar destacado es Tap Tap, un bar restaurante haitiano en el 819 de la calle 5ª. Las mesas están distribuidas a lo largo de numerosos cuartos, lo que le da un aire familiar e íntimo. Una cena para dos personas, con impuestos y propinas, sin bebidas, cuesta alrededor de cuarenta dólares. Lo clásico es ir por la noche a Hard Rock Cafe, en el shopping que está sobre la bahía del Downtown. Un domingo al mediodía, vale la pena ir hasta Coral Gables y disfrutar el Sunday Brunch del Biltmore Hotel por 35 dólares. Si la idea es comer mucho y barato hay varias cadenas de "coma todo lo que pueda" por 15 dólares.

Cuánto cuesta dormir

El costo promedio de un cuarto para dos personas con impuestos incluido es de 112 dólares. Los precios varían desde los 60 dólares una habitación doble hasta los 3000 que pagó Menem por dormir en la suite de Al Capone en el Hotel Biltmore. Lo típico es un hotel como el Raleigh, al 1775 de Collins Avenue, en Miami Beach, con vista al mar y 100 cuartos en estilo art déco –entre 160 y 300 dólares según la vista–. En ese mismo estilo, al 1244 de Ocean Drive, está el Leslie Hotel, mucho más pequeño y familiar –apenas 43 habitaciones–. Las dobles se consiguen por 130 dólares. Una suite con vista al mar, 250. Si lo que se quiere es lujo, nada mejor que el Alexander, al 5225 de Collins Avenue. Son todas suites –living, cocina, dining room y dos baños– en donde no necesitará pedir vista al mar, todas lo tienen. También art déco, el Alexander cobra 660 por suite para no más de cuatro personas. Si se busca lujo y lejos del mar, el lugar indicado se llama Biltmore y queda en Coral Gables. Allí, Carlos Menem jugó al golf con Constancio Vigil y Ruckauf ya anunciaba que él era el elegido. Estilo mediterráneo, imponente, el Biltmore fue construido en 1920 y tiene la pileta más grande de América y un campo de golf con 18 hoyos. La habitación doble es accesible: 199 dólares. La suite más barata 339.

Para gasoleros también hay. Incluso sobre la playa. El Mermaid Guest House, en el 909 de Collins Avenue, es casi una pequeña posada de apenas 9 cuartos –sin teléfonos ni minibar–. Sus precios están entre los 65 y 90 dólares. Conviene reservar con mucha anticipación: el teléfono es 305-5385324.

Los juveniles se juegan el título

PARA COSAS MAYORES

Los chicos de José Pekerman definen con Brasil el Sudamericano Sub-20. Los dos mejores equipos del campeonato, ambos clasificados para el Mundial de Nigeria, a jugarse en marzo, le ponen el broche al torneo disputado en Bolivia. Argentina-Brasil juegan desde las 18, televisa Canal 13, en el estadio Ramón Aguilera, de Santa Cruz de la Sierra, con arbitraje del paraguayo Epifanio González. En primer turno, Ecuador y Chile juegan por la tercera plaza mundialista.

Los dos técnicos deben sacrificar a dos de sus mejores figuras, suspendidos por acumulación de tarjetas amarillas. El capitán Juan Pablo Sorín quedó al margen y será reemplazado por Crosa, pero pueden volver Lombardi y Pena. A Brasil le faltará Glaucio, el compadre del goleador del torneo, Reynaldo. Los argentinos formarán con Irigoytía; Lombardi, Pena, Crosa, Domínguez; Larrosa, Juan, Grande, Arangio; Ibagaza, Biagini. Brasil lo hará con Fabio; Dedimar, Marcelo, Fabiano, Alcir; Zé Elías, Emerson, Claudinho, Murilo; Reynaldo, Caio Ribeiro.

La clave de este partido estará en que los argentinos puedan presionar en el medio quitándole circulación a Brasil y progresar por los laterales con Domínguez y Lombardi. Brasil se siente cómodo si tiene la pelota y llega, tocando y por abajo, al área donde Reynaldo es temible. Colombia y Chile complicaron a los brasileños ahogándolos en la salida y presionándolos bien arriba. El resto, como siempre, depende de los jugadores.

Ya clasificados para el Mundial de Nigeria, los pibes del Juvenil juegan la final del Sudamericano Sub-20 ante Brasil en Santa Cruz de la Sierra. Sólo sirve ganar, el empate les dará el título a los brasileños. Empieza a las 18 y televisa Canal 13 en directo. A primera hora Ecuador y Chile definen la tercera plaza mundialista. Los chilenos, también con un empate, logran el pasaje a Africa.



Biagini y el resto salen a la cancha.
Argentina se juega el título.

Argentina es el único equipo invicto del torneo con 5 victorias y un empate y su arquero, Javier Irigoytía, es el que menos goles recibió, uno solo. Brasil es el equipo más goleador, con 15 tantos, pero perdió un partido, con Chile, en la primera fase, jugando con varios suplentes. Sin embargo, la cuenta para esta tarde es sencilla. Argentina debe ganar si quiere ser campeón. A Brasil le alcanza con el empate. Para esta instancia sólo se cuenta la diferencia de gol –están igualados en puntos ya que ambos superaron en sus partidos a Ecuador y Chile– que favorece a los brasileños. Tienen +7 contra +4 de Argentina. En el partido por el tercer puesto pasa algo parecido. Chile se clasifica con empatar porque tiene menor diferencia que Ecuador: -4 contra -7. Desde 1967 Argentina no gana un torneo juvenil sudamericano. Aquella vez se impuso en Asunción y gracias a que la moneda le dio el triunfo al capitán Jorge Dominicchi tras el empate en la final. En cambio, Brasil arrasó en los juveniles. Ganó 6 certámenes juveniles desde 1954, los últimos tres en forma consecutiva, por lo que, de ganar, igualará el "tetra" conseguido por los mayores en USA 94. Además, es campeón mundial de la categoría. También en los enfrentamientos entre ambos hay ventajas para Brasil. Se enfrentaron 14 veces en sudamericanos juveniles con 7 triunfos brasileños, 5 argentinos y 2 empates. La última victoria albiceleste fue en el '87, en Colombia, por 1-0, y la última vez que se encontraron fue empate en un gol, en el '91, en Puerto Ordaz.

NOTICIERO

NACIONAL B. Estudiantes de La Plata continúa con éxito su paso por el torneo de ascenso. Ayer venció 5-1 a Arsenal como visitante en la reanudación del torneo. En los otros partidos de la fecha 20 hubo estos marcadores: Laferrere 2, Godoy Cruz 2; Chacarita 1, Atlético Tucumán 1; Italiano 1, Talleres 0, y Los Andes 0, Douglas Haig 0. El viernes habían jugado Unión 4, All Boys 3; Instituto 1, Quilmes 1; Gimnasia y Tiro 1, Almirante Brown 0; San Martín 1, Morón 0, y Rafaela 3, Central Córdoba 2. Hoy, desde las 11, completan Chicago-Colón.

ESPAÑA. Con un gol de su capitán, José Marí Bakero, a los 83 minutos, el Barcelona pudo vencer 1-0 al Athletic Bilbao en Camp Nou en partido adelantado de la fecha 19, última de la primera rueda del certamen, y quedó a tres puntos del Real Madrid, que hoy visita al Betis en el estadio Benito Villamarín. La fecha se completa con Atlético de Madrid-Sevilla, Celta-Logroñés, Valladolid-Sporting, Oviedo-Racing, Real Sociedad-Español, La Coruña-Albacete, Valencia-Zaragoza y Tenerife-Compostela.

ITALIA. Las dos derrotas sucesivas de Juventus reavivó el interés del torneo. La "Juve" tiene 36 puntos, uno más que Parma, 5 que Lazio y 6 que Milan y Roma. En Italia, se sabe, se dan tres puntos por partido ganado. Por la fecha 18, primera de la segunda rueda, hoy juegan Cremonese-Parma, Foggia-Roma, Genoa-Milan, Inter-Torino, Juventus-Brescia, Lazio-Bari, Padova-Sampdoria, Reggiana-Napoli y Cagliari-Fiorentina.

Ganó en Australia

MARY DESTRONO A ARANTXA



Mary Pierce y Arantxa Sánchez en la coronación de Melbourne.

Mary Pierce ha conseguido dar el gran paso. No sólo le ganó a Arantxa Sánchez y se adjudicó el Abierto de Australia, sino que además consiguió el primer Gran Slam de su carrera y trepó a la tercera colocación en el ranking mundial. A todo esto sumó 480.000 dólares a su cuenta corriente, premio por haber obtenido el torneo, y postergó, por lo menos una semana, la consagración de la española, que de haber ganado ayer habría desplazado a Steffi Graf del tope del ranking. El resultado del partido fue una simple anécdota: 6-3 y 6-2.

Al salir a la cancha, Pierce pensó en la derrota que sufrió el año pasado ante Arantxa, en la final de Roland Garros. Y con ese antecedente no pensó que sólo le llevaría una hora y media para derrotar a la futura número uno del tenis mundial. Incluso, en el primer set, la española tuvo dos oportunidades para colocarse arriba 3-1, pero las desaprovechó. Pierce remontó el resultado y finalmente se impuso 6-3. En el segundo set, la francesa no tuvo problemas para alzarse con el triunfo. Ahora las expectativas en Australia están puestas en la otra gran final del Abierto, que a medianoche jugaban André Agassi y Pete Sampras.

Mauricio Macri


Mario Manusia

"NO QUIERO SER UN BERLUSCONI"

Este año se presentará en las elecciones de Boca como candidato a presidente. Asegura que Alegre y Heller "ya fueron", que Maradona "le debe una vuelta al club" y que quiere poner a la entidad "entre las 10 primeras del mundo". Admira al dueño del Milan y ex primer ministro italiano pero dice que no se quiere parecer a él. Mauricio Macri ya empezó su campaña.

Por Marcos González Cezer.

Desde su despacho se ve el río. En un escritorio de precio incalculable hay fotos familiares enmarcadas. En el piso 15 del complejo Catalinas Norte, desde donde pilotea el rumbo de su emporio empresario, Mauricio Macri olvida por un rato los negocios, la Bolsa, la convertibilidad y se pone el traje de hincha. Pero no el de un hincha cualquiera. El de alguien que va a disputar la presidencia de Boca Juniors. Que espera la vuelta de Diego Maradona al club, que admira a Silvio Berlusconi y que aspira a poner a la entidad "entre las diez primeras del mundo". En ese marco, de esos temas, habló con *Página/12* la tarde anterior al primer clásico del año.

–¿Por qué quiere ser presidente de Boca?

–Soy de Boca desde que tengo seis o siete años y siempre he ido a la cancha, siempre he sido un fanático del fútbol. Me ha gustado por arriba de cualquier otra cosa. He sido siempre un jugador frustrado de fútbol. De chico siempre tuve fantasía de jugar en Boca pero no de ser presidente. Ahora, mucha gente creyó que yo era el hombre indicado como para una nueva etapa en Boca y me pidió que me postulase. Esto viene más por pedido de mucha gente, no por decisión mía. Siento que hay cosas que puedo aportarle a Boca y creo que esto que la gente siente, que pudo ser un buen conductor de Boca para una nueva etapa, puede ser verdad.

–No hay hombres que puedan hacer una campaña política solos y en su caso se descuenta que estará acompañado de "notables", ¿Cuáles son esos "notables" que lo van a acompañar?

–El único notable tiene que ser Boca. Hay mucha gente que quiere trabajar y colaborar. Lo importante es juntar lo mejor que hay en Boca con gente que es de Boca pero que todavía no está en la vida del club y conseguir una conducción colegiada, no que sea centrada en una sola persona que decida absolutamente todo. Boca es una familia y necesita que varios sean los que conduzcan y se dividan responsabilidades y roles. Tenemos que ir a una conducción plural, colegiada.

–¿Qué Boca quiere?

–Boca está para más cosas, dar un salto, tener otro perfil...Sueño con un Boca más que el Boca de cabotaje. La selección argentina ha logrado a través de un trabajo serio, programado, ordenado, mantener una presencia internacional. Y a nivel club hemos desaparecido, Uno viaja por el mundo y toda la gente de fútbol conoce al Milan, al Real Madrid, Juventus, el Santos, el San Pablo pero a Boca ya no se lo conoce, ya nadie sabe quién es Boca Juniors.

–¿Por qué cree que ocurrió esto?

–Porque nos ha faltado dar un salto y colocar al club donde tiene que estar. Por su nivel de convocatoria Boca debe estar entre los tres clubes más importantes del mundo. En cuanto a ingresos, es un club de segundo nivel, después de los tres o cuatro primeros equipos del mundo. El Milan, el Real Madrid, Juventus o Barcelona tendrán más ingresos que nosotros pero después, los demás equipos están en el mismo nivel de ingresos. Entonces, ¿por qué no vamos a estar en ese grupo selecto de los diez equipos más importantes del mundo?.

–Si usted es presidente, cómo hará para poner a Boca en ese grupo?

–A partir de las cosas buenas que se han hecho en estos últimos diez años tenemos que cambiar y agregar muchas otras cosas.

–¿Cuáles?

–Preferiría decirlas cuando entremos en la etapa de campaña porque adelantarnos en los tiempos entorpecería aún más lo que ya es un año eleccionario. Cuando arranquemos voy a decir claramente qué quiero hacer.

–¿No quiere decirlo o no lo tiene decidido?

–El eje es hacer lo necesario como para que Boca tenga presencia internacional. Nuestra prioridad como alternativa para el cambio, porque no nos sentimos oposición, es ayudar a que Boca salga campeón en 1995. Ese debe ser nuestro primer aporte. No hay que someter al hincha de Boca a otro año más de frustraciones inútilmente, si uno puede cambiar y arrancar una nueva etapa en 1996 teniendo un triunfo en 1995. Yo le dije a toda mi gente que tenemos que colaborar para que en este campeonato que empieza ahora Boca arranque con las máximas posibilidades y tranquilidad del plantel y del cuerpo técnico.

–Como estrategia, ¿no es peligrosa?. Se sabe que muchas elecciones se decidieron por un título ganado.

–Sinceramente creo que no. La gente con la cual uno tiene contacto cuando va por la calle siente que llegó el momento de un cambio. No estamos en las épocas de hace 30 años en las cuales un Alberto J. Armando estaba en la conducción de un club por casi dos décadas. Ya es otro mundo, más cambiante, más agresivo. Con comunicaciones mucho más agresivas: hoy uno tiene que responderle a 10 diarios, 20 revistas, 3 programas de televisión, 20 de cable, tiene que dar explicaciones todos los días, los campeonatos son más cortos, todo se desgasta mucho más. Una de las cosas que tengo claro es que yo puedo ser presidente de Boca, pero para que siga un segundo período tiene que ser un milagro. Y es imposible que yo sea más de seis años presidente de Boca. Yo voy por tres y va a ser muy difícil que vaya por tres más porque creo que en la rotación, en la renovación, las cosas se enriquecen y no se desgastan los procesos. Creo que hoy por hoy la gente siente como que este es un proceso que ya se desgastó, ya se acabó. Ya, aunque sea, para no salir campeones quiere que alguien diferente le dé una explicación, no siempre Alegre.

–Como dicen los pibes, para usted, ¿Alegre y Heller "ya fueron" en Boca?

–Creo que sí. La historia dice que se tiene que dar vuelta la hoja, que hay que dar paso a otra cosa y disfrutar de lo bueno que han hecho ellos. Arreglaron el club en un momento que estaba económicamente en una situación muy difícil, con el país también en una situación muy difícil, lo sé muy bien porque lo viví de cerca, colaboré con ellos. Después vino la etapa de la convertibilidad, el valor de la televisión y eso ayudó a que haya mucho más recursos, y en esa etapa siento que Boca no supo aprovechar el espaldarazo económico que recibió de la situación general del país y de la particular que trajo la televisión como para colocarse en el lugar que tiene que estar.

–¿Cuál es su modelo de dirigente?

–En el medio local, me gusta mucho la imagen de seriedad que transmite Alfredo Davicce –presidente de River Plate–, siempre me ha gustado la seriedad de la conducción de la gente de Independiente y a nivel internacional, que es donde yo creo que es donde más tenemos que buscar referencias y tratar de imitar, creo que hay un claro ejemplo que sobresale que es el Milan, que es Silvio Berlusconi. Es un buen ejemplo de lo que uno tendría que lograr para Boca en la Argentina, en Sudamérica y en el resto del mundo. Creo que hacia ahí tenemos que ir y Boca tiene la convocatoria y los recursos para hacerlo.

–¿Usted quiere ser el Berlusconi argentino?

–No, no... Aspiro a ser un buen presidente de Boca, que gane muchos campeonatos y que deje a Boca en una situación de presencia internacional que tenía hace 30 años y que perdió producto, principalmente, de la pérdida del lugar de la Argentina como país en el resto del mundo y además por errores de conducción que dañaron mucho a la institución. Pero ser Berlusconi sería muy ambicioso, él ya lo hizo, tuvo el éxito, ya hizo el equipo más importante del mundo. Yo creo que cualquier dirigente que está en un club soñaría ser como Berlusconi.

–Insisto, ¿usted también?

–Yo sueño con ser un buen presidente de Boca.

–¿Qué equipo de Boca le gustaría tener?

–La gente de Boca quiere un equipo que tenga garra, que salga a buscar el resultado, que no se regale atrás y que en la cancha de Boca sea muy difícil ganarle. Prometo las incorporaciones que sean necesarias como para tener un equipo de ese tipo. No creo en un equipo que se haga en base a grandes incorporaciones sino en uno que se hace en base a un trabajo en divisiones inferiores, al cual se le aportan jugadores excepcionales que no se pueden conseguir en las inferiores. Hay que comprar jugadores que estén probados, que la camiseta de Boca no les pese y que además para los chicos de las inferiores sea evidente que son excepcionales.

–¿Como quién?

–Un jugador como Freddy Rincón.

–¿Y Maradona?

–Creo que Diego Maradona como jugador no está terminado. Además, a la gente de Boca le debe una vuelta, hace diez años que lo estamos esperando para que vuelva a jugar a Boca. El hincha no se olvida de 1981, siempre escuchó la promesa de Maradona que iba a volver a jugar en Boca y yo creo que tiene que volver a jugar en Boca.

En Mendo

UN

Al pie de los Andes le ga
su rival de toda la vida, e
primer clásico del año
también fue el primero p
Carlos Babington co
entrenador de River y p
Silvio Marzolini en
segunda etapa como téc
de Boca. Aunque el esta
no estuvo colmado,
multitud presenci
encuentro que dirigió Ja
Castrilli con su habi
severidad. River si
lamentando la sangría qu
provoca la selecc
llamando a Burgos, Cres
Ortega y Ayala, mientras c
Boca mantiene sus carenc
ofensivas. Para soluciona
insistirán por Clau
Caniggia, ahora más ce
de dejar Lisboa y venir a
Argentina para jugar co
camiseta de "la contr

Racing cobra adelantado

(Por C.S., desde Mendoza) No por casualidad Gustavo Costas dijo en Buenos Aires que "esto lo arreglamos el martes en Mendoza". Tampoco fueron ingenuas las palabras de Juan Distéfano cuando aseguró que "esto se solucionaba si yo hubiera podido viajar a Santa Teresita". Allí, el hombre fuerte de Racing podría haberle dicho a sus jugadores lo mismo que declaró ayer: "Si no consigo el dinero el martes se lo pido a Torneos y Competencias, a Canal 13 o a *El Gráfico*".

Distéfano no miente, sólo que el reloj le atrasa. Racing, como los otros cinco equipos que intervienen en los torneos de verano, Independiente, Boca, River, Vélez y San Lorenzo, cobra 60.000 dólares por partido con lo cual redondean una cifra cercana al cuarto de millón de dólares por cuatro partidos. Boca y River, con sus "desafíos" como el de anoche, superan esa cifra. Pero Racing ya cobró los 60.000 que le corresponden por el partido de mañana, aquí, ante Independiente por el segundo torneo de verano. Y el martes cobrará los 60.000, adelantados, del partido que debe jugar con River el sábado en el estadio mendocino.

También tiene razón Distéfano cuando afirma que "los que estaban preocupados por la posible suspensión del partido del lunes eran los del Canal 13 y Torneos y Competencias" por la medida de fuerza de los jugadores de Racing. Ahora, quedan unas preguntas. Si Racing ya cobró 180.000 dólares y los jugadores reclaman el sueldo de diciembre, aguinaldo y premios atrasados, ¿en qué invirtió Racing el dinero ya cobrado?. O, ¿cuánta plata se le debe a los jugadores?. O, ¿no había otra forma de detener el conflicto antes que los jugadores dejaran la concentración?

...venció a Boca y ganó el primer clásico del año

RIVER GANADOR

(Por Carlos Stroker, desde Mendoza) Un River con ausencias notables se quedó con la Copa Desafío. Le ganó anoche a un Boca a la deriva, sin genio, impotente y con una alarmante falta de conceptos futbolísticos. River jugó un muy buen primer tiempo donde debió haber tenido alguna diferencia más amplia pero terminó sufriendo en el segundo cuando dejó de tocar por abajo para tirar pelotazos pese a la superioridad numérica. Gabriel Amato, con un cabezazo, y Berti sobre el final, marcaron los goles y le dieron a River el primer clásico del 95. Acuña, Navarro Montoya, Hernán Díaz y Berti fueron expulsados por un Javier Castrilli correcto pero demasiado preocupado en controlar detalles menores que sucedían fuera del campo. Para Boca, una desgracia más: se desgarró Márcico.

RIVER 2
Sodero; Hernán Díaz, Celso Ayala, Corti, Lavallén; Villarreal, Cedrés, Berti, Astrada; Amato, Silvani. DT: Carlos Babington.

BOCA 0
Navarro Montoya; Soñora, Gamboa, Medero, Mac Allister; Acuña, Carrizo, Pico, Márcico; Márquez, Carranza. DT: Silvio Marzolini.

Cancha: Malvinas Argentinas, de Mendoza. Arbitro: Javier Castrilli. **Goles:** 13m Amato (R), 84m Berti (R). **Cambios:** 45m Bogado por Márquez (B), 48m Silva por Soñora (B). 70m Rivarola por Amato (R), 82m Sánchez por Pico (B), 85m Toresani por Villarreal (R), 89m Franco por Márcico (B). **Incidencias:** 44m expulsado Acuña (B), 47m expulsado Navarro Montoya (B), 57m expulsado Hernán Díaz (R), 84m expulsado Berti (R).

El espejismo del comienzo. Es cierto que arrancó Boca manejando el partido pero duró lo que demoró River en acomodarse en el campo. En esos primeros seis o siete minutos Márcico tuvo espacios, Márquez se movía bien por derecha y Carranza se asociaba al toque y la devolución. Sin profundidad, Boca tenía la pelota y jugaba en el terreno de River. Pero Astrada, Hernán Díaz y Lavallén ajustaron las tuercas, le quitaron la pelota al medio de Boca y se acabó el partido. River llegó por primera vez con un pelotazo cruzado para Amato. Navarro Montoya dudó en salir, Soñora creyó que el arquero salía y le quedó picando a Amato que metió el zurdazo. Los reflejos de Navarro salvaron a Boca de la primera caída.

El gol. En una falta sobre la izquierda, en la jugada siguiente, Boca desnudó sus desinteligencias defensivas. Berti mandó el centro, pasado, al segundo palo. Amato y Silvani saltaron sin marcación al borde del área. chica. Cabeceó el primero, abajo. Reaccionó Navarro Montoya pero la pelota se le fue. Gol a los trece minutos. Un golpe durísimo para Boca.

El floreo y el desconcierto. Fueron las dos caras de lo que vino después. River, seguro con la pelota, tocando, triangulando, mandando a Lavallén o Díaz por los laterales, a Cedrés o Villarreal vacíos, encontró los espacios de un Boca que no encontró ni la marca ni la pelota. Lo perdió Amato en una remate de media vuelta. Lo perdió Cedrés rematando apenas alto. Lo perdió Silvani cuando tiró un centro que le salió tiro al arco y dio en el travesaño. Boca estaba perdido y empezar a llegar a destiempo. Por lo tanto a pegar. Por lo tanto a recibir amarillas y a seguir en círculo vicioso de errores. La tribuna de River, por momentos, se divirtió con el "ole, ole" por el toque, intrascendente pero molesto para Boca.

El descontrol. Boca dio muestras de su "locura" cuando terminaba el primer tiempo. Acuña estaba recien amonestado y golpeó, sin necesidad, de atrás. Iban 44 minutos. Antes, el paraguayo estaba lesionado y pidió seguir jugando. Marzolini no se animó a sacarlo pese a la lesión y al nerviosismo del volante. Cuando terminó el primer tiempo, Navarro Montoya fue a reclamarle a Castrilli y recibió la amarilla y en la primera jugada del segundo tiempo el arquero quiso salir jugando cuando no era aconsejable, adelantó la pelota y para no perder la posición hizo un tackle a Berti. Roja y afuera. Boca, con el resultado abajo y dos hombres menos se aprestaba a jugarse con amor propio lo que no pudo hacer con fútbol. **Papeles invertidos.** Con dos jugadores más, River tuvo casi todo para liquidar el partido y se equivocó. En vez de agruparse, tocar y usar esos hombres de más entró en la imprecisión que había tenido Boca en la primera parte. Así, empujando, Boca jugó en campo de River y estuvo a punto del empate. Lo bueno del primer tiempo, River se lo olvidó en el segundo. El gol de Berti, sobre la hora, dio lugar a respirar aliviado cuando Boca empujaba con lo último que le quedaba.

Protagonista. Como siempre, Javier Castrilli parece un jugador más. Sacó amarillas a Pico, Márquez, Lavallén, Berti, Mac Allister, Acuña, Navarro Montoya y Corti. Todas correctas. También las rojas a los de Boca, quizá se apresuró en la de Hernán Díaz y casi absurda la de Berti, por festejar su gol cuando faltaban apenas unos minutos. Se detuvo en detalles mínimos: peleó con fotógrafos, con asistentes, con los expulsados que miraban desde el costado. Al final, terminó "calentando" más un partido que ya tenía a sus protagonistas con el pulso acelerado por el curso del juego. No tocó la pelota, pero jugó demasiado.



Márcico y Ayala. Noche negra para el de Boca. Perdió y se fue desgarrado.

Caniggia a Boca, protesta de River

AHORA VIENE LO MEJOR

(Por C. S., desde Mendoza) **Con el primer clásico en el recuerdo, Boca y River enfrentan el futuro que es sinónimo de problemas. Boca va a la caza de un delantero y, posiblemente, de un volante ofensivo. Claudio Caniggia es el primero en la lista y después las variantes se abren hasta permitir una improbable nómina de elegidos. River hará un planteo formal en la AFA esta semana protestando por la cantidad de jugadores que debe ceder a los equipos nacionales. A los ocho que se llevan las selecciones mayor y de Panamericanos, deben agregarse los que pidieron Paraguay y Uruguay para la Copa América.**

"Nos pidió una semana y está bien, porque más tiempo no queda", dijo Carlos Heller refiriéndose a la conversación que tuvieron los dirigentes de Boca con Settimio Aloisio por el pase de Claudio Caniggia. El empresario está en Europa tramitando la desvinculación del delantero del Benfica después de que le comprara su pase al Roma. Sucede que Caniggia tiene contrato hasta el 30 de junio y antes de esa fecha no podría volver a Buenos Aires. Además, si vuelve, ¿Maradona apelará a la amistad para llevárselo a Racing? De Bebeto, los directivos de Boca no se olvidan pero lo tienen en segunda línea. Sobre todo después de que se enteraron que el presidente del Botafogo, Carlos Montenegro, viajó ayer a La Coruña para conseguir el pase y empardar al Flamengo que ya repatrió a Romário.

En River hay bronca por los jugadores que "les roba" Passarella. Burgos, Ayala, Ortega, Crespo y Gallardo están en Buenos Aires. Se incorporan a River el lunes pero el miércoles deben volver a Ezeiza con la selección mayor. Irigoytía, Juan y Grande se van al Mundial de Nigeria con el Juvenil. Por eso Alfredo Dávicce protestará formalmente en la AFA, aunque la protesta valga poco si no encuentra una vía de negociación con el inflexible Passarella. Como si esto fuera poco, en los próximos meses River no tendrá a Francescoli ni Cedrés, pedidos por la Asociación Uruguaya para la Copa América, lo mismo que Celso Ayala, solicitado desde Asunción por los paraguayos para el mismo torneo. Este año River juega los dos torneos, Copa Libertadores y Supercopa. Se entiende de la bronca de Carlos Babington que no quiere ni hablar del tema en público para no polemizar con Passarella. Pero, en la intimidad, no guarda oportunidad de lamentarse y protestar.

Francescoli en la platea

(Por C.S., desde Mendoza) Ayer a la mañana fue el único que se entrenó. Mientras River descansaba esperando el clásico, Carlos Babington mandó al campo a Enzo Francescoli. "Volví hace una semana a los entrenamientos y no estoy al mismo nivel que los demás muchachos que están desde el principio de la pretemporada. Hablamos con el cuerpo técnico y decidimos que lo mejor era que no estuviese en el partido y trabajara. Voy a seguir en doble turno y cuando me ponga a tono con el resto entonces jugaré cuando lo disponga Babington", dijo el uruguayo en su largo monólogo a modo de explicación por la ausencia.

El más veterano del plantel campeón, el goleador, tuvo que ver el clásico desde las tribunas. Acaso le haya servido para ver, desde afuera, las posibilidades de este River de la nueva etapa. "El equipo mantendrá la línea de siempre. Todo entrenador le da su toque personal a un equipo y Babington no será la excepción, pero por encima de eso River tiene un estilo definido y ha conseguido resultados", señaló Francescoli.

Sobre su rendimiento individual dijo que "soy el más veterano de un equipo de jóvenes. La gente está satisfecha conmigo por los goles que hice más que por otra cosa. Sobre lo que jugué y lo aporté al equipo me parece que quedó un poco en segundo plano pero estoy satisfecho porque me pude convencer a mí". Sobre el futuro, Francescoli opinó que "River tiene un año muy competitivo porque va a jugar la Copa y la Supercopa, además de los dos torneos. Yo creo que hay una base importante para aspirar a pelear todos esos campeonatos".

fuera de juego

Controles. La policía mendocina dispuso un operativo especial de seguridad esperando hinchas de Boca y River. No sólo en Desaguadero (límite con San Luis), donde el año pasado se balearon las barras de Boca e Independiente, sino que pusieron guardia reforzada también en Media Agua, frontera con San Juan.

Piñas. Pese al esfuerzo, a la policía se le escapó el control delante de sus narices. Tres horas antes del comienzo del partido, cuando ya había mucha gente en el estadio Malvinas Argentinas, dos grupos de ambos equipos se trenzaron en una pelea en las puertas mismas de la cancha. Hubo un número no determinado de detenidos y varios heridos.

Público. Aunque el estadio no estuvo al tope, hubo una buena asistencia al clásico. Y mayor ganancia para los organizadores que aumentaron el valor de las entradas respecto de los partidos anteriores. La popular se fue de 8 a 10 pesos, la platea descubierta de 15 a 18 y la cubierta de 20 a 25 pesos. La reventa fue el negocio: la popular se cotizó, una hora antes del partido, hasta 20 pesos.

Espera. El plantel de Racing es esperado hoy para jugar mañana contra Independiente pero los de Maradona tienen un problema extra. Al conflicto por los premios surgió el inconveniente de no conseguir pasajes aéreos rumbo a Mendoza. Hasta anoche, aquí, nadie podía asegurar el horario. Independiente, en cambio, viaja desde Mar del Plata.

Silencio. Carlos Babington, acompañado de Enzo Francescoli y algunos otros jugadores, atendieron a la prensa en el hotel, el viernes por la tarde, y guardaron silencio hasta después del partido. El acceso a la práctica de ayer en una finca privada de Bermejo, departamento de Guaymallén, estuvo prohibido. A las 18 merendaron, a las 20 Babington dio la charla técnica y media hora después partieron hacia el estadio.

Tranquilidad. Boca, en cambio, se entrenó liviano en la quinta Abate, el viernes por la mañana. Ayer pasearon por el centro de la ciudad hasta el mediodía, merendaron a las 18.30, media hora después Marzolini dio el equipo y la charla y a las 20.15 subieron al ómnibus para ir a la cancha. Hoy, a las 9, vuelven a Buenos Aires, en el mismo vuelo que River.

Famoso. "Pero, ¿cómo no le voy a firmar?", dijo el hombre, tomó la lapicera y estampó la firma en un papelito. Javier Castrilli, lejos del hombre adusto y hosco, era todo simpatía cuando llegó a Mendoza y los hinchas se abalanzaron sobre él en el aeropuerto El Plumerillo. Los hinchas no fueron a buscar a Castrilli sino al plantel de River, pero se fueron desilusionados. Del avión, los jugadores subieron al micro que los esperaba en la pista y de allí partieron sin contacto con el público.

BAJO UN CIELO DE VERANO

(*Por Graciela Mochkofsky*) La primera impresión es la del anacronismo: un joven engominado y con pantalón de traje cabecea desde una mesa del club Almagro, con los ojos bien fijos en la destinataria, varias mesas alejada; una niña de 13 hace temblar de emoción a un viejo milonguero que observa los tacos aguja moverse en el salón; un francés de ojos azules ajusta su brazo en una espalda desnuda. La orquesta de D'Arienzo llena la sala. Las mujeres esperan, alertas, un gesto de los hombres que aún están solos. Al final de la noche, la situación ya no parece ocurrir en el tiempo equivocado: "El tango es abrazo –explica Susana Miller, dueña del club y profesora de baile–, es tocarse. En la ciudad la gente no se toca, tiene miedo justamente porque es lo que más busca. Los estados prototípicos de llegar al tango, en los 90, son los de soledad y desesperación". El fenómeno crece.

Jóvenes más cercanos al rock que a la nostalgia, viejos milongueros, treintañeros y cuarentones, encuentran en el tango una respuesta común al desamparo y la soledad de la vida en la gran ciudad. A los salones tradicionales se sumaron decenas de lugares para bailar.

Decenas de clubes y salones ofrecen en Buenos Aires noches de tango, además de clases y prácticas del baile. Los concurrentes pueden tener 12 o 70 años, ser porteños o europeos, llegar de traje y camisa blanca o de blue jeans, pertenecer a un ámbito de confort garantizado o a uno en el que el dinero existe como ausencia permanente. Es difícil decir cuántos son, los protagonistas calculan que el tango agrupa hoy a varios miles de personas. Diego Yepes, veintipico, que enseña tango en la vieja confitería La Ideal, sobre Suipacha al 300, dice que sus alumnos incluyen "gente que empieza de cero, con pocas clases encima, y otros que bailan y quieren arreglar detalles. Hay estudiantes, maestras, comerciantes, jubilados. Empiezan a bailar por motivos diversos pero todos tienen en común la necesidad de pertenencia a la ciudad".



"Hace seis meses que estoy enganchada con el tango –empieza a definirse Cintya, 29–. Me inició una amiga, ahora soy una viciosa: bailo tres veces por semana. Te enganchás mucho si estás sin pareja o te acabás de separar." Un hombre cabecea –esto es: realiza un leve movimiento ascendente del mentón– desde enfrente; salen a la pista.

"El tango es, sobre todo, abrazar a una persona. Lo que pasa es que abrazás a pilas de desconocidos –dice Dolores Deamo, treintañera–. Acá es el hombre el que manda, la mujer hace una gracia cuando puede, como hacemos las mujeres en la vida en general. Es lo que más les cuesta a las chicas jóvenes: obedecer. Pero hay tanto placer en esa entrega. A los varones les cuesta empezar a bailar tan apretado, se asustan. Las nuevas generaciones, además, no bailan. Hace años que no se baila. Lo del abrazo es terapéutico. Las chicas se ponen tan lindas...aparece una hermosura que tiene que ver con las caricias." Dolores es socia de los dueños del club Almagro, en Medrano 522: un gran salón con la pista en el centro, iluminado con reflectores de luz rosa y azul, mesas con manteles de tela rosada y bordó en los costados.

Herve Cousin, el francés de ojos azules que ahora vive en Holanda, dice el jueves a la noche en el club de Cochabamba 444, San Telmo, que es la segunda vez que viene a Buenos Aires: "Mi único motivo es el tango. Aprendí en Holanda después de ver *Tango Argentino* y vine acá para sentir el tono, porque es un baile porteño, y necesitaba la atmósfera del tango, buscar los ejemplos de los viejos milongueros. Allá también hay bailes pero falta esta verdad pura. Esta música es mi música también. Tiene mucho sentimiento. La escuché y me pareció la música de la vida".

Gabriela Núñez de Arco, 33, y Alejandro Escalada, 38, se conocieron un martes en una práctica del salón de Cochabamba. "Volvimos el jueves siguiente, bailamos juntos y ya no nos dejamos", recuerdan. "Para nosotros hay una sensación de pertenencia, el tango como expresión y tesoro de los argentinos."

"Las orquestas que se pasan en los bailes son las que componían y tocaban en las décadas del '30 y el '40. Los milongueros tenían 17 en los 40 y empezaban a bailar. Escuchaban grabaciones del '30 y de la época. Se sigue escuchando aquella música porque tiene que haber añoranza para que haya tango", dice Yepes. D'Arienzo, Di Sarli, Pugliese, Julio De Caro, Dagostino, Pedro Laurenz, Lomuto, Ricardo Tanturi, encierran los casetes que Mingo, bailarín pionero y profesor de baile junto a su mujer Ester, selecciona en su práctica del jueves. En el salón de Cochabamba bailan dos miembros del espectáculo Tango x 2: una pareja que ya superó los 70; una chica con calzas de negro brillante con un hombre que da la impresión de estar al borde del llanto; un alemán de remera con una señora elegante. En la mesa junto al equipo de música, un viejo que llegó con el nieto de diez años mira, toda la noche, hacia la pista. "Es un gran bailarín. Ahora su mujer, su pareja, está enferma", explican sobre el motivo por el que ya no baila.

El taxista que estaba primero en la hilera frente al club Almagro, a las tres de la mañana del lunes, anuncia a la cronista en el trayecto: "Usted está ahora mismo hablando con un gran bailarín. Todas las noches me hago una escapada, en medio del laburo, para bailar un par de horas. Es que cuando uno sabe bailar se siente orgulloso. Por eso es que baila".

Poroto baila

"¿Qué es lo que quiere saber?", se ofrece Poroto en el Almagro y explica algunos códigos: "Un milonguero no saca nunca a bailar a una mujer si no ve que baila bien. Bueno... si ella es muy linda se negocia, pero una sola piecita; si la mujer baila mal, es como bailar con tu vieja. Se chamuya después del baile, el que habla durante el baile es porque está negociando. Yo soy de pocas palabras. El club Almagro es el único lugar en el que nunca se dejó de bailar, ni siquiera cuando el tango desaparece, en los sesenta y hasta el ochenta y pico. Yo ahora bailo con mi nueva pareja, la saqué de la academia y le enseñé, y ahora ella baila como bailo yo. Siempre bailé con las mejores. Ahora muchas están en pareja y como yo no presto mi mujer a ningún hombre, tampoco le saco a ninguno la mujer. En aquella época los hombres se peleaban por una mujer, y acá las mujeres cobraban vuelta a vuelta; si la mina le decía a uno que no y en la misma ronda bailaba con otro, se ligaba un cachetazo. Tenía que esperar hasta la ronda siguiente. Ahora quiero dejarles la posta a los jóvenes, así el tango no muere".



La milonga sin edad

En una de las mesas del club Almagro, un hombre que superó los cincuenta, canoso y elegante en su pantalón pinzado, camisa estampada y mocasines, no logra quitar los ojos de Geraldine, de trece. "Hace treinta y siete años que bailo –dice, un poco indignado por las nuevas costumbres–. Antes todos bailaban bien. Antes, el mejor bailarín abría el baile, mirá ahora quiénes son los que salen a la pista... Antes, una sola orquesta tocaba toda la noche; ahora, es una mezcla de todas. Había un lugar, el Social Rivadavia, donde no te permitían entrar sin traje y camisa blanca. Ni hablar del empilche de las mujeres. Antes, jamás sacabas a una mujer desde la mesa: se cabeceaba de lejos. Ahora enseñan baile en la academia, pero no es el baile del milonguero; el milonguero baila picado, sigue el compás. Ahora bailan otra cosa, un buen bailarín no hace todos esos firuletes. Antes, si una mujer bailaba toda la noche con vos no quería decir nada; hoy te dice el nombre en la cama. Y otra cosa: jamás, escuchá, jamás, un hombre saca a bailar a una mujer que fue pareja de un amigo.

Hija de tangueros, Geraldine Rojas tiene trece años, el pelo negro y corto con rulitos a la altura de la nuca, aspecto de francesita, piel de muñeca antigua, ojos chiquitos y mirada de mujer fatal. Lleva una minifalda plateada, una mínima remera del mismo color, tacos aguja negros, medias color piel. "Bailo hace siete años –declara–. Me enseñó mi papá. No sé qué pasó... me salió algo que me hacía querer bailar tango. Estuve como un año aprendiendo a caminar: por una fila de baldosas, derechito, hasta hacerlo con naturalidad. Los pasos, en cambio, se aprenden enseguida. Voy a ser bailarina profesional." La pareja de Geraldine, en la danza, es Gabriel Misse, de 15: "Venimos a bailar viernes, sábados y domingos; durante la semana practicamos coreografías. En casa escucho rock, tango y a veces la FM. No estoy de acuerdo con que haga falta haber tenido una desilusión amorosa para entender el tango: hay que tener sentimiento. Nunca vengo de jeans, porque te hace lucir sucio y es incómodo. Mis viejos no bailaron nunca –señala a su madre, en una mesa, conversando con amigos–. Mi vieja nos trae, a Geraldine y a mí, porque no nos dejan venir solos".

Dónde aprender

Algunos de los lugares donde se baila y aprende tango en Buenos Aires:

- Club Almagro, Medrano 522.
- Club General Belgrano, Cochabamba 444.
- Sociedad de Fomento Mariano Acosta, M. Acosta y Rivadavia.
- La Trastienda, Balcarce 460.
- El Viejo Correo, frente a Parque Centenario.
- Volver, Corrientes 849.
- Sin Rumbo, Tamborini y Corrientes.
- Asociación Akarense, Donado 1300, Villa Ortúzar.
- La Galería del Tango Argentino, Boedo 722.
- ~~La trastienda, Balcarce 460.~~
- ~~Sunderland, Lugones 3161.~~
- Universidad del Tango, Agrelo 3231.
- Regin, Riobamba 416.
- Academia Nacional del Tango, Av. de Mayo 838.
- Academia Porteña del Lunfardo, Estados Unidos 1379.



CADA VEZ MAS CERCA

Los Rolling Stones pusieron en marcha el viernes el tramo sudamericano del "Vodoo Lounge Tour" con un show húmedo: una lluvia torrencial cayó en San Pablo y parte del público desertó de la cita. Los ausentes anoche trataban de canjear su entrada para asistir al segundo recital o al de mañana. Mick Jagger, pantalones negros, camisa blanca y chaqueta roja, se abrazó con Keith Richards cuando al comenzar el tercer tema, "Rock in a hard place", el cielo fue más clemente y cerró la canilla. La gira sigue esta semana en el Maracaná de Río de Janeiro y después Buenos Aires abrirá sus puertas a los Stones.



"Buenas noches San Pablo", gritó Mick Jagger mientras la lluvia caía sobre el estadio paulista de Pacaembú. Unas 30.000 personas, casi la mitad de lo que esperaban los organizadores, desafiaron la inclemencia climática y aclamaron a la banda que arrancó su primer recital brasileño con "Not fade away", un tema original de Buddy Holly. El resto siguió de acuerdo con el programa establecido: "Tumble dice" y después, casi milagrosamente, paró la lluvia. Era el tiempo de "Rock in a hard place". Así comenzó el tramo sudamericano de la gira mundial cuya escala en Buenos Aires será entre el 9 y el 16 de febrero.

Anoche repitieron el ritual y mañana ofrecerán el último show en el Pacaembú, para trasladarse luego a Río de Janeiro, donde actuarán el jueves y el sábado. En principio, el concierto que el grupo concretó anteayer iba a realizarse en el Morumbí (que tiene mayor capacidad), pero la Municipalidad de San Pablo prohibió la realización del recital en dicho escenario alegando fallas estructurales en sus tribunas. A último momento, entonces, los espectadores tuvieron que cambiar sus localidades y los dos shows previstos se convirtieron en tres.

Cuando comenzaron los acordes de "Not Fade Away", más allá de lo emotivo quedó en claro el significado histórico de la velada. Mientras Jagger saltaba y bailaba en la plataforma central, el tema, patentado en los '50 pero popularizado por los Stones en los '60, representaba el argumento más claro para demostrar la vigencia del grupo. Sobre todo porque después siguió "Love is Strong", el último caballito de batalla del grupo, y luego "You got me Rocking", un rhythm'n'blues que podía haber sido escrito hace 20 años, pero pertenece al último disco, *Voodoo Lounge*. Treinta años de historia resumidos en diez minutos de música. Para entonces, la temperatura del estadio parecía haber llegado al clímax, pero quedaba mucho por recorrer, y en el camino estaba "Satisfaction", el himno de tres generaciones, interpretado en versión ampliada, con Jagger paseándose por las pasarelas laterales y arengando al público para que lo ayudara con el estribillo.

En el show, la banda repasó rigurosamente sus mayores hits (en la medida de lo posible, porque para tocar todos sus éxitos deberían haber actuado durante diez horas), y los mezcló con las canciones del nuevo álbum, ya conocidas por los fans. El clima, entonces, subió y bajó según el antojo de la banda. Con la tierna y promocionada balada "Out of Tears" el público se relajó y fue invadido por luces rosas y verdes.

El espectáculo planteado por la histórica banda británica debe describirse, necesariamente, como un show integral, casi multimedia: en principio por la fidelidad estética de la enorme pantalla de cristal líquido desplegada a espaldas de la banda, que retrotraía a los años 60 combinando imágenes de los Stones, Beatles, hippies, Brigitte Bardot, etc., mientras sonaba el añejo "It's All Over Now". Luego, quince muñecos inflables le dieron un color más festivo aun a la jornada, representando sucesivamente a los distintos personajes de la sociedad –el cura, el rocker, la muerte y hasta una simpática Cosma Shiva de ocho brazos que los miembros del equipo técnico cariñosamente llaman "el pollo gordo"–.

La sensualidad a prueba de almanaques que ya es marca registrada en Jagger, la clásica guitarra rítmica de Keith Richards, con su arsenal de gestos archiconocidos, los punteos y el carisma de Ron Wood, la pose superada de Charlie Watts para tocar siempre lo justo, la sobriedad del nuevito pero prestigioso Darryl Jones y la garganta privilegiada de los coristas componían un todo imposible de comprender si no tuviesen en la piel el sello Rolling Stone.

La banda se mostró compacta, profesional, sin inútiles alardes de una adolescencia ya perdida hace rato, pero con la frescura de sentirse auténticos rockers, aun a los 50. Más allá de sus virtudes al comando de las seis cuerdas, promediando el concierto le llegó el turno a Richards, quien desplegó una soltura con el micrófono, que no tenía en su juventud, para hacer lo que menos sabe: cantar. No obstante, los paulistas lo ovacionaron, sobre todo en la interpretación del extrañísimo "Thru and Thru".

La última media hora fue antológica: un clásico tras otro, despedidos como un cachetazo continuo, que no dejó ni un segundo para reaccionar. La andanada final comenzó con "Start me Up", siguió con "It's Only Rock'n'roll, y llegó a su punto culminante cuando la banda hizo "Honky Tonk Women", mientras las pantallas de video mostraban imágenes de films pornográficos y de mujeres ilustres como Shirley Temple y la reina de Inglaterra.

Rocanrol puro, en estado primitivo, sin matices que escaparan de lo previsible, pero con toda la tecnología atrás, instalándose en el filo del siglo XXI, en aparente contradicción con el espíritu retro que podría inspirar la banda. El espectáculo cerró con "Jumpin'Jack Flash". Todo el estadio cantando y saltando con la banda. Luces blancas, hielo seco en el palco. Y final, con una sensación unánime del deber cumplido. Arriba y abajo del escenario.

Jagger, solito

Mick Jagger llegó a San Pablo solo, el jueves, separado del resto de la banda, que arribó a la capital industrial de Brasil recién el viernes. La versión oficial indica que la delegación sufrió un retraso debido a problemas en la documentación para llegar a Brasil, aunque se comenta que los músicos estaban demasiado cómodos en Cancún, tomando sol. Jagger, en cambio, había viajado en la semana a Los Angeles para solucionar algunas cuestiones personales y voló a San Pablo un día antes que sus compañeros. Viajó acompañado por su guardaespaldas, en primera clase, en el sector de no fumadores. Durante las horas de vuelo se dedicó a firmar autógrafos y hacer ejercicios físicos para ablandar su cuerpo. Quienes accidentalmente viajaron con él dicen que se mostró simpático en todo momento, salvo el jugador de fútbol Paulo Müller (ex San Pablo y seleccionado brasileño y actualmente en Japón), quien aseguró no haberse dado cuenta de que Jagger estaba en el mismo avión, y luego confesó: "No pienso ir a ver a ese grupo. No voy a perder mi tiempo".

Como en Hollywood

La actuación de los Stones se convirtió en el broche de oro del festival que ya es tradición en Brasil, el *Hollywood Rock*. Por allí, en ediciones anteriores, pasaron grupos y solistas de la talla de los Red Hot Chili Peppers, Eurythmics, Terence Trence D'Arby y Bob Dylan, entre otros, aunque ninguna de aquellas presentaciones alcanzó el nivel de espectacularidad que logró la visita de los Stones. Anoche, los grupos que matizaron la espera para el acto central fueron Barao Vermelho, Rita Lee y Spin Doctors. Barao Vermelho (de cuyas filas surgió Cazuza a mediados de la década pasada), consiguió la primera ovación del festival. Con Rita Lee sucedió algo parecido hasta que subieron los Spin Doctors, banda americana que se encuentra en su pico de popularidad. Llegaron a San Pablo precedidos del éxito mundial de su álbum debut, *Pocket full of Kryptonite*, aunque con intención de promocionar su último trabajo, *Turn it Upside Down*. Todo estuvo bien, pero el set de 45 minutos fue demasiado extenso para el grado de ansiedad de los paulistas.

La seguridad

El público que copó el Pacaembú sabía de antemano a qué atenerse en cuanto a medidas de seguridad y los modos de desenvolverse en el estadio.

• No se permitió la entrada de máquinas fotográficas, filmadoras, grabadores y teléfonos celulares. Los que llevaron consigo algunos de estos objetos debieron dejarlos en la entrada y recogerlos a la salida.

• Los niños debían llevar una identificación visible, que podía ser una chapita o una pulsera plástica, que incluyera su nombre y apellido completos y su número de teléfono.

• La policía militarizada revisó persona por persona. A algunos les sacaron collares largos, anillos, fuegos de artificio, latas de gaseosas e inclusive sandwiches.

• Aquellos que habían comprado entradas para el Morumbí y no querían ir al Pacaembú podían exigir la devolución del dinero a cambio de su ticket, pero nadie quiso perderse a los Stones por una simple cuestión de domicilio.

Todos los números

• **2,6** millones de personas vieron los shows de los Rolling Stones en el primer tramo del *Voodoo Lounge Tour*, es decir, en Estados Unidos y Canadá.

• **28** países, de acá a fin de año, escucharán a los Stones en vivo.

• **200** toneladas de equipo mueve la compañía de transporte oficial Fedex. Es la carga de mayor envergadura en la historia del rock.

• **200** mil personas los vieron en Nueva York.

• **300** mil personas los verán en Buenos Aires, el record de la gira.

• **500** toneladas pesa el escenario, transportado por barcos en 16 containers.

• **20** millones de dólares se calcula que recaudará la banda con sus shows en la Argentina.

• **3,8** millones de watts es la potencia sonora que entrega la banda.

• **178** toneladas de aluminio conforman el escenario.

• **1000** luces integran la denominada "Cobra", que flota sobre la banda durante los conciertos.

El filósofo Castoriadis describe los años 90

"NO HAY DIOS, CESAR NI TRIBUNO"

Cuando la mayoría de los pensadores occidentales se empeñan en destacar el comienzo de una nueva era liberal desde la caída del Muro, el destacado filósofo francés Cornelius Castoriadis destaca la continuidad encarnada en el "capitalismo mundial" y en la forma "aberrante" en que hoy se desarrolla en Europa del Este, Rusia y América latina. "Vivimos en una sociedad sin proyecto, sin memoria, que sólo mira el presente", afirma, aunque no pierde la esperanza de un cambio. "Meses antes del '68, Le Monde había escrito 'Francia se aburre'", ironiza.

(Por Eduardo Febbro, desde París) Mundo sin memoria, fin de la filosofía, caída del marxismo, individualismo, dictadura del presente. El filósofo francés Cornelius Castoradis, autor de numerosos libros y cofundador y animador del grupo y de la revista *Socialismo o barbarie*, no deja de multiplicar su reflexión. En una Europa en crisis, con dudas sobre su propia identidad, con un liberalismo conservador orgulloso y dominante, Cornelius Castoriadis expresa en esta entrevista con **Página/12** la esperanza del resurgimiento de un proyecto autónomo que esta vez, intuye, no estará protagonizado por grupos sociales definidos, obreros, mujeres, sindicatos, sino por los ciudadanos mismos.

–Muchos comentaristas de esta década de fin de siglo proclaman que estamos al final de un gran ciclo de la humanidad, que todo lo que viene ocurriendo desde hace 5 años no son sino signos de que la historia, tal como la concebíamos, cambia de rumbo. Se acabó la modernidad y la posmodernidad no es más que un término sobre el que nadie está muy de acuerdo. Sin embargo, la lectura de sus libros y artículos parece sugerir que esa idea es por demás engañosa.

–Sí, es cierto. Hay una impresión general de fin de ciclo que no comparto. Creo que sí hay algo que termina con los años 90 pero, en realidad, lo que se acaba es la guerra fría, es el comunismo en tanto que ideología total, de Estado y de partido. Todo eso termina pero hay algo que persiste por debajo, que es el movimiento del capitalismo liberal mundial. Y eso continúa y es lo fundamental. Hoy nos encontramos con enormes aberraciones en los países de Europa del Este, en Rusia, en América latina, mientras que en China aún no sabemos qué va a pasar. Pero ésa es la continuidad de la historia.

–Los liberales que decretan el fin del ciclo se basan en el argumento de la caída del comunismo. Usted, en sus artículos más recientes, sostiene por el contrario que con el fin del comunismo lo que se acabó es otra cosa más esencial.

–La caída del comunismo es una historia muy complicada porque tiene un doble significado. Por un lado es el fin de un régimen totalitario, de una tiranía, es el punto final de las ilusiones de muchísimas personas que habían creído en esa forma de sociedad. Por el otro, el fin del comunismo es como un martillazo sobre la tumba de un movimiento que tendía hacia una sociedad autónoma. La gente había puesto sus esperanzas en la ex URSS, pero cuando se da cuenta de que eso era una ilusión esa misma gente saca inmediatamente una conclusión infeliz: no piensan que el comunismo era una ilusión sino que la ilusión estaba en la idea de que podía existir otra sociedad diferente. Y esto es lo que domina actualmente el escenario político mundial y lo que, a su vez, condiciona y refuerza el fundamentalismo religioso, tanto en el mundo musulmán como en el cristiano.

–Pero esta concepción del fin de un ciclo también acarrea otra consecuencia en Europa occidental. Por primera vez en muchos años se siente que las sociedades del viejo mundo van perdiendo la memoria.

–Lo que usted dice es muy cierto pero es un fenómeno que tiene varias dimensiones. El olvido es ya parte de la evolución de todas las sociedades contemporáneas. Al mismo tiempo que se abandona todo proyecto de porvenir también hay una pérdida de la memoria del pasado. Nuestras sociedades parecen vivir en un presente perpetuo. Y si quiere una ilustración maravillosa y siniestra ahí tiene la televisión. Las noticias en la televisión pasan... y pasan. Hoy tenemos Somalía, mañana ya no está más, cuando en realidad la gente sigue muriendo. ¿Y por qué Somalía ha desaparecido? Porque inmediatamente surgió Chechenia y después ocurrirá lo mismo en cuanto aparezca otra cosa. Los periodistas norteamericanos dicen que hace 20 años el lapso de atención de un espectador, es decir cuánto tiempo se quedaba en un mismo canal, era de 20 minutos. Este lapso fue disminuyendo poco a poco, 5 minutos, dos minutos, un minuto. Ahora, el lapso de atención de un teleespectador es de apenas diez segundos. Por eso se hacen clips audiovisuales, incluso para las campañas políticas. De la misma manera que este lapso de atención disminuyó en la actitud de los teleespectadores, fuera de la televisión se produce un fenómeno similar con una atención de apenas dos o tres días. Este hundimiento de la humanidad en el presente corre a la par de todos los cambios antropológicos en las sociedades occidentales. A mi entender, estos cambios equivalen a una descomposición tanto del modelo antropológico que había constituido las sociedades como a una descomposición de la misma sociedad en su conjunto.

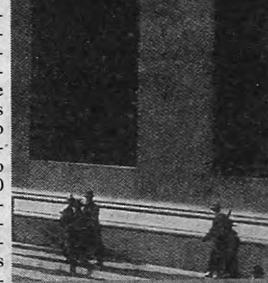
> "Nuestras sociedades parecen vivir en un presente perpetuo. Y la ilustración maravillosa y siniestra de esto es la televisión... Hoy tenemos Somalía y mañana ya no está más, aunque la gente se siga muriendo."

–Europa le entregó entonces al liberalismo las llaves del templo de la memoria. Y es curiosamente en Francia donde eso se siente con más fuerza.

–... Y sí, los socialistas franceses fueron más monárquicos que el rey y más capitalistas que los capitalistas. Fueron ellos quienes decretaron que lo único que importaba era el proyecto. Fueron ellos quienes mostraron que se podía hacer todo por el poder.

–De ahí a creer que el liberalismo podía reemplazar a la historia o ser su motor hay un paso... Los franceses han perdido hasta el orgullo histórico que los había caracterizado.

–Efectivamente, ese orgullo ha desaparecido. Pero no sólo en Francia, creo que asistimos a un movimiento similar en el conjunto de las sociedades. La historia del pasado es o un objeto de burla, de irrisión, o un objeto turístico arqueológico. La tercera vía es la de la erudición, con gente que estudia y que trabaja sobre la historia. Pero ya no hay más una auténtica conciencia his-







"En el final del siglo XX el liberalismo pone todo el acento en la economía con el argumento de que el mercado va a posibilitar la democracia y la libertad. Todo eso es mentira."

tórica como antes.

–Si comparamos el liberalismo actual con el del siglo XIX enseguida se percibe una inversión. Mientras el del siglo pasado era progresista y "liberal", el de hoy es profundamente conservador.

–En lo que se refiere al liberalismo del siglo XIX su argumento es cierto. En el siglo de las luces apareció un movimiento de una fuerza increíble, que es el proyecto de autonomía. Había que cambiar la sociedad para que la colectividad fuera autónoma y para que los individuos fueran autónomos dentro de esa colectividad. Ese movimiento se dividió enseguida en dos. Por un lado apareció el liberalismo burgués y, por el otro, apareció el socialismo y el movimiento obrero. Mientras los liberales burgueses piensan que toda esta historia se va a llevar a cabo con el progreso, el movimiento socialista y obrero piensa que antes es preciso cambiar el orden social existente y trocar el orden económico. No sólo es una idea de progreso paulatino, existía la idea de provocar un cambio importante y brutal. No digo, sangriento, sino brutal. Ahora, los liberales del siglo XIX eran auténticos liberales, es decir, que eran de verdad demócratas, creían en los derechos humanos, en las libertades, etc. Estos liberales de antaño no afirmaban como ahora que el funcionamiento del mercado iba a resolver por sí solo todos los problemas. Eran hombres políticos, liberales políticos con una noción amplia de la libertad. Tenían ilusiones. No debemos olvidar que esa época fue lo que se llama el momento de la culminación de la revolución burguesa. Se concretó la reunificación de Italia, el sufragio universal en Inglaterra, en Alemania, etc. Había una pequeña burguesía liberal y radical que creía en las ideas políticas. Las fomentaban con ilusiones. Después, paralelamente, encontramos al movimiento obrero, el socialismo, con la catástrofe del marxismo, que colonizó al socialismo para provocar los horrores que vimos después. Pero en el siglo XX nos encontramos con que los grandes liberales no existen más, se convirtieron en una caricatura, en una broma mística. Este final del siglo XX pone todo el acento sobre la economía y sobre el funcionamiento del mercado con el argumento de que el funcionamiento del mercado va a posibilitar la democracia y la libertad. Todo esto es mentira. Entonces, sí, en efecto, entre un siglo y otro se produce ese cambio importante en el seno del liberalismo en tanto que ideología. En el siglo XIX el liberalismo era una ideología que apoyaba un movimiento político, con un sentido. El del siglo XX es una ideología puramente mistificadora.

–Si este liberalismo es una mentira y el comunismo un horror, ¿cuál es entonces para usted la verdad?

–La verdad está en que no puede haber ninguna democracia verdadera sin expresión de la soberanía del pueblo. Una elección presidencial o legislativa no basta. Una democracia no puede ser únicamente representativa, debe haber también formas directas de la democracia, es decir, el ejercicio directo por parte de la colectividad de ese poder por el que se vota. Si no, el proceso es engañoso. De qué vale votar por un gobierno si después éste, una vez en el poder, escapa a todo control. Tampoco puede haber solamente una democracia política si esa democracia toma en cuenta sólo la dimensión económica. Hace falta una transformación del sistema económico y político hacia otras formas de gestión de la producción. Eso es lo que hay que oponer hoy como proyecto de autonomía frente a la mistificación liberal.

"La sociedad deja de interesarse en su propia suerte para mirar sólo el presente. Pero la sociedad no se suicida y tampoco está muerta. El surgimiento de un proyecto político colectivo es siempre posible."

–Pese a sus críticas, usted no parece compartir la visión de "una sociedad que se suicida" o que comete un "crimen perfecto" contra sí misma, como diría Baudrillard.

–No, no la comparto. Lo que está ocurriendo hoy empieza en los años 50 con lo que yo llamo la privatización de la sociedad. La gente ha dejado de interesarse en los asuntos públicos. Al mismo tiempo, asistimos a una descomposición intelectual. Fíjese lo que pasó desde los años 50 a esta parte y compárelo con un período precedente. No pasó nada importante, ni en música, ni en pintura, ni en literatura y menos aún en filosofía. Es evidentemente un período de moda donde se hizo mucho ruido, el estructuralismo, el psicoanálisis, Lacan, etc. Pero, más allá de todo ese ruido, no hubo nada de verdaderamente creador. No se trata de un suicidio instantáneo sino de un lento hundimiento de la sociedad en el fondo de los sedimentos de un estanque. La sociedad dejó de interesarse en su propia suerte para mirar sólo el presente, nadie cree en el progreso. El proceso revolucionario vivió la crisis que ya conocemos y nos quedamos con una sociedad sin proyecto, sin memoria, que vive en el presente y se hunde en el estanque. Pero, atención: la sociedad no se suicida y tampoco está muerta. Creo que el resurgimiento de un proyecto político colectivo es siempre posible. Reconozco que con el correr de los días ese proyecto parece improbable, pero creo que sin embargo puede surgir.

–¿Y en qué se basaría ese surgimiento?

–Pienso que en adelante ya no podemos seguir apoyándonos sobre los movimientos de las distintas categorías sociales, los obreros, las mujeres, etc. No. Pienso que si se da un movimiento político éste será de un orden nuevo, será un movimiento de los ciudadanos. La gran mayoría de la gente no está de acuerdo con el sistema, está de acuerdo para que se lo cambie. Pero nadie se anima. En historia nunca hay que hacer demasiadas predicciones. Acuérdese de lo que pasó unos meses antes de mayo del '68 cuando un editorialista de *Le Monde* escribió: "Francia se aburre". No quiere decir que vivamos una situación similar a la del '68. Siento sin embargo que en esta sociedad aún hay la vitalidad suficiente como para agruparse y cambiar la situación.

–La sociedad francesa parece no obstante muy dormida.

–Sí, pero no es la peor. La sociedad norteamericana es mil veces peor, y la alemana también. La sociedad francesa es una sociedad conflictiva que se volvió consensual con los socialistas; ellos terminaron de sellar el pacto del consenso. Edouard Balladur es la expresión más horrible de ese consenso y su discurso político es inexistente. El primer ministro dice: dos más dos son cuatro, y cuatro más cuatro son 8. Con eso hace política, es decir, muy lejos de las necesidades reales, fuera de la realidad. Creo que la posibilidad de un sobresalto está siempre presente.

–¿Usted cree que el socialismo desapareció para siempre.

–En su forma histórica sí. Pero no creo que el proyecto de sociedad autónoma haya muerto, eso no. Justamente, el cambio se sitúa ahí: con el marxismo leninismo había aún un imaginario político, el imaginario de la delegación. Vamos a delegar a los teóricos, al secretario general, al partido. Hay que luchar pero según lo que digan esos "delegados". Esa idea murió, se acabó en los años 90. Volvemos un poco al origen de la internacional: no hay salvador supremo, ni Dios, ni César, ni tribuno. Es la gran lección de estos años y del cambio. Si algún día se vuelve a poner en marcha un movimiento político lo hará a partir de la base de un pensamiento político de la autonomía y no de la delegación. El objetivo de la política no es la felicidad. Su objetivo es la libertad.













LLAMADA INTERNACIONAL



IDENTIDAD

Por Osvaldo Soriano

–¿Cómo le va, licenciado López? Le agradezco mucho los discos que me mandó, pero la verdad es que los mariachis desentonan y...

–No, se confundió otra vez. Para llamar a México el código es 052, esto es Argentina, 054.

–¿Argentina, dice...? Oiga: ¿es verdad eso que me contaron? ¿Se descubrió que Carlitos Gardel era uruguayo?

–Parece que sí, de Tacuarembó...

–¡Qué mal empiezan el año ustedes...! ¿Cuándo devalúan?

–Cuando se confirme la noticia.

–Qué desgracia, hombre, ¿no era que había nacido en Francia y que tenían el documento de Toulouse?

–Sí, pero no es el mismo bebé. Charles Romuald Gardès nunca llegó a ser Carlos Gardel.

–¡Mi mujer se muere! Tiene todos los discos, los escucha día y noche, dice que cada vez canta mejor... ¡Qué macana! Con el lío que tienen ustedes con la identidad nacional y esas cosas, ¿qué van a hacer ahora?

–Habrá que acostumbrarse. Igual, en 1920 se hizo ciudadano argentino.

–Oiga, ¿ustedes están seguros de que San Martín era de ahí?

–Bueno, nació en Yapeyú y eso es Corrientes. En total, con guerras y todo, pasó casi diez años acá.

–No sabe cuánto lo siento. ¿Cómo se llama el canalla que aportó las pruebas?

–Nelson Bayardo. Mire, empezó hace años Erasmo Silva Cabrera y Bayardo puso toda la carne en el asador. El mérito es de él. Ahora el asunto ya está en *Todo es historia* y Gerardo Bra saca un libro. Francés no era, eso seguro. Y él siempre dijo que era oriental.

–Cuénteme, eso sí que es para el "Créase o no" ¿Cabe en cincuenta líneas?

–No, no, la historia es compleja, está llena de agujeros negros. Déme una página.

–Vendo cien mil ejemplares en Uruguay, ¿no?

–Y más también, ¿por qué no le pide la nota al propio Bayardo?

–No, porque usted se comprometió a que si él probaba que Gardel era uruguayo, lo iba a admitir públicamente.

–Todavía no están todas las pruebas, pero los indicios son abrumadores. El francés Gardès nunca llegó a ser Gardel, parece que se murió antes.

–Y si Gardel no era Gardel, ¿entonces quién era?

–Hijo de un caudillo de Tacuarembó, el coronel Carlos Escayola que embarazó a su cuñada menor. Al parecer le entregó el chico a Berthe Gardès que andaba por ahí y ella lo crió.

–Pero, ¿y el testamento? Dejó un testamento manuscrito en el que dice ser Charles Romuald Gardès, de Toulouse, ¿o no?

–Más o menos. Dice llamarse Carlos Romualdo, en castellano, y escribe Toulouse con ce. En Francia está la partida de nacimiento pero no la de defunción.

–Bueno, en una de esas como había llegado de muy chiquito no conocía bien el idioma francés...

–En la escuela le habían puesto un diez y es medio raro que no se acordara de cómo se escribía el lugar en que nació. También tenía diez en castellano y sus cartas son un horror. Pone "hasí, guelga", "demaciado"...

–¡Qué amargura se va a agarrar mi mujer! ¿Qué se dice en Buenos Aires?

–*Clarín* lo dio en la sección Jubilados.

–¿Y Menem no lo podrá arreglar? Un decreto de necesidad y urgencia, la Corte Suprema, el Tribunal Arbitral, algo así...

–No creo, cada vez que daba la nacionalidad, el Zorzal ponía "oriental".

–¿Nunca dijo ser francés? ¿Ni cuando fue a París?

–No.

–Le doy dos páginas. ¿Hay fotos?

–Dice Bayardo que las mejores son trucadas. Había mucha plata y nacionalismo de por medio.

–Me cuesta creerlo, mire. ¿No estaremos metiéndonos en un lío?

–A ver, suponga que usted es soltero y no tiene hermanos, pero su madre vive, ¿quién hereda?

–Bueno, la madre supongo.

–¿Y entonces para qué hacer un testamento?

–Caramba, no sé... En Toulouse se van a enojar con la noticia. ¿Usted la certifica?

–Y, mire, en 1933 él dice tener 49 años.

–¿Y?

–Que según la versión oficial murió dos años más tarde pero a los 45. Cada vez que se señala que era más viejo se comprueba que no es el mismo nacido en Francia.

–Menos mal que les quèda Le Pera.

–Le Pera era brasileño. Todos del Mercosur si agregamos los guitarristas argentinos.

–Qué lío, licenciado; eso conduce a una devaluación, con toda seguridad.

–Por ahora no lo creo. Pero si los taxistas se llegan a enterar de que Gardel era uruguayo, en una de esas no hay más remedio.

–¿Le parece que si Cavallo devalúa la gente sale y quema todo?

–No, Amalita Fortabat dice que en las villas encontró chicos con vestidos de tres o cuatro mil dólares y que todos tienen zapatillas paquetísimas.

–Eso se lo creo, es el milagro argentino que tanto los diferencia de México. Igual, si yo pudiera saber la fecha de devaluación dos días antes, ¿se imagina la plata que le hago ganar a mis lectores?

–Siga de cerca el caso Gardel.

–De acuerdo, ahora voy a llamar a México, que no tuvo mariachis franceses ni uruguayos. Estoy muy enojado con Fuentes y Castañeda.

–Qué le pasa... son de primera, intelectuales serios.

–Sí pero en los libros que acaban de sacar no hay ni una palabra sobre la devaluación... Podrían haber avisado.

–Me parece que está obsesionado con eso.

–Es que con la inflación yo ganaba más plata, licenciado.

–No soy licenciado.

–Verdad, perdóneme, siempre me parece que hablo con López, de México. Le decía que hay mucha plata de por medio y si pudiéramos hacer algo parecido a lo de Gardel... ¿A usted no se le ocurre nada?

–No veo... ¿en qué sentido?

–Qué sé yo... Suponga por un momento que se descubre otro caso de doble identidad...

–Goyeneche era bien porteño, le aviso.

–Quiero decir, si se descubriera que Menem nació en Siria, por ejemplo. Entonces se anula todo y...

–No, mire. Acá lo actuado no lo anula ni el embajador Cheek aunque Menem haya nacido en Afganistán.

–No me malinterprete. Para nosotros lo de Menem es sensacional, tenemos acciones y queremos más, pero veinte por ciento de un saque y salarios congelados a ningún empresario le viene mal. ¿Qué inflación había en tiempos de Gardel?

–No había. Lo que Carlitos ganaba lo perdía con Lunático.

–¿Ministro de Economía?

–No. Lunático era su caballo de carrera, del stud 19 de Abril, que corría Leguisamo.

–¿El 19 de abril es fecha patria?

–Una fiesta uruguaya, sí. El desembarco de los Treinta y Tres Orientales. Leguisamo era uruguayo y Francisco Maschio, el cuidador, también. Como Razzano. El que armó el rompecabezas fue Nelson Bayardo, aunque le faltan algunas piezas.

–Vea, la verdad es que a mí todo esto me importa un pito. Va a ser mi mujer la que va a sufrir un desmayo. Años hablando del francesito de Buenos Aires, del Zorzal criollo... Oiga, en su lugar yo no regalaría el ídolo, que los uruguayos se arreglen, ya tienen a Julio Sosa.

–No regalamos nada, sólo que ahora todos somos un poco más orientales que antes.

–¿No sabe si ellos están por devaluar?

–Ni locos. Si se confirma que el Morocho era de Tacuarembó, los billetes de banco del Uruguay van a llevar los dibujos de Artigas y Gardel. Como mínimo el peso oriental pasa a valer cinco dólares la unidad.

Salidas

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
800	Bahía Blanca	19.50	836	Mar del Plata	18.30
850	Bariloche	10.30	838	Mar del Plata	19.40
856	Bariloche	08.00	840	Mar del Plata	20.00
812	C. Rivadavia	13.30	842	Mar del Plata	21.20
884	Chapelco	09.10	418	Mendoza	18.00
402	Córdoba	08.20	860	Neuquén	14.15
404	Córdoba	13.10	862	Neuquén	18.20
408	Córdoba	19.15	1060	Posadas	07.20
1060	Corrientes	07.20	052	Posadas	18.35
084	Formosa	13.20	942	Salta	17.30
066	Iguazú	08.10	874	Santa Rosa	17.10
934	Jujuy	17.50	814	Trelew	12.30
826	Mar del Plata	11.40	904	Tucumán	08.30
832	Mar del Plata	15.00	874	Viedma	17.10

Aeroparque

Vuelos para hoy de AUSTRAL LINEAS AEREAS

Llegadas

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
801	Bahía Blanca	22.50	837	Mar del Plata	20.35
851	Bariloche	15.15	839	Mar del Plata	21.45
857	Bariloche	12.45	841	Mar del Plata	22.05
813	C. Rivadavia	18.35	843	Mar del Plata	23.25
885	Chapelco	13.45	419	Mendoza	21.55
403	Córdoba	11.15	861	Neuquén	18.15
405	Córdoba	16.05	863	Neuquén	22.20
409	Córdoba	22.10	1060	Posadas	11.40
1060	Corrientes	11.40	053	Posadas	21.50
085	Formosa	17.00	943	Salta	22.10
067	Iguazú	22.15	874	Santa Rosa	21.20
935	Jujuy	12.15	815	Trelew	16.35
827	Mar del Plata	13.45	905	Tucumán	13.35
833	Mar del Plata	17.05	874	Viedma	21.20